

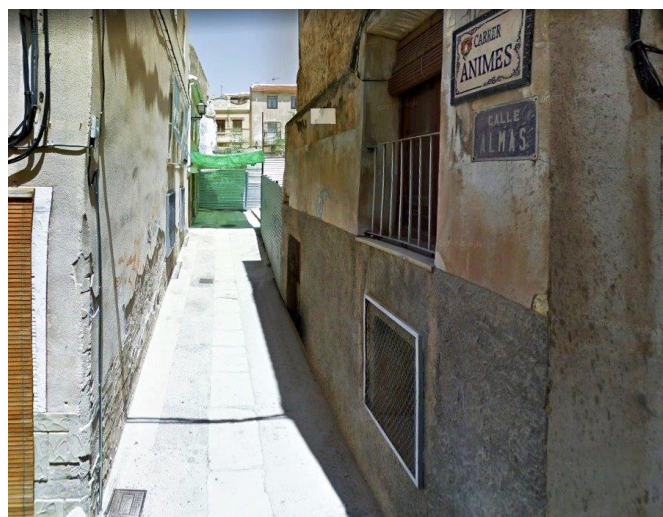
Carrer Ànimes

18/06/2020



Plaça de les Ànimes: una zona molt ben aprofitada i recuperada del nostre nucli històric. | Pascual Maestre.

Aquest carrer, amb **apel·latiu espiritual i religiós**, ja que la societat clerical i tancada de l'Antic Règim agradava d'aquesta mena de noms per a denominar els carrers, és una **xicoteta travessia que connecta els carrers Castelar i Numància**, i està **documentada des de l'any 1726**. Cal fer constar que és una de les poques vies públiques que ha conservat la seua denominació original fins a l'actualitat.



Aspecte del carrer abans de la seua remodelació.

En l'antiguitat, es considerava l'ànima més com un simulacre o fantasma del vivent que com a essència immortal de l'ésser humà, concepció que va arribar molt més tard. Aquest apel·latiu fa referència als esperits dels morts, a les ànimes que esperen la seua redempció en el purgatori. Amb la mort, l'ànima aspira a alliberar-se del cos que l'empresona per a tornar al seu origen diví. Durant molts segles, s'ha rendit culte a les ànimes dels morts. Segons la tradició cristiana, a través de les pregàries poden eixir del purgatori i pujar al cel.



Confluència del carrer Ànimes amb el carrer Castelar | Pamela Bernabé,

Quasi amb tota seguretat aquesta via es va conèixer amb anterioritat com **"el carreró dels Fantasmes"**, ja que quan es transitava per aquest lloc en nàixer la nit, **l'entorn era tètric i fantasmal**: portes tapiades, paviments inexistents, cantonades corcades pel temps i l'abandó. Recentment **l'Ajuntament de Petrer**, gràcies a una subvenció de la **Diputació d'Alacant**, ha convertit aquesta malparada travessia en una **atractiva zona verda** en la qual descansar i conèixer aquesta zona del centre històric. En el mateix projecte també es va incloure

un **pàrquing** amb capacitat per a 9 cotxes, amb el que s'ha produït una **millora urbanística de la qual podem sentir-nos orgullosos tots els veïns de Petrer**.

En aquest carrer antigament se situava a mitjan segle XX el **celler d'Antonio Planelles, Tonet, d'on va sorgir l'empresa de calçats El Talismán**, en el que és hui el **"cuartelillo" d'Els Copions**; també la **taverna de Pepe, l'Afilador**, i tenien el seu domicili el mestre d'obres José M.^a Poveda, Povedeta, i la seua dona Isabel Poveda, la Bola; Juan Bautista Navarro, Carraca, que treballava l'hort del qual va ser el col·legi Primo de Rivera; Luis Payá, Maso, la família Canals, Victoriano Pérez, la germana de Jesús, **el Vicari**, Dolores Navarro Segura; Pepe Espí, **el Xixonenc**, i el municipal Campello.



Imatge actual de la plaça de les Ànimes | Pascual Maestre.