

Turismo y guerra civil, la clave para atraer visitantes a Elda y Petrer

24/10/2020



Herick Campos durante la apertura del curso.

El director general de Turismo de la Generalitat Valenciana, **Herick Campos**, junto con el director general de Calidad Democrática, **Iñaki Pérez**, inauguraron ayer el curso de la Sede Universitaria de Elda *Memoria Democrática, Turismo y Guerra Civil* en el salón de actos del Museo del calzado. Ambos destacaron la **importancia de poner en valor Elda, Petrer y Monóvar como puntos de interés turístico histórico**, pues estos tres municipios acogieron los últimos días del gobierno republicano antes de su exilio.

El objetivo de este curso es **generar una reflexión y**

debate en torno a la Memoria Democrática y la Guerra Civil desde la perspectiva de las estrategias y **actividades de sensibilización y divulgación a través del ocio**. El curso cuenta con ponentes destacados del ámbito nacional y de la **Comunidad Valenciana**, capaces de aportar su conocimiento sobre esta cuestión a través de experiencias y propuestas de dinamización turística en distintos ámbitos de actuación.

Campos afirmó que **“en esta comarca hay un recurso turístico con todo lo relacionado con la memoria histórica gracias a que acogió los últimos días de la**

República. Poner en valor este hecho es un atractivo más para que se visiten estos municipios". Para el director general de Turismo **"es esencial potenciar este turismo para animar a la población a conocer la memoria, no desde el rencor sino para visualizar el pasado, saber que aquí estuvo el gobierno de la República en sus últimos días"**.

También habló de CreaTurisme, un proyecto de la Generalitat que apuesta por la sinergia entre cultura, empresas y municipios para atraer al público al mejorar la oferta turística. Aseguró que su intención es potenciar el turismo interior para que los cinco millones de valencianos hagan escapadas en la propia Comunidad.

El Eldense **Iñaki Pérez**, por su parte, aseguró "llevar a cabo este tipo de curso es importante para **poner en valor la memoria democrática como recurso turístico**, pues ayuda a recapacitar a la población, a recoger el pasado para ir a un futuro mejor. **Evitar imágenes bochornosas como quienes degradan a las víctimas de la dictadura o quien afirma que los dos bandos de la guerra fueron iguales, pues unos luchaban por la democracia y otros por una dictadura**". Además afirmó que "durante muchos años no se ha trabajado la memoria democrática, es esencial poner en valor edificios históricos y se consigue con turismo de reflexión". Entre los edificios que fueron importantes en los últimos días de la República en Elda, Pérez destaca las casas de recreo de la posición Dakar, la imprenta Vidal o el colegio Padre Manjón.

El eldense afirma que "aunque se ha trabajado en Elda, Petrer y Monóvar, todavía queda mucho por hacer, **hay que potenciar este conocimiento en las escuelas, conseguir inculcar la importancia de conservar los elementos patrimoniales**". Además apostilló que "esta ciudad es industrial y hay que admitir que empieza a haber algo de decadencia, por lo que hay que apostar por la diversificación y esta es una muy buena opción".

El curso continúa hoy con conferencias y concluirá mañana con una excursión por los puntos de interés turístico relacionados con la guerra civil de los tres municipios. Unas 50 personas están siguiendo estas jornadas tanto de forma presencial como vía online.



Pérez destacó la importancia de potenciar la memoria democrática.