Martita de Graná hizo reír a carcajadas a Petrer

12/09/2021



La cómica llenó el aforo del Teatro Cervantes | J.C.

La cómica **Martita de Graná** inició con éxito rotundo la programación del **Teatro Cervantes para el último cuatrimestre del 2021,** pues **agotó las entradas e hizo reír al público petrerense a carcajadas**. Es la primera vez en cuatro años, desde la actuación del cómico Berto Romero, que un espectáculo agota sus entradas en Petrer.

La cómica andaluza agradeció al subir al escenario la cálida acogida en la vuelta a su gira tras el periodo vacacional y **destacó la elevada presencia de mujeres entre el público**: "Sois el 86% aproximadamente, y es gracias a vosotras por lo que estoy aquí". También aprovechó la ocasión para **romper una lanza por las monologuistas femeninas**, resaltó que aunque son minoría "**las cómicas también hacen buena comedia, pese a lo que digan**" en clara referencia a la polémica surgida hace unos meses por las declaracionens de un conocido local de Madrid, lo que despertó un fuerte aplauso del público.



La cómica demostró una gran naturalidad sobre el escenario | J.C.

Martita de Graná hizo reír al público con su monólogo en el que **demostró una gran naturalidad y cercanía con los asistentes,** con quienes no dejó de interactuar a lo largo de la hora en la que estuvo sobre el escenario del Teatro Cervantes. Sobre las tablas solo contó con una pequeña mesa, las dos latas de cerveza que se bebió durante el espectáculo y el micrófono.

Esta influencer ha triunfado en España a través de vídeos en redes sociales, que no faltaron a lo largo de su actuación al proyectarlos en una gran pantalla.

Programación

Tras el exitoso estreno de la nueva programación cultural de Petrer, la siguiente actuación está prevista para el el sábado 18 de septiembre a las 20 horas; se trata del monólogo teatral en valenciano *Joanot* del humorista valenciano **Joan Nave**, bajo la dirección del actor de Petrer **Joanmi Reig**, una actuación que se enmarca dentro de las 24ª Jornadas de Puertas Abiertas del Patrimonio Petrerense, que tendrá un escenario de lujo como es el Castillo de Petrer.

La obra está ambientada en el inverno de 1464 y habla de la vida del caballero valenciano Joanot Martorell, quien ya tiene acabado su libro en el que ha estampado sus anhelos y demonios durante sus batallas.



El Teatro llenó por primera vez en cuatro años | J.C.