

La Orquesta Sinfónica recibió el calor del público tras dos años sin actuar en el Teatro Castelar

27/03/2022



Octavio J Peidró fue el encargado de dirigir a la orquesta durante el concierto | J.C.

La Orquesta Sinfónica del Castelar llenó anoche el coliseo eldense después su última actuación el 4 de enero de 2020, dos años y cuatro meses más tarde. “Voces de Primavera” fue el título del concierto, que representó un guiño al renacimiento de la vida tras la pandemia. La actuación contó con un total de 46 músicos, todos ellos profesionales que se dedican exclusivamente a la música, dirigidos por Octavio J Peidró.

Las ganas que tenía el público del regreso de la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar a su escenario por excelencia eran palpables ayer. Una vuelta muy emotiva, tanto para los asistentes como para los músicos. El concierto arrancó con un estreno absoluto denominado “Concierto para violín y orquesta” del compositor valenciano Bernardo

Adam Ferrero, reconocido en la ciudad por componer la pieza obligatoria del quinto festival de música festera. Su hijo, Rubén Adam Lagües fue anoche el violinista principal de esta obra que tiene mucho significado ya que será de las últimas composiciones en la carrera de su padre.



El programa continuó con la Primera Sinfonía de Beethoven, compuesta hace 220 años, y que, como dijo el Presidente de la orquesta, **Rafael Rico**, "es fresca y viva como la primavera".

La Orquesta estuvo cerca de actuar en Elda el pasado 4 de enero, pero la sexta ola se lo impidió. Ahora, después de sentir de nuevo el calor del público, Rico declaró a

Valle de Elda que "estamos trabajando para poder volver en junio".

Actuación en el ADDA

Hoy a las 12 horas, la Orquesta Sinfónica volverá a ofrecer este concierto en el ADDA de Alicante. El precio de las localidades es de 10 euros.

