

Mari Carmen Segura y Andrés Molina reciben el título de “Hijos Predilectos” de Elda en una emotiva tarde

16/04/2026



Elda ya tiene oficialmente dos nuevos "Hijos Predilectos", Andrés Molina Giménez y Mari Carmen Segura Almodóvar. El Teatro Castelar acogió la gala para la entrega de los títulos como reconocimiento público a dos trayectorias ejemplares que representan los mejores valores de la ciudad y que, desde ámbitos diferentes, han contribuido de manera significativa al bienestar colectivo y al enriquecimiento social y cultural de Elda.

Este acto presentado por Sarai Sánchez contó con la corporación al completo sobre el escenario, que previamente había aprobado de forma unánime ambos

nombramientos. Con este nombramiento, el Consistorio pone en valor la dedicación, el compromiso y la labor desarrollada por ambos homenajeados, cuya trayectoria ha tenido un impacto directo y positivo en la vida de cientos de personas, contribuyendo al desarrollo de una ciudad más inclusiva, participativa y solidaria. Estos nombramientos fueron aprobados por unanimidad por la corporación

La primera en recibir el reconocimiento fue Segura, quien derrochó humildad y pasión por la música y su Elda. Andrés Molina se mostró emocionado y agradecido, sin

perder el humor que tanto le caracteriza. No quiso perder la oportunidad de agradecer que esta sea la primera vez que se nombra “Hijo Predilecto” a una persona con discapacidad.

Ambos recibieron el pin de la ciudad y el título que les reconoce como “Hijos Predilectos” para seguidamente firmar en el libro de honor del Ayuntamiento. Tras leer sus palabras, el Teatro Castelar se puso en pie para demostrar a través de un cálido aplauso el agradecimiento de la ciudad a sus dos nuevos “Hijos Predilectos”.



La corporación aprobó por unanimidad ambos nombramientos | Marta Maestre.

El alcalde de la ciudad, Rubén Alfaro, tomó la palabra para destacar la labor de ambos para que Elda sea tal y cómo se la conoce hoy. A Molina le definió como a un rebelde con causa, pues ha dedicado toda su vida a mejorar la vida de las personas que, como él, tienen movilidad reducida. De Segura destacó su sencillez, nobleza y amor al prójimo, y que siempre pone a la cultura y a la música al servicio de las causas, pues siempre dispuesta a ayudar. Así, dio las gracias a ambos por su servicio a la ciudad, pues “vuestras vidas son la prueba de que para transformar el mundo solo hay que querer hacerlo”.

El broche lo puso las 40 voces de la Coral Santos Patronos dirigidos por la propia Mari Carmen Segura, quien también tocaba el piano. Interpretaron, entre otras,



A mi manera y Aleluya.

Vidas de entrega

Mari Carmen Segura Almodóvar ha desarrollado una destacada trayectoria en el ámbito musical, cultural y social de la ciudad. Pianista y directora de orquesta, es fundadora del coro de los Santos Patronos y actual directora de la Coral Santos Patronos de Elda, además de ejercer la dirección general de la Orquesta de Cámara ‘Ciudad de Elda’. En los años 70 puso en marcha el grupo de Acción Católica, ejerciendo durante 15 años de presidenta. Su compromiso con la cultura local se ha reflejado asimismo en la dirección de la Orquesta Sinfónica del Teatro Castelar en citas emblemáticas como el Concierto de Año Nuevo o el Concierto de Reyes, así como en su papel pionero al ser la primera mujer en dirigir el pasodoble *Idella*.

Andrés Molina Giménez es un referente en la lucha por la igualdad de oportunidades, está estrechamente ligado al ámbito social y de la accesibilidad, especialmente por su labor como presidente de la Asociación para la Integración Sociolaboral de Personas con Discapacidad Física y Sensorial, AMFI. Ha impulsado iniciativas para la integración laboral de personas con discapacidad, y entre sus logros destaca la creación de empleo para 40 personas con discapacidad y la puesta en marcha de un Centro de Atención Temprana para menores de hasta seis años.



La Coral Santos Patronos actuó en la gala | Marta Maestre.



