De los recién llegados a los homenajes

05/02/2016



El autor y los gramáticos en la presentación de La vida son hechos poéticos

Hacía tiempo que un fin de semana, un final de mes, no se mostraban tan prolíficos con versos y poetas por doquier. La presentación de un libro de poemas en Elda, de un colectivo de escritores en Monóvar, de un espectáculo en homenaje a la poesía de Santa Teresa en la iglesia de San Francisco o de una lectura de poemas de Rafael Alberti también allí, infundían el ritmo y la sonoridad propios de la lírica.

Por partes. El pasado jueves 28 de enero, a las nueve de la noche, en *Le ore espacio multicultural*, se presentaba el **primer libro de poemas de Jerónimo González Prieto, un joven que a sus 70 años se atreve con *La vida son hechos poéticos* a cantarle al amor, la naturaleza y la injusticia como si de un adolescente se tratase**. Presentado por su sobrino, el conocido político local César González, la velada estuvo amenizada por la lectura de los poemas del libro a cargo de los componentes del colectivo Gramática Parda, con quienes también convive el autor, el cual cerró la presentación leyendo un poema entrañable y sin poder

contener la emoción.

Al día siguiente, viernes 29, carretera y versos, **la Asociación de escritores Gamática Parda se desplazaba hasta Monóvar para presentarse allí con un recital de poemas propios en el vestíbulo del Teatro Principal.** Acompañados a la guitarra por Nicolás Callado Gutiérrez, durante casi una hora deleitaron con sus versos a los asistentes. Fue la primera actuación en el hall del teatro y se mostró como un lugar propicio y acogedor, con una acústica idónea para el recital. De hecho, los gramáticos ya se han comprometido a volver de nuevo.



Presentación de Gramática Parda en el Teatro Principal de Monóvar

Ese mismo día, a la misma hora, en la parroquia de San Francisco de Sales y dentro de los actos de su Semana Cultural, el grupo Carasses Teatro presentaba ***Teresa de Jesús, Santa Poesía*, un espectáculo en el que música, danza y poesía confluyen armoniosamente para ensalzar la figura y la obra de una de nuestras mejores poetas,** cuando se han cumplido en 2015 los quinientos años de su nacimiento. Los poemas recitados por Sacra Leal y Charo Moreno junto al bailarín Luís Martínez, el violinista Óscar Vicent o la actriz Raquel Brotons interpretando a la santa tras una celosía que dejaba entrever sus luces y sombras, llenaron de lirismo, emoción y resonancias un espacio inigualable para la ocasión. Bajo la dirección de Antonio Santos, el espectáculo ya fue estrenado en julio pasado en la Casa Colorá, en una de las noches culturales de *Elda 40 gra2.*



Sacra Leal y Charo Moreno recitando a Santa Teresa en la iglesia de San Francisco

El sábado 30, en el mismo lugar, la iglesia de San Francisco, se llevaba a cabo **una lectura continuada de poemas del gaditano Rafael Alberti, inmenso poeta del veintisiete** que fue ampliamente recitado y recordado también porque pasó los últimos días de febrero de 1939 en Elda junto con los miembros del último gobierno republicano antes de partir al exilio.

Presentaciones, lecturas, homenajes... que proseguirán este mes de febrero. Para que no llegue el frío en todo el invierno, el jueves 11 y con motivo del Día de los enamorados, tendrá lugar en la cafetería Le ore una lectura de poemas eróticos y algo más a cargo de los miembros de Gramática Parda. Seguro que habrá sorpresas. Y justo una semana después, el jueves 18, en la casa de la Viuda de Rosas, coordinado por el Instituto Gil Albert de Alicante, habrá un **homenaje a Antonio Porpetta** con motivo de su ochenta cumpleaños y quien nos deleitará leyendo -como sabe hacerlo- una amplia selección de sus poemas. Nos sumaremos al merecido homenaje publicando en este blog una amplia entrada dentro del bloque *Estantería de autores eldenses.*



Cartel del Recital de poesía erótica