Tomatito pondrá el broche de oro a la 20ª Semana de la Guitarra de Petrer

13/02/2017

Tomatito será la cabeza de cartel de la nueva edición.

El Festival Internacional de Guitarra José Tomás-Villa de Petrer cumple 20 años con una **amplia programación que encabeza José Fernández Torres, más conocido como Tomatito.** El guitarrista de flamenco, recientemente galardonado con la Medalla de Oro al Mérito de Bellas Artes por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, cerrará esta vigésimo edición de un festival que cuenta con el reconocimiento internacional.

Del 8 al 22 de julio, Petrer volverá a ser "la capital de la guitarra" gracias a su **Festival Internacional de Guitarra José Tomás – Villa de Petrer** que, este año, tiene como eslogan "Guitarra-Petrer". En esta vigésima edición del Festival, la organización ha decidido conceder el **Premio honorífico guitarrista José Tomás 2017 a Roland Dyens,** un galardón que se concede a título póstumo ya que Dyens, uno de los principales compositores de guitarra de la actualidad, falleció recientemente, provocando una gran conmoción en la comunidad guitarrística.

El compositor participó en el festival en 2014,

demostrando que era un **guitarrista, arreglista y compositor consagrado,** razones por las cuales se ha decidido concederle el reconocimiento. Está previsto que familiares del maestro parisino acudan a Petrer el 20 de julio para recoger el premio en su nombre, acto que irá acompañado del concierto de la Orquesta Efímera de Guitarra José Tomás con una treintena de guitarristas procedentes de diferentes lugares del mundo y dirigidos por Pedro Chamorro.

David Russell volverá a deleitar a Petrer con su arte | **Jesús Cruces.**

Entre los **platos fuertes del festival**, destaca, el jueves **13 de julio, el regreso a Petrer del galardonado con un Grammy en 2005 David Russell.** El sábado 15 la organización ha decidido volver a programar el concierto de Petrer de Simone Iannarelli con Alex Garrobé y la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia dirigida por Diego Naser. Durante el concierto, además, se presentará la partitura de esta obra publicada en Les Productions D'Oz, editorial canadiense, y la primera grabación mundial en CD del concierto de Petrer.

El director del Festival, Pepe Payá, ha añadido que "estamos terminando de ultimar todos los detalles de esta edición especial del festival en la que cumplimos 20 años de historia de guitarra en Petrer", una edición en la que, además, según ha informado Payá, "los grandes solistas de la guitarra se fusionarán con distintas formaciones –dúos, tríos, cuartetos, orquestas-, con otros instrumentos como violín, flauta, percusión, bajo..., y estará representada con diversos estilos –clásico, jazz, música sudamericana, flamenco, sinfónico, fusión...- y se presentará de diferentes formas, clásica, acústica, eléctrica y flamenca". Payá ha insistido en que, **de los más de 20 conciertos programados, solo tres serán de pago y uno de ellos, benéfico.**

El concejal de Cultura, Fernando Portillo, y el concejal de Infancia y Juventud, Javier Martínez, han agradecido a la organización del festival su trabajo para **situar a Petrer en el mapa de la cultura y el arte durante estos 20 años.**