

La hija de Félix Rodríguez de la Fuente cierra con éxito el Otoño Cultural de Petrer

14/11/2020



Odile presentó una faceta más desconocida de su padre, la de humanista.

El 33º Ciclo de Conferencias Otoño Cultural puso el broche de oro anoche en Petrer con una conferencia sobre el divulgador ambientalista más famoso de España, **Félix Rodríguez de la Fuente**, quien falleció hace 40 años en un accidente, pero **cuyo mensaje sigue más vivo que nunca**. Fue gracias a la charla de su hija menor, **Odile Rodríguez de la Fuente**, quien presentó su libro *Félix. Un hombre en la Tierra*. Odile es licenciada en Biología y Producción de Cine y en el año 2004 creó la fundación que lleva el nombre de su padre y que presidió durante más de 15 años.

Esta conferencia, que tuvo lugar en el salón de actos de CaixaPetrer, **fue enriquecedora para los presentes puesto que pudieron conocer a Félix Rodríguez de la Fuente**, firme defensor de la naturaleza y realizador de

documentales para radio y televisión, **desde un punto de vista humanista, como un agitador de conciencias**: "Ya se planteaba dudas como si el tener más aportaba felicidad extra. **Mi padre era un visionario, su mensaje era atemporal**, y la prueba es que sus mensajes ahora son tan válidos como antes", **unos valores y principios que pasaron más desapercibidos para el público frente a su faceta como biólogo**.

Su hija afirmó que "al principio no quería escribir este libro que conmemora el 40 aniversario de su fallecimiento, **me daba pudor, de mi padre ya se había escrito mucho**, pero al final opté por este punto que nunca nadie había tratado y que conocemos en la familia".



Cuando Félix Rodríguez de la Fuente falleció, Odile tenía siete años. Aunque pudo disfrutarlo poco en vida, admite que **su madre ha sido una gran transmisora de la figura de su padre, y que ha podido también aprender mucho de todo el material que dejó**, como la exitosa e influyente serie *El hombre y la Tierra* que se emitió entre 1974 y 1980 y que despertó un interés nunca antes conocido en España sobre la naturaleza.

Odile está muy agradecida por la respuesta de la población: **“Siempre me sorprende que vaya donde vaya encuentro a gente que siente un gran aprecio por mi padre**, me llena mucho que siga tan presente, y que se le tenga tanto cariño. **Es un referente, crecimos con él, es un asidero, sobre todo en estos momentos de tanta incertidumbre”**.



Odile destacó la importancia de que se continúe

apostando en Petrer por la cultura: **“Aunque tengo una doble sensación, pues por un lado siento que es muy importante continuar transmitiendo cultura de forma presencial, pero por otro la situación es tan acuciante que me siento algo responsable, pero creo que con las medidas que se toman, que son totales, es muy positivo que siga habiendo cultura**. Necesitamos estos respiros para todo lo que viene, pues es una crisis con muchas caras y solo estamos en el principio”.

El edil de Cultura, **Fernando Portillo**, destacó “la calidad de todas las conferencias de esta nueva edición. Es un broche de oro el tener a una persona como Odile recordando a la figura de su padre, que tiene unos valores muy válidos actualmente”. Portillo destacó que **“la cultura se mantendrá viva en Petrer, seguiremos haciendo actividades con todas las medidas de seguridad posible** para que la gente pueda disfrutarla, porque si no se le dan opciones de ocio seguro, harán otras cosas que pueden ser más arriesgadas frente a un contagio. Estos son espacios controlados”.

Así **el Otoño Cultural se despidió hasta 2021**. Será en enero cuando Cultura vuelva a abrir un plazo de propuestas para que la población y los colectivos presenten propuestas para las nuevas conferencias.



Odile junto a responsables municipales y de CaixaPetrer.