Alejandro Torres gana el 44º Certamen Internacional de Minicuadros de las Huestes del Cadí

15/06/2025

Alejandro Torres, en el centro, junto al resto de galardonados y patrocinadores.

Las Huestes del Cadí han celebrado esta mañana en el Museo del Calzado la entrega de premios de su **44º Certamen Internacional de Minicuadros. Alejandro Torres Martínez** ha sido el ganador del concurso con su obra *Fragmentos de silencio.* Además de la entrega de galardones se ha dado por inaugurada la exposición del certamen, que permanecerá en el propio Museo del Calzado, con **31 obras seleccionadas.**

En el acto han estado presentes la directora del Museo del Calzado, **Andrea Paños**, el presidente de las Huestes del Cadí, **Francisco Javier Calvo**, la directora del Certamen, **Lola González**, el presidente de la Junta Central de Comparsas, **Pedro Serrano,** la edil de Educación, **María Gisbert**, entre otros miembros de la corporación municipal. Todos ellos han valorado la historia de este certamen que comenzó como provincial y a día de hoy ha conseguido tener carácter internacional. En esta edición se ha contado con un **total de 423 obras.**

"Fragmentos de silencio" es la obra de Torres que ha recibido el Premio Cadí.

Además del Premio Cadí a Alejandro Torres también se han entregado los premios que ofrecen los patrocinadores que han recaído en: **Mercedes Lara Garzas** con su obras *Cantón;* **Luis Pérez Calvo** con *Sin título (Serie Apocalipsis);* y **Sheila Rodríguez Cañestro** con *Cardo.*

Torres ha agradecido al jurado por concederle este premio puesto que "llevo más de **30 años presentándome a este concurso**". Asimismo ha querido dedicar este galardón "a los artistas de mi ciudad porque crean con pasión y sin la visibilidad que merece, pero en especial a mi madre porque cada vez que me seleccionaban se ponía contenta y sé que hoy si pudiera verme estaría muy orgullosa".