Varry Brava y Queen Revolution hacen disfrutar a Elda

10/09/2023



Varry Brava deslumbró en Elda con su talento.

La música puso el broche ayer a las Fiestas Mayores de Elda. Miles de personas bailaron, cantaron y disfrutaron escuchando a **Varry Brava** y a **Queen Revolution**. Llamaba la atención que en la Plaza Castelar algunas personas todavía lucían el **"pañuelico"** azul, signo de que por la mañana habían corrido la traca.

Una vez más las actuaciones, organizadas por el Ayuntamiento de Elda, supusieron todo un éxito, pues reunieron a miles de personas tanto en la zona del "barracón", situada ahora en Almafrá, como en la Plaza Castelar.



Queen Revolution hizo disfrutar al público.

Varry Brava presentó su nueva etapa, **"Varryvisión"** con su nuevo single, *Bambú*. Ofreció una estética cargada de energía, color y muy de televisión, con un sofá en el escenario y en el fondo una gran pantalla con elementos del medio de comunicación en el que destacaron en 2022 gracias a su paso por Benidorm Fest para optar a representar a España en Eurovisión.

Hace once años el **EMDIV Music Festival** arrancó confiando en Varry Brava y este ha vuelto en varias ocasiones. Ayer el grupo regresó encumbrado y no dudó en dar las gracias a la ciudad por el buen trato recibido, "**Elda siempre hace lo que quiere con la música, tiene carácter y corazón**".



Vicente Illescas lució al final de la actuación una camiseta del CD Eldense.

Además, uno de los integrantes del grupo, **Vicente Illescas, se puso la camiseta del CD Eldense** con el nombre de la banda, despertando los aplausos del público que lenó ayer el recinto para disfrutar de su música indie y de los éxitos del grupo murciano como *Raffaela* o *No gires*. La banda agradeció el calor recibido y prometió volver.



La Plaza Castelar se llenó de público.

De forma paralela, en la Plaza Castelar, el grupo italiano **Queen Revolution** reunió a una gran cantidad de personas, mayores y jóvenes. Muchos eran los que querían volver a escuchar en directo las emblemáticas canciones del grupo de **Freddy Mercury**. Salvo en contadas ocasiones, se dirigía al público en inglés para recrear la actuación de la mítica banda.

El cantante, con el bigote y con el vestuario que tanto caracterizaba al compositor británico, no dudó en recrear sus extravagantes puestas en escena para hacer disfrutar a los asistentes, que bailaron con todos los éxitos de la banda como *We Will Rock You*, *Another One Bites the Dust* o *I Want to Break Free*, entre otros.



El grupo recreó el estilo de Queen y Freddy Mercury