Toni Bright, mentalista que actúa en el Castelar: "Doblaré cucharas, leeré las mentes y contactaré con espíritus"

05/01/2017



Toni Bright, uno de los mentalistas -o magos de la mente- más conocidos de España, actúa en el Teatro Castelar de Elda el sábado, día 7 de enero, a las 19 horas. Con su espectáculo anterior en nuestra localidad en el año 2014 se agotaron las entradas y el público salió de su función alucinado. Ahora, después de recorrer toda España, este mago de la psicología vuelve a Elda con *Volver a creer. La magia de la mente*.

¿Quién puede ver su espectáculo?

Cualquier niño a partir de 6 años y adultos, que lo pasan como niños: doblaré cucharas, leeré las mentes y contactaré con espíritus en el número final, así que los espectadores saldrán sorprendidos. *Volver a creer* no es un espectáculo para razonar, sino para sentir.

¿Es usted un mago?

No exactamente, soy un especialista en entretener, yo puedo leer la mente o hacer que la gente se sugestione con los temas que quiero. Me gusta más hablar de ilusión que de magia, es como cuando ves la película *La guerra de las galaxias*, sabes que esa nave no existe, pero en ese momento crees en lo que estás viendo, que es una ilusión. Mi espectáculo también es una ilusión que yo monto.

Realmente entonces es un gran psicólogo.

Se puede decir así, aunque yo estoy dado de alta como mentalista en la Seguridad Social. Cuando me preguntaron por mi profesión en un banco y les dije que mentalista no se lo creían.

¿En qué se basa para sacar al público?

No vale de nada evitar las primeras filas del teatro porque saco a espectadores sentados en cualquier parte de la sala. Estudio la fisonomía y escojo a la gente que tiene cara de buena persona porque quiero que puedan participar y se lleven una bonita experiencia a casa. Te encuentras con gente con la que puede pasar de todo, pero cuando doy la mano a un espectador ya sé un poco cómo es, si es enérgico, callado o lanzado.

A sus amigos les dará miedo estar con usted si les lee la mente.

Sí, a veces me dicen que no les mire a los ojos para que no sepa lo que piensan. Tampoco me voy con ellos a cenar porque doblo las cucharas (bromea).

¿Qué tipo de preparación tiene un mentalista?

Yo soy autodidacta, llevo muchos años estudiando y preparándome en diferentes campos. Tengo una carrera superior, pero prefiero que no se sepa cuál es. Soy como una especie de Batman, con muchos secretos, tampoco digo mi nombre ni mi edad.

¿Qué recuerda de su anterior visita a Elda?

Elda y Petrer las conozco muy bien y tengo buenos amigos allí. Recuerdo que en el Teatro Castelar me trataron estupendamente. Cuando acaba el espectáculo salgo al vestíbulo y hablo con el público y la gente era muy amable.

¿De dónde le viene su afición?

Desde pequeño, veía con mi padre las actuaciones de los mentalistas en la televisión, me encantaba ver cómo doblaban cucharas con la mente, y desde entonces empecé a interesarme.