Antonio Muñoz inaugura una exposición de pintura fotográfica digital dedicada a la mujer en La Sastrería

06/09/2018



La exposición ya se puede visitar en la cafetería La Sastrería | Jesús Cruces.

El fotógrafo y operador de cámara **Antonio Muñoz** Cerdá inauguró ayer, día 6 la exposición de pintura fotográfica digital "*Black women on black*" en La Sastrería, dedicada a las **mujeres de Cuba y Senegal**. Imágenes que destacan por su gran belleza gráfica y por el empleo de una técnica digital novedosa inspirada en los principios de la tradición plástica del arte pop, lo que le ha permitido captar con su objetivo tipologías y perfiles cotidianos.

Nacido en Elda, y como fruto de su espíritu aventurero, ha realizado **reportajes para más de una veintena de televisiones de todo el mundo** y promociones publicitarias, además de trabajar como realizador, y en sonido e iluminación. Su objetivo es seguir ejerciendo su profesión en el ámbito del cine y la fotografía. La exposición permanecerá abierta durante todo el mes de septiembre.

Muñoz ha trabajado como gerente de agencia aneas y director de agencia EFE Valencia en todo tipo de tareas informativas. Fue o**perador de cámara en *Tele Elda*** en los años 1989 y 1990, año en que realizó el documental como "Más allá de las nubes", ganador del premio Villa de Perello, después realizaría otros trabajos que tuvieron una gran repercusión. En 1995 fue premiado en Benetúser con el corto "La Cafetera". El autor cuenta que su padre, fallecido en accidente de tráfico, fue uno de los directivos del Club Deportivo Eldense y junto a él fueron socios fundadores del Centro Excursionista Eldense. Además p**erteneció al club de natación del CEE** siendo de los primeros en organizar un campeonato provincial en el CEE.



Las fotografías retratan a las mujeres de Cuba y Senegal **| Jesús Cruces.**