

El libro "75 años de la Plaza de Toros de Elda" se presenta mañana en el Museo del Calzado

13/07/2021



Valle de Elda presenta el libro *75 años de la Plaza de Toros de Elda* mañana miércoles a las 20:30 horas en el Museo del Calzado. Se trata de un volumen de **gran calidad que recoge la historia del coso eldense**, junto con la evolución de los festejos taurinos, y otros eventos culturales como cine o espectáculos que se han celebrado en el mismo. El periodista taurino **José M^a Jericó** presentará el libro y le acompañará el diestro **Luis Francisco Esplá**.

El libro destaca por la **gran cantidad de fotografías**

inéditas recopiladas de particulares y diferentes organismos que datan desde finales del siglo XIX y que sorprenderán al lector por su **alta resolución y porque no se habían visto antes**. Algunas de estas instantáneas se pueden contemplar en la exposición bajo el mismo nombre que se encuentra en el Museo del Calzado durante el mes de julio. Esta exposición y el libro están patrocinados por el Ayuntamiento de Elda y cuenta con la colaboración de varias empresas para conmemorar los 75 años de la Plaza de Toros.

Las empresas colaboradoras con el libro y la exposición son Ofimática Digital, Indaca, Marbevicar, Curyex, Reciclajes Elda, Eustaquio Cantó Cano SL, Mail Boxes, Gráficas Azorín, Enklave, la Tahona de San Blas, Seguros Martínez y Gómez así como Papas el Pilar.

El maestro alicantino **Luis Francisco Esplá** ha escrito el prólogo del libro, que es una auténtica enciclopedia de los toros en Elda, y estará en la localidad mañana en la presentación de este volumen, **que es el más completo que existe sobre la Plaza de Toros de Elda**. Los autores de los textos son **Vicente Cabanes, Fernando Matallana, Concha Maestre y José Enrique Giménez Egea**. **Fernando Matallana** hace un recorrido cronológico por la evolución de los eventos taurinos realizados con anterioridad en otros lugares de la ciudad, así como por la historia de la propia plaza de toros, además de la semblanza de personajes de Elda del mundo taurino más destacados. Por su parte, **Vicente Cabanes** realiza una crónica de cada uno de los más de 200 festejos taurinos que se han celebrado en el coso eldense. Así mismo, Concha Maestre se ha encargado de glosar los eventos culturales como cine, espectáculos, música o lucha libre, que se han ofrecido en la Plaza de Toros de Elda a lo largo de sus 75 años de vida. Por último, José Enrique Giménez Egea hace un recorrido de

los momentos más significativos de la banda Santa Cecilia, que siempre ha estado presente en los momentos importantes del coso eldense.

La portada es obra del eldense **Joaquín Planelles**, quien además de artista, cuenta entre sus méritos con el nombramiento de Hijo Predilecto de la ciudad.

El volumen se edita en formato cuadrado de 29x29 centímetros, con tapa dura y un papel de gran calidad, ya que la ocasión lo merece, de manera que constituirá la mejor y más completa publicación editada sobre la historia de la Plaza de Toros de Elda hasta la fecha.



La exposición se puede visitar hasta el 31 de julio en el Museo del Calzado.