

"Heldawood" triunfa en su estreno y volverá al Teatro Castelar

26/09/2021



Juanan Moreno y Begoña Tenés interpretan cuatro escenas | J.C.

Con todas las entradas agotadas en menos de 24 horas, *Heldawood* de los eldenses **Juanan Moreno**, **Víctor Santos** y la petrerense **Begoña Tenés**, se ha interpretado por primera vez este fin de semana en el Teatro Castelar y **no ha defraudado**. El público ha reído a carcajadas con esta obra **creada expresamente por y para los eldenses**, pues los guiños a la ciudad son continuos durante más de una hora.

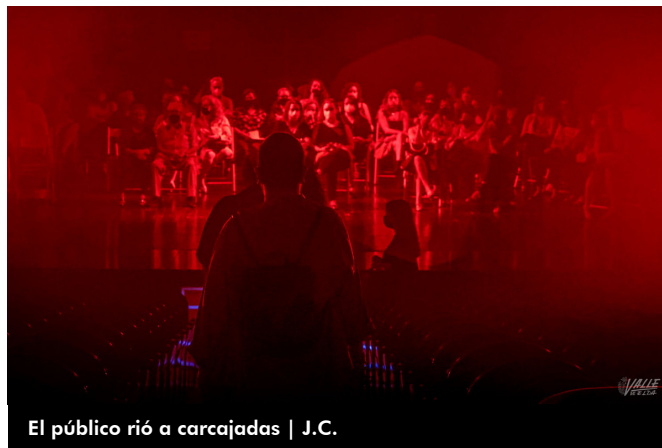
La obra está compuesta por cuatro escenas interpretadas por **Tenés** y **Moreno**, quienes tienen una química innegable. Las escenas, aunque están basadas en cuatro películas muy hollywoodienses, **han conseguido que sean totalmente eldenses**.



Víctor Santos fue el encargado de presentar cada uno de los actos | J.C.

Durante toda la obra las bromas **sobre Elda, sus calles, su idiosincrasia, su historia y sus gentes no cesan**. Es una obra de "**puro frikismo eldense**" que en cada uno de los pases ha hecho reír a carcajadas al público, que estaba sentado sobre el escenario del Teatro Castelar, y delante tenían a los actores que actuaron con el anfiteatro como fondo.

Tras el éxito obtenido, volverán a representar la obra el último fin de semana de noviembre, así lo confirman fuentes de la Concejalía de Cultura de Elda. Las entradas saldrán pronto a la venta.



El público rió a carcajadas | J.C.