

## Francis Valero y Juan Carlos Márquez en "Los lunes de la UNED"

17/10/2022



Imagen de archivo de la inauguración del curso pasado con Pepa Blanes.

"Los lunes de la UNED" vuelven con un nuevo ciclo de conferencias, concretamente seis, en esta cuarta edición. Pero antes, el próximo **martes 25 de octubre en el salón de actos del Museo del Calzado** será la inauguración de nuevo curso académico 2022/2023 de la mano de la directora del área de salud del Hospital General Universitario de Elda, **Vicenta Tortosa**. "El 3 de octubre empezamos el curso con 178 alumnos y el día 10 el Curso de Acceso, con 41 alumnos. Abriremos un periodo especial de matriculación en el segundo semestre, por lo que es muy probable que estemos muy cerca de los 200 alumnos" ha destacado el director de la UNED en Elda, **José Manuel Guardia**.

La primera conferencia se realizará el **14 de noviembre** a las 19:30 horas impartida por el **doctor en Medicina Carlos Corra**, bajo el nombre *La labor científica del Dr. Juan Negrín*. Continuará el **12 de diciembre** el **psicólogo Fabián Villena** que hablará sobre *Cómo vivir con actitud positiva inteligente*.

Ya en el 2023, concretamente el **23 de enero**, el **geógrafo y profesor de la Universidad de Alicante Antonio Prieto** tratará el tema de *Energías renovables: entre la transición energética y la protección del territorio*. El **20 de febrero** será el turno de la **doctora en Historia del arte y profesora de la Universidad**

**Complutense de Madrid Ana Valtierra** que hablará de *Joaquín Sorolla y la antigüedad clásica*.

Las dos últimas conferencias estarán a cargo de dos reconocidos eldenses. El **13 de marzo** será el turno de **Francis Valero** que, con motivo del 150 aniversario de

Emilio Castelar como presidente de la República, hablará de *Miscelánea de Castelar*. El **24 de abril** cerrará el curso el **arqueólogo municipal, Juan Carlos Márquez**, con *El pasado presente. Un viaje a la historia, la arqueología y el patrimonio del Castillo y Palacio de Elda*.