Tercera Semana Cultural en homenaje a Ana María Sánchez

02/09/2025

Presentación de la semana cultural | Marta Maestre.

Con motivo del tercer aniversario del fallecimiento de la soprano eldense, la Fundación Ana María Sánchez organiza la tercera edición de la Semana Cultural en homenaje a la artista, un encuentro que busca mantener vivo su legado y acercar la música lírica a la ciudadanía.

El primer acto tendrá lugar el miércoles 10 de septiembre a las 19:30 horas en ADOC y será la conferencia *Ana María Sánchez: Música y poesía* con las sopranos **Teresa Albero** y **Cristina Ruíz** y moderada por **Elías Bernabé.**

Un día después, y a la misma hora, tendrá lugar la mesa redonda *La profesión lírica en la actualidad en España*, coloquio moderado por Miguel Ángel Rubio, vicepresidente de la Fundación. Participarán cantantes, directores, agentes artísticos y personal de teatros, que compartirán su experiencia sobre la situación actual de la lírica en este país.

El acto más importante será el viernes 12 de septiembre a las 20 horas en el Teatro Castelar, será la Gala lírica, un homenaje que reunirá a la orquesta Sinfónica del ADDA y a un elenco de destacados intérpretes: las sopranos

Teresa Albero y **Maite Alberola,** la mezzosoprano **Cristina del Barrio,** el tenor **Eduardo Sandoval,** el baritono **Manuel Mas,** bajo la dirección de la eldense **Pilar Vañó y José Miguel Rodilla.** Habrá alguna sorpresa en el que promete ser un concierto emotivo.

La conferencia y la mesa redonda son de acceso gratuito. Las entradas para la Gala Lírica del día 12 pueden adquirirse a través de servientradas.com por 15 euros.

El viudo de Ana María Sánchez, **José Rubio,** presidente de la fundación, ha destacado que esta semana acultural es un homenaje a la soprano eldense. El hijo de la cantante eldense**, Miguel Ángel Rubio,** ha animado a la población a acompañerles en el que serán actos de gran calidad. Por último, la edil de Teatro, Rosa Vidal, ha destacado la labor de la fundación que a pesar de su corta vida tiene una gran trayectoria enfocada en la potenciación de la música clásica.