

Petrer canta a la Mare de Déu

07/10/2020



La Coral Petrerense pone voz a los versos del poeta | Vicent Olmos.

Son muchos los poemas que **el poeta Enrique Amat Payá** (1912-1997) escribió y en todos ellos transmite su amor a Petrer, a sus tradiciones y cómo no, a nuestra querida **Virgen del Remedio**. Son tantos los poemas dedicados a ella, que **lo podemos tildar como el trovador de la Virgen**. Entre ellos, cabe destacar **“Mi madre eres”**, poema dedicado a nuestra patrona que **musicó Tino Cabedo y transcribió Paqui Reig en agosto de 1998** y, que desde ese año, **cada 7 de octubre se interpreta como canto de despedida** en la misa solemne, mientras Nuestra Señora del Remedio

desciende desde su trono convirtiéndose en la **madre de todos los petrerenses**. Este canto es la fusión de dos poemas de Enrique **“Mi madre eres”** y **“Petrel tu planta besa”** que lo interpreta, año tras año, la **Coral Petrerense** junto con un grupo reducido de músicos de la **Unión Musical dirigidos por Luis Sánchez**. La Coral Petrerense está formada por un grupo de hombres y mujeres de diferentes edades, que independientemente de donde vengán, acuden a la llamada, y lo hacen por devoción, amor y cariño **“a la nostra Mareta, la Mare de Déu del Remei”**, como decía nuestro querido **D. José**

Tormo. Amor y cariño que se ve reflejado en las lágrimas de emoción, cuando al entonar los versos y fundir nuestra mirada con la de Ella mientras desciende, **nos hacen sentir a flor de piel, nuestro amor a nuestra patrona y a Petrer.**



La Coral durante la misa en honor a la patrona | Vicent Olmos.

Este año, debido a la pandemia originada por la covid-19, será distinto y la misa solemne la cantará el **Coro Parroquial dirigido por Juan Carlos Navarro Alemany "Caboli".**



La Coral cantando a la Virgen | Abraham de la Rosa.

Con esta **canción dedicada a la Virgen del Remedio** en estos días que celebramos su festividad, queremos recordar a Enrique Amat, un petrerense amante de Petrer, de su historia, de su fiesta y de sus tradiciones y que **se hace presente entre nosotros cada vez que entonamos sus cantos.** Por la belleza de **los versos de Enrique**, por **la música de Tino** y **la transcripción de Paqui**, queremos **darles las gracias a los tres por habernos regalado este himno a nuestra Señora del Remedio.** También a **la Coral que pone voz a los versos del poeta.** La canción dice así:



Enrique Amat Payá, el trovador de la Virgen.

Mi madre eres

"Señora del Remedio: mi Madre eres.

El mirar de tus ojos mi fe alienta

iy cómo el corazón se me contenta

pensando en la verdad de tus quereres!



Señora de los claros rosicleres:

Petrel postrado a tus pies

volcando su corazón

y con sentida emoción

tu santo nombre invocando.

