

La noche del fuego pone el broche de oro a las Fallas de Elda

25/09/2023



Las Fallas de Elda concluyeron anoche después de que los 19 monumentos se consumieran con el fuego purificador de la cremà. La falla oficial, en la Plaza de la Constitución, fue la primera en arder a las 22 horas frente a centenares de personas que esperaron la llegada de las Falleras Mayores y sus Damas de Honor para que arrancara la noche del fuego.

Las Falleras Mayores, Sonia Esteve y Martina Lencina, al igual que por la mañana en la mascletà, fueron las encargadas de prender la mecha de la falla oficial que este año contó con la presencia de las Reinas de las

fiestas de San Isidro de Yecla.



Las Falleras Mayores y sus Damas de Honor fueron a la cremà de la Falla Zona Centro al quedar la primera en categoría infantil | Nando Verdú.

Durante alrededor de tres horas los fuegos artificiales hicieron presencia en distintos distritos de la ciudad consumiendo los 19 monumentos. Las Falleras Mayores y el alcalde, Rubén Alfaro, estuvieron presentes en el momento en que ardieron los monumentos en la Falla Zona Centro ya que la infantil denominada "La Elda-Band" de artista eldense Joaquín Rubio consiguió el primer premio el pasado viernes. De ahí se fueron a cenar a la comisión José Antonio "Las 300" para esperar el momento en el que su falla, ganadora este año, pusiera el fin a las fiestas del fuego de 2023.

Ese momento llegó a las 01 horas cuando más de un centenar de personas se trasladaron al barrio de Las 300 y se agolparon alrededor del monumento "Estelar" de Taller de Longo, que fue la ganadora en la categoría adulta. Las Falleras Mayores y sus Damas de Honor estuvieron presentes acompañando a los comisionados de la Falla José Antonio "Las 300" en un año en el que destacó la puntualidad en la cremà pues a las 01:30 horas todos los monumentos habían sido consumidos por las llamas.



La Falla José Antonio "Las 300" cerró la noche | J.C.

La presidenta de la Junta Central de Fallas, **Eva Vicente**, hizo una valoración a *Valle de Elda* sobre estos cuatro días tan intensos en los que "todo ha salido todo muy bien. Por supuesto, hay cosas a mejorar porque es el primer año que estamos en Junta Central, pero tenemos ganas de hacer una valoración más a fondo y así ver en qué podemos mejorar. Además, quiero destacar que estamos muy contentos porque la participación ciudadana también ha sido muy buena".

Procesión

La iglesia de la Inmaculada acogió ayer a partir de las 19 horas a las nueve comisiones falleras para celebrar después de tres años la Procesión en honor a San Crispín y San Crispiniano. Alrededor de un centenar de personas esperaron a las afueras del templo para ver el acto que encabezó la Falla Estación y cerraban las Falleras Mayores con sus Damas de Honor seguidas de la imagen de los patronos junto al alcalde, Rubén Alfaro, el edil de Fiestas, David Guardiola, la presidenta de la Junta Central de Fallas, Eva Vicente, y el pregonero de este año, Fernando Álvarez.



La procesión volvió a realizarse con normalidad | Nando Verdú.

Destacó la sorpresa que dio la Junta Central durante la procesión para la Mayordomía de San Crispín y San Crispiniano, y es que la banda que acompañaba a la doble imagen, "Los Notas", interpretó la marcha procesional "San Crispín y San Crispiniano" que, como explicaron desde Junta Central de Fallas a *Valle de Elda*, llevaba años sin tocarse.



