Olga Sanchiz: “¡Todos somos fiesta, todos somos Elda!”

12/09/2018

La pregonera se emocionó al hablar de sus vivencias | Jesús Cruces.

La eldense **Olga Sanchiz** fue la encargada de **iniciar** anoche las **Fallas de Elda** con un **pregón cargado de emoción** con el que consiguió retratar el **sentimiento festero que arde en Elda desde hace casi 90 años.** El pregón de Sanchiz, que arrancó a las 22 horas, evocó los **sentimientos que despiertan las fiestas del fuego** y consiguió atrapar la atención del público, **más de 300 personas** que aplaudieron con ganas las palabras de la eldense.

Olga Sanchiz resaltó de las fiestas que “**tienen como protagonistas a la mujer, a la novia alicantina,** a las mujeres hermosas que representan con **elegancia y gallardía a su comisión y todas a las Fallas de Elda** envueltas en delicados tejidos, portando la mantilla que enmarca su emoción e ilusión, que como dice la letra de la canción, **son flores exquisitas de esta tierra levantina**”.

La actriz habló del fuego como parte esencial de las fiestas que **“ilumina, calienta, y quema los majestuosos monumentos** que con firme convicción demuestran el amor por las Fallas”. Destacó la importancia de las Fallas, como fiestas abiertas a toda la ciudad “que hacen que se dejen de lado las barreras pues **¡todos somos fiesta, todos somos Elda!**”.

Alfaro, las Falleras Mayores, Sachiz y Villena tras el pregón | **Jesús Cruces.**

La reportera realizó un recorrido por cada comisión fallera que lucha por enaltecer la fiesta, de ellas destacó su **alegría, seguridad, pasión, perseverancia, solidaridad, imaginación y optimismo**. Y avisó que, como cada año, este fin de semana "**los barrios se transforman, son abiertos, dan la bienvenida a todos**".

Quiso recordar la constitución de la primera Junta Central de Fallas fundada por **Fernando Álvarez** senior en 1958. Afirmó que ella está muy ligada a la fiesta pues su abuelo **Mariano** quien "fue de los primeros en participar en las Fallas eldenses, concretamente en la ya desaparecida **Falla de la RNS,** y ahora el destino **me ha unido al fuego que desprende el corazón fallero**", dijo con la voz tomada por la emoción que contagió al público.

Sanchiz admitió no ser "**fallera de vocación pero sí de corazón** porque gracias a vosotros he conocido desde dentro otra de las fiestas que componen esta querida ciudad". Y aseguró estar cumpliendo un sueño "**como festera que sabéis que soy, mi corazón ya late con la temperatura intensa de vuestra fiesta,** y seguirá latiendo al ritmo de la llama que la mantiene viva".

Ana Ruano, Fallera Mayor de Elda 2018 durante la Cridà | **Jesús Cruces.**

Concluyó con un juego de imaginación con el que reflejó las fiestas que ya han comenzado a través de los cinco sentidos. Consiguió trasladar al público a los días de fiesta, **sentir el olor de la pólvora, la vista en los monumentos, el oído de la traca, el gusto del sabor a tradición y el tacto de los delicados tejidos que conforman la vestimenta.** Y así concluyó deseando unas felices fiestas y despertando un fuerte aplauso por parte del público.

Este acto lo cerraron las Falleras Mayores de Elda, Ana Ruano y Lucía Plaza, quienes realizaron la **tradicional *cridà*** que da comienzo a las fiestas del fuego. Ambas estuvieron acompañadas por sus Damas de Honor, las niñas **Estela Valero** y a **Ainhoa Vicedo** y a las jóvenes **Arántzazu Oriente** y **Laura Delegido** .

El lanzamiento de los **fuegos artificiales** cuando sonaba el himno de las Fallas anunció a la ciudad que Elda está en Fallas. Tras el pregón, que tuvo lugar a las 22 horas, la fiesta se desplazó hasta la sede de la Junta Central de Fallas, donde hubo una cena.

Esta noche a las 00 horas tendrá lugar la tradicional *plantà* a la que se han adelantado las comisiones de José Antonio Las 300 y Huerta Nueva debido al tamaño de sus fallas.

El acto ha comenzado con un pasacalles desde la Casa de Viuda de Rosas | **Jesús Cruces.**