La primera edición del Premio Miguel Ángel Esteve de Pintura Montañera ya tiene ganador

07/01/2018



El cuadro ganador en primer término "Ascenso en equipo" de Juan Saturio | Jesús Cruces.

El joven artista **Juan Saturio Santos**, de Malagón (Ciudad Real), ha ganado la primera edición del **Premio Miguel Ángel Esteve de Pintura Montañera con su acuarela "Ascenso en equipo".** Este premio, dotado con **mil euros y trofeo**, se enmarca dentro del **primer Certamen de Pintura Montañera Cuentamontes,** entidad que entrega el **segundo premio**, el cual ha sido para **Héctor Dols García**, de Alacuás (Valencia), dotado con **300 euros,** por su óleo "Hacia la cumbre".

Tras realizar una selección de **20 obras finalistas**, el jurado, compuesto por la artista **Mavi Rico**, presidenta de la Asociación de Pintores de Elda y comarca "Cadmio", así como por la pintora de Elda y licenciada en Bellas Artes, **Eva Borrás**, y el interiorista **Pablo Maestre**, de la firma Art&Deco, emitió el fallo la tarde del pasado jueves en la sede de la Fundación Paurides. Actuó como presidenta del jurado **Janie Maciá**, viuda de Miguel Ángel Esteve.

Este premio fue un **proyecto ilusionante que comenzó a gestarse hace años de la mano de Juan Manuel Maestre y Miguel Ángel Esteve** y que quedó pospuesto por la enfermedad del pintor, quien llegó a participar en la redacción de las bases.

La **entrega de premios se celebrará en la 10ª Gala**

de las Artes, **las Letras y los Deportes de Montaña que organiza Cuentamontes** el próximo mes de febrero en Petrer. Ese mismo mes se celebrará una exposición con todos los cuadros finalistas y ganadores en el Centro Cultural de Petrer, que además figurarán en un catálogo en color.

La obra ganadora del premio Miguel Ángel Esteve es una **acuarela** de Juan Saturio, casualmente la **misma técnica con la que el pintor eldense llegó ser un destacado artista de reconocido prestigio**, lo que le valió figurar en la **Enciclopedia de Pintores Valencianos**. Miguel Ángel Esteve ganó además importantes premios de pintura y realizó un centenar de exposiciones. Además, abrió la primera galería de arte privada de la ciudad, la sala Sorolla, que funcionó durante veinte años y **puso en marcha la Escuela municipal de Pintura de Sax.** Por otra parte, en sus últimos años impartió cursos de pintura en la Fundación Paurides. Especialista en la técnica del grabado, como lo demuestra el hecho de que tres **de sus obras figuren en la colección de la Biblioteca Nacional de Madrid**, fue en la acuarela donde consiguió su técnica más depurada y un estilo propio, fruto de su esfuerzo investigador y perfeccionista. **Amante de su tierra, plasmó numerosos paisajes de Elda, Petrer y Sax en sus acuarelas**, que hoy cuelgan en las paredes de las casas de muchos de nuestros vecinos y en incontables entidades públicas y privadas como todos los ayuntamientos y cajas de ahorros de la comarca, la Diputación de Alicante o la Universidad CEU de Elche.

El ganador del premio, **Juan Saturio, es enfermero y pintor autodidacta** y ha recibido un destacado número de galardones por su obra como varios primeros premios nacionales tanto en Dibujo, como Pintura y Acuarela.



Miembros del jurado del primer Premio Miguel Ángel Esteve junto a miembros de Cuentamontes | **Jesús Cruces.**