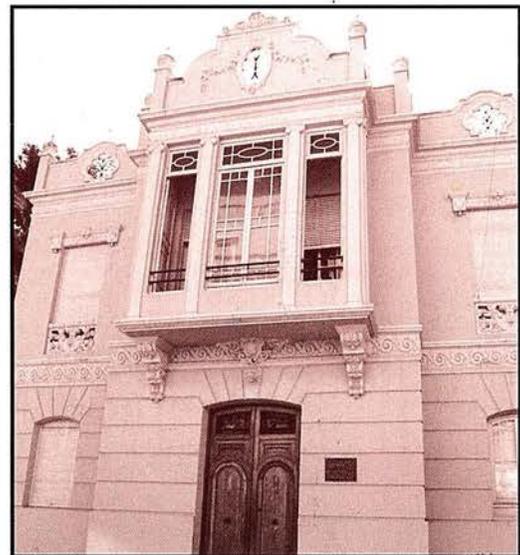
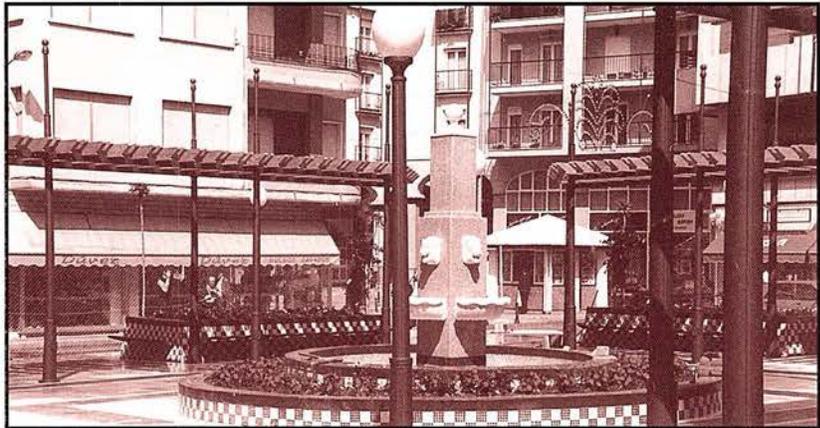
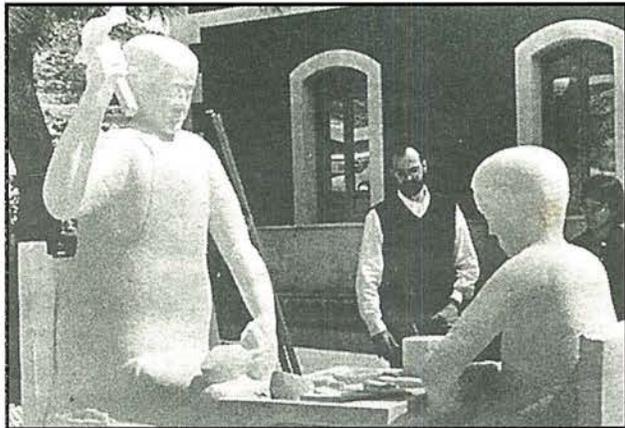


VALLE DE ELDA

Depósito Legal: A-9-1958

Fundado en 1956

Año XLIII • Núm. 2163 • Elda, 3 de Septiembre de 1999



EXTRAORDINARIO
FIESTAS DE SEPTIEMBRE '99

1 2 5
P T A S



VIRGEN DE LA SALUD

Dios te salve, María, que estás llena de gracia y de una espera ilusionada. El Señor es contigo. En tu mirada el azul de los cielos luz estrena.

Dios te salve, Salud, la gracia plena, la mujer entre todas destinada, entre todas bendita y conservada para madre sin mancha y azucena.

Que el Señor en tu vientre se hizo humano y fuiste madre inmaculada y pura del Padre entre los hombres hecho hermano.

Por eso me enamora tu dulzura, el vuelo de paloma de tu mano que mece al Niño-Dios con su ternura.

RG/99

CRISTO DEL BUEN SUCESO

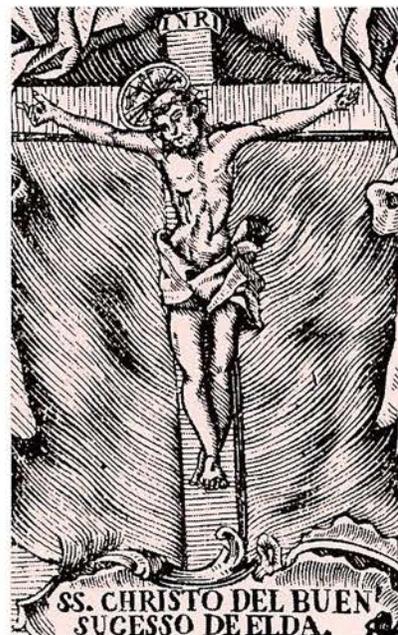
Cuando te veo, Señor, crucificado, un nudo me atenaza la garganta y una ira visceral se me levanta por la infame traición que te ha matado.

Perdóname si yo no he perdonado tanta ciega maldad, torpeza tanta, y tus leyes de amor, tu entrega santa, nublada la razón, no he recordado.

Tu ejemplo de perdón me maravilla y trato de seguir tu paso en vano, recogiendo tu voz y tu semilla.

Y detengo el impulso de mi mano, que quisiera ofrecer la otra mejilla y en todo hombre, por tí, ver un hermano.

RG/99



SOLEMNES CULTOS EN HONOR DEL SSMO. CRISTO DEL BUEN SUCESO Y DE LA SSMA. VIRGEN DE LA SALUD, DEL 6 AL 20 DE SEPTIEMBRE

Día 6, Lunes:

- a las 24 horas: SALUDO de los eldenses a sus Santos Patronos en el templo arciprestal de Santa Ana.

Día 7, Martes:

- a las 8 y 20 horas: Santa Misa.
- a las 20'45 horas: SALVE SOLEMNE de D. Agapito Sancho.

Día 8, Miércoles:

SOLEMNIDAD DE LA SSMA. VIRGEN DE LA SALUD.

Misas: 8, 9, 10, 11 y 13 horas.
- a las 11 horas: Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra D. Antonio Burruel Marco, párroco de Santiago Apóstol de Benidorm. En el Ofertorio se cantará la plegaria del Maestro Ramón Gorgé "VIRGEN PURÍSIMA". Esta misa será retransmitida por la Cadena Radio Elda-Ser.
- a las 19 horas: Santa Misa.

- a las 20 horas: Salve Solemne y Villancico "VIRGEN PURÍSIMA". A continuación, procesión con la SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD.

Día 9, Jueves:

SOLEMNIDAD DEL SSMO. CRISTO DEL BUEN SUCESO.

Misas: 8, 9, 10, 11 y 13 horas.
- a las 11 horas: Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra el Excmo. D. Victorio Oliver Domingo. En el Ofertorio se cantará el villancico del Maestro Ramón Gorgé "AL CRISTO DEL BUEN SUCESO". Esta misa será retransmitida por la Cadena Radio Elda-Ser.
- a las 19 horas: Santa Misa.
- a las 20 horas: Salve Solemne y Villancico "CRISTO DEL BUEN SUCESO". A continuación, procesión con el SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO.

SOLEMNE NOVENARIO

Día 10, Viernes: Día dedicado a Cáritas Interparroquial y a la Pastora Social.

Día 11, Sábado: Día dedicado a la Tercera Edad en el Año Internacional de nuestros mayores.

Día 12, Domingo: Tradicional homenaje de los eldenses a los Santos Patronos.

- a las 8'30, 11 y 12'30 horas: Santa Misa

- a las 12'30 horas: Imposición de medallas a los nuevos Cofrades.

- a las 20 horas: Celebración de la Eucaristía y a su finalización se procederá al acto de BESA ESCAPULARIO.

Día 13, Lunes: Homenaje de la Parroquia Santa Ana a los Santos Patronos.

Día 14, Martes: Homenaje de la

Parroquia San Francisco a los Santos Patronos.

Día 15, Miércoles: Homenaje de la Parroquia San José Obrero a los Santos Patronos.

Día 16, Jueves: Homenaje de la Parroquia San Pascual a los Santos Patronos.

Día 17, Viernes: Día del Catequista. Encuentro Interparroquial de catequistas.

Día 18, Sábado:

- a las 12 horas: Ofrenda de flores del Colectivo de Fallas a los Santos Patronos.

- a las 20 horas: Celebración comunitaria de las Bodas de Plata y Oro de los matrimonios que las cumplan en 1999. A continuación, celebración de la Eucaristía.

- a las 23 horas: Serenata a nuestros Santos Patronos para celebrar el



FIESTAS MAYORES DE ELDA, 1999

SALUDA DEL ALCALDE

La tradición religiosa que hace de nuestras Fiestas Mayores el homenaje de la Ciudad de Elda a sus Patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, se une indisolublemente a la desbordante participación de los vecinos en cada barrio y en cada calle. Ayuntamiento, Cofradía de los Santos Patronos, Asociaciones de Vecinos, Distritos Falleros, todos, en un esfuerzo común hacen posible que despedamos el verano en plena fiesta popular.

Es tiempo de dejar correr las noches ya frescas, del paseo, del espectáculo y la música, de la verbena; es el momento de cargar las pilas para el nuevo curso, de la mano de la familia y los amigos; son los días en los que ocupamos las callas y las plazas, cada rincón, y somos más vecinos unos y otros.

Desde la Corporación que me honro en presidir, deseo que estas Fiestas Mayores sean motivo de alegría y satisfacción para todos los eldenses y quienes tienen el placer de visitarnos.

Elda, septiembre de 1999

Juan Pascual Azorín Soriano
ALCALDE DE ELDA

SIETE PALABRAS DE JESÚS EN LA CRUZ

Al Santísimo Cristo del Buen Suceso, patrono de la Ciudad de Elda, con fraternal gratitud

Por Francisco Yago Cerezo

La antigüedad sintió y calificó la muerte en cruz como "la más cruel y terrible de las penas de muerte" (Cicerón), como "la muerte más luctuosa de todas" (Flavio Josefo), como la "pena de muerte propia de esclavos" (Tácito). La cruz coloca a Jesús entre los criminales más infames. Él que había entrado en Jerusalén como príncipe de la paz, termina en el patíbulo fuera de la ciudad de la paz, como perturbador del orden y de la paz. Es crucificado como el criminal más vulgar entre los criminales. Precisamente por el hecho de ser Jesús computado entre los criminales en su calidad de mártir y Siervo de Dios, surge una esperanza luminosa: "Por eso yo le daré por parte suya muchedumbres, y recibiré muchedumbres por botín; por haberse entregado a la muerte y haber sido contado entre los pecadores" (Isaías 53, 12). La imagen de Cristo levanta los ánimos de los cristianos cuando también ellos son ejecutados como criminales por el nombre de Jesús.

Escuchemos, a continuación, las siete palabras de Jesús desde la cruz:

1. JESÚS RUEGA POR LOS QUE LE CRUCIFICAN: "Conducían también a otros dos malhechores para ajusticiarlos con él. Cuando llegaron al lugar llamado "La Calavera", los crucificaron allí, a él y a los malhechores, uno a su derecha y otro a su izquierda. Jesús decía: Padre, perdónalos, que no saben lo que hacen. Se repartieron sus ropas echando suertes (Salmo 22, 19). El pueblo lo presenciaba..." (Lucas 23, 32-35).

Los soldados romanos no sabían lo que hacían, pero ellos eran irresponsables, pues ejecutaban órdenes superiores. Jesús tiene presentes a los jefes del judaísmo, responsables de su muerte. Estos sabían, como nadie, lo que hacían. Y, porque lo sabían, pecaron y necesitaban de perdón. En todo pecado humano hay siempre alguna ignorancia, y Jesús apela a esta excusa. Una oración en estas circunstancias, pidiendo perdón por los enemigos es auténticamente cristiana, sin paralelo en los mártires judíos, donde se amenaza y emplaza a los verdugos (cf. 2 macabeos 7). Los mártires cristianos siguen el ejemplo de Cristo (cf. Hechos de los Apóstoles 7,60). Esta oración está en perfecta armonía con la doctrina del Señor en el sermón del Monte (Mateo 5, 43-48), con su ejemplo (Lucas 22, 48,51) y con el texto del Padre nuestro (Lucas 11, 2-4).

2. JESÚS PERDONA AL MALHECHOR BUENO: "Uno de los

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: De lunes a viernes, 8 mañana y 8 tarde. Sábados, 8 tarde. Domingos y festivos, 8.30 - 11 y 12.30 mañana y 8 tarde. (Ver horario especial en los días de Fiestas Mayores)

LA INMACULADA: De lunes a sábado, 8 tarde. Domingos y festivos, 9 y 12 mañana y 8 tarde.

SAN FRANCISCO DE SALES: Martes a sábado, 8 tarde. Domingos y festivos, 9 y 12 mañana.

SAN JOSÉ OBRERO: Lunes a sábado, 19.30 horas. Domingos y festivos, 11 y 12.30 horas.

SAN PASCUAL: Martes, viernes y sábados, 19.30 horas. Domingos y festivos, 11 mañana.

SANTA CRUZ (Petrer): Lunes a sábado, 20.30 horas. Domingos y festivos, 9.30 y 12 horas.

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): Lunes a viernes, 8 y 19.30 horas. Sábados, 20.30 horas. Domingos y festivos, 9 y 12 horas.

HOSPITAL GENERAL: Sábados, 5 tarde. Domingos y festivos, 9.45 mañana.

malhechores crucificados lo escarnecía diciendo: ¿No eres tú el Mesías? Sálvate a ti y a nosotros. Pero el otro lo increpó: ¿Ni siquiera tú, sufriendo la misma pena, tienes temor de Dios? Y la nuestra es justa, nos dan nuestro merecido; en cambio éste no ha hecho nada malo. Y añadió: Jesús, acuérdate de mí cuando vuelvas como rey. Jesús le respondió: Te lo aseguro: Hoy estarás conmigo en el paraíso..." (Lucas 23, 39-43).

El malhechor o ladrón bueno tiene dos actos: primero se dirige a su compañero, recordándole el juicio de Dios, tan cercano estando para morir, y la culpa de ellos dos, frente a la inocencia de Jesús. Era un ladrón creyente, sincero y humilde. Por el hecho de recordar el temor de Dios se deduce que los dos ladrones eran judíos. En el segundo acto, el bueno se dirige a Jesús, reconociéndolo como Rey del más allá y suplicándole humildemente un recuerdo. El buen ladrón ha sido especialmente iluminado y cree en el reino escatológico de Jesús. Jesús se revela ahora como Redentor de los pecadores y concede más de lo que se le pide. Aquel mismo día va a estar con él en la mansión de los justos.

(continuará)

TELÉFONOS ÚTILES

Ayuntamiento	965380402/03/04
Policia Municipal (urgencias)	092
Retén Municipal	965385024
Policia Nacional (urgencia)	091
Policia Nacional	966980101
Guardia Civil	96538 09 64
Bomberos (urgencia)	085
Bomberos	965382222/5385080
Cruz Roja	965380987
Cruz Roja (información)	965387603
Juzgados de Instrucción	965380071/5381601
Hidroala (Hidroeléctrica)	965383662/5380786
Estación FF.CC.	965382806
Estación de Autobuses	966950707
Aguas (la deshoras)	965380402 (ext. 11)
Parada de taxis	965381005/965381030/965381014
Taxis (serv. nocturno)	965380402/5380403
Tanatorio Elda-Petrel	965399952
Hospital General (Centr.)	966989000/966989001
Hosp. Gral. (Control urgencias)	966989082
Ambulatorio P. Manjón	965397682/965380911
Centro Salud Acacias	965396847/965396857
Centro Salud (Petrer)	965375961/965375760
Servicio Urgencias INSALUD	965144000
P. Iglesias, 47	
(5 tarde a 9 mañana. Domingos y festivos: 24 horas)	
Asociación Española contra el CÁNCER	608 36 92 92

VENTA

PISO En zona Frontera de Petrer. 3 dormitorios, salón-comedor, cocina, baño completo y terraza muy amplia. Todo exterior. Ventanas de aluminio. Buen estado. Desde 29.700 ptas/mes.

96 538 92 57

REPARACIONES Y REFORMAS DE FONTANERÍA

C/. CONCHA ESPINA, 3, Bajo - ELDA

965 383 168

(GRUPO MULTISERVICIOS)

FARMACIAS DE URGENCIA

VIERNES, 3 de septiembre
D. ALFONSO MARTÍNEZ
 Historia, 6

SÁBADO, 4
D.ª ANGELA SANTAMARÍA
 Avda. Acacias, 17

DOMINGO, 5
D. HIGINIO ESCRIVÁ
 Carlos Arniches, 17

LUNES, 6
D. JUAN VERDÚ
 Reyes Católicos, 25

MARTES, 7
D. JOSÉ M.ª MARÍ
 Ortega y Gasset, 25

MIÉRCOLES, 8
D.ª JUAN M. FLUVIA
 Virgen Desamparados, 58

JUEVES, 9
MATEO FERNÁNDEZ
 Juan Carlos I, 26

VIERNES, 10
D.ª HORTENSIA RICO
 Nueva, 1

BINGO PRINCESA

Abrimos desde las 3 de la tarde

* * *

Menús Mediodía y Cena

* * *

Parking propio gratuito

* * *

C/. Jardines, 48

Teléfono 96 539 39 07

ELDA



SEXTO ANIVERSARIO

MARIANÍN VERDÚ PICÓ

FALLECIÓ EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 1993

D.E.P.

Sus familiares ruegan una oración por su eterno descanso y participan que el próximo **MIÉRCOLES, día OCHO DE SEPTIEMBRE**, a las SIETE de la tarde, se aplicará en sufragio de su alma la Santa Misa en la iglesia de LA INMACULADA, agradeciendo de antemano la asistencia a dicha piadosa celebración.

965 383 168 →

Los nuevos signos de identidad de Elda

Desde que la comisión encargada de organizar los actos de unas fiestas septembrinas ya lejanas sustituyó la gran hoja en folio en la que se detallaban los actos festivos y religiosos, adornada únicamente con la imagen de la Virgen y una artística orla, por un cuadernillo de varias páginas y variado formato, que pronto se consideró interesante fuera ilustrado con algunas fotografías mostrando aspectos de la ciudad de los cuales se sentían los eldenses justamente orgulloso se mostró únicamente el trono del altar mayor de la iglesia de Santa Ana, con las imágenes de los Santos Patronos colocados en el mismo; una irreconocible «esquina del Guardia», que entonces era la entrada al pueblo por la carretera de Alicante a Madrid; el salón y el jardín del Casino, una vista general de la población y otras del castillo en ruinas y la iglesia.

Esto fue un alarde, aunque en los «programas» de algunos años después aun hubo escasez o carencia de ilustración. Pero progresivamente se fue incrementando este aspecto gráfico por el interés que tenían los eldenses en destacar los signos más relevantes de su acelerado progreso de los que estaban más orgullosos. Así estos cuadernos fueron incorporando fotografías de aspectos de la población o de edificios más característicos, constituyendo su conjunto un álbum gráfico de nuestra ciudad, al que todavía se acude para mostrar el aspecto que tenían sus calles, edificios o rincones de especial interés en aquellas épocas, cuando ya los motivos fotográficos han desaparecido o se han transformado hasta hacerlos casi irreconocibles.

Así podemos ver el aspecto que ofrecían hace setenta o más años las plazas de Sagasta, Prosperidad y Castelar; las fachadas del Casino Eldense, del Teatro Castelar, del Ayuntamiento, la Puerta Sur (de los Dolores o del Cantó) de nuestra arrasada iglesia de Santa Ana; los puentes de la Estación y de Monóvar, la señorial Calle Nueva y las que iban surgiendo dotadas de importantes fábricas o vistosos chalets, como las de Casto Peláez (hoy Jardines); la Pablo Guarinos, las del Progreso; todo ello signos de os-

tentación de un pueblo, que ofrecía al forastero que acudía a las fiestas los aspectos más hermosos de su casa, o sea su pueblo.

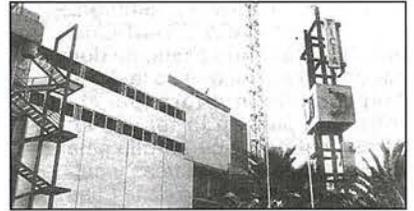
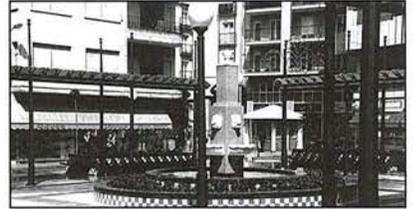
La aparición de una revista con motivo de las fiestas septembrinas —«Alborada», en 1955— arrinconó estos agradables e inolvidables cuadernillos, con el alarde de su mayor tamaño, papel de brillo, profusión de fotografías y trabajos literarios de interés o empaque.

Hoy, si tuviéramos que hacer una selección corta, de apenas seis o siete fotografías que eran las que cabían en aquellos cuadernillos de fiestas, para presentar al forastero las excelencias urbanísticas de Elda (o por lo menos las de mayor significación de la Elda de hoy), nos veríamos en un verdadero aprieto para escoger las más relevantes. Y haciendo un duro ejercicio de selección —que probablemente será muy distinta a la que hubiera realizado cualquier otro eldense— hemos escogido para esta portada de VALLE DE ELDA en fiestas unos pocos aspectos de nuestra ciudad, demostrativos de su acuciente deseo por engrandecerla, de dotarla de puntos de mayor belleza, de originales llamadas de atención al visitante y al eldense, y de renovación constante de clichés urbanísticos que ya han quedado aviejados por el paso del tiempo o de estructuras que se nos han quedado pequeñas.

Así hemos escogido como protagonistas de nuestra portada estos signos de identificación de nuestro pueblo: la imagen de la fachada renovada (y discutida porque no nos hace olvidar sino añorar la hermosa fachada que tenía desde 1921) del TEATRO CASTELAR, nuestro antiguo y remozado teatro, de nuevo ofreciendo selectas funciones teatrales, de galas festeras, de ópera nuevamente, como un magnífico bastión de la cultura eldense. Y así tenemos también la recuperación de uno de los edificios de nuestra también añorada FICIA, ahora albergando nada menos que el MUSEO DEL CALZADO, magnífica colección del artículo clave del engrandecimiento de Elda, y en cuyos salones cualquier eldense que los visita encuentra retazos de su misma vida, la de sus padres o de sus abuelos o del ambiente en el que

VALLE DE ELDA

Año XLIII • Núm. 2163 • Elda, 3 de Septiembre de 1999



EXTRAORDINARIO
FIESTAS DE SEPTIEMBRE '99

1 2 5
P T A S

le tocó vivir.

La PLAZA DE SAGASTA, en el corazón de la ciudad, reconquistando su blanco y azul —literaria evocación azoriniana— por una acertada iniciativa concejil y con sus árboles característicos que

se harán copudos y que a los viejos de hoy, chiquillos de ayer, puede que les recuerde aún las delgadas varas de su ramaje que les servían de látigos para sus incruentas, pero a veces dolorosas, peleas infantiles.

(continúa en la página siguiente)

FINCAS TERRADES

VENTA DE PISOS, LOCALES, CHALETS, NAVES INDUSTRIALES
Y TODA CLASE DE FINCAS RÚSTICAS Y URBANAS,
ALQUILERES, TRASPASOS, HIPOTECAS

NUEVA ADMINISTRACIÓN:

MARÍA SALUD PARDO BARCELÓ
EXPERTO TÉCNICO INMOBILIARIO

DAHELLOS, 10, 1.º izqda. TELÉFONO 96 538 52 42
HORAS DE OFICINA: De 10 a 1.30 y de 4 a 8.30

oferta oferta oferta
BASILIO
fotografía
oferta oferta oferta

oferta oferta
3 x 2 revelados
hasta el 15 de septiembre

EL MONUMENTO AL ZAPATE-RO, homenaje popular en piedra al personaje humilde y laborioso que, con el aprendizaje a su lado como garantía de continuidad, puso los cimientos de esta industria que hizo de una población agrícola de reducida demografía un emporio industrial cuya fama se expandió por el mundo entero.

La PLAZA MAYOR, nuevo escenario de encuentro de los eldenses ya aceptada plenamente por nuestro pueblo para acontecimientos diversos tan especiales como la despedida y bienvenida a cada año, escenario de conciertos populares, Feria del Libro; convocatorias públicas y otras actividades, además de centro comercial muy frecuentado.

La llamada CASA GRANDE del Jardín del antiguo chalet de don Antonio Porta, al que se le dio el inapropiado nombre de «la música», pensando tal vez en otros destinos; hoy amplia sala de exposiciones artísticas y culturales, complemento de la Casa de Cultura.

Y finalmente, como personaje más reciente de nuestra más importante plaza, el deslumbrante de blancura LEONICA de la plaza de Castelar, ahora de piedra, que ha sustituido al desaparecido, destrozado por los vándalos de hoy, que adorna antiguas fotografías de la plaza y que muchos eldenses aún recuerdan con un cariño que les induce a establecer inadecuadas comparaciones.

Y no cabe más en nuestra portada de elementos significativos de nuestra ciudad; signos de identidad, de engrandecimiento y de ansia de superación siempre renovada. Se nos han quedado fuera muchos otros con los que paulatinamente se ha ido engalanando nuestro pueblo: nuevos jardines, viejos jardines renovados —el de la Concordia como ejemplo—, nuevas plazas, nuevos puentes, nuevas avenidas que ya van alcanzando nuevos puntos límites de nuestro escaso término municipal, nuevos centros docentes, nuevos centros sanitarios...

Es un camino este, el del engrandecimiento de Elda, que no tiene parada ni final, y así seguirá consiguiendo nuevos signos de identificación de la constante vocación de progreso que tiene nuestro pueblo en todos los órdenes.—A.N.

Una rotonda, situada delante de Mercadona, mejorará las condiciones del tráfico en la zona

En rueda de prensa celebrada el pasado jueves, día 26 de agosto, el alcalde de la ciudad, Juan Pascual Azorín, dio a conocer el acuerdo que se había alcanzado con la cadena de hipermercados «Mercadona», en cuya virtud la citada empresa construirá a su cargo una gran rotonda frente al establecimiento que tiene en la Avenida del Mediterráneo, salida de Elda a la autovía. Por su parte, el Ayuntamiento trasladará los semáforos existentes a la altura del Club de Campo, colocándolos delante del citado centro comercial. Con esta obra, importantes por sus efectos de regulación del tráfico pero de costo no demasiado elevado (unos tres millones de pesetas) se mejorará la seguridad de la zona y los clientes de Mercadona podrán cruzar una vía que hasta ahora presentaba bastantes riesgos, ya que muchos coches se desplazan por ella a excesiva velocidad.

Está previsto que las obras en cuestión den comienzo e el presente mes de septiembre, aunque los trabajos todavía no habían sido adjudicadas a ninguna empresa al efectuarse estas declaraciones. Mercadona, como se ha pactado verbalmente, financiará las obras de la rotonda,

mientras que el Ayuntamiento costeará las obras complementarias de jardinería, corriendo a su cargo los trabajos de mantenimiento.

Se van a satisfacer con estas obras las reivindicaciones que desde hace años vienen manteniendo los vecinos de la zona, pidiendo mayores medidas de seguridad en esta importante vía de salida hacia Alicante, para lo que el Ayuntamiento eldense ya tiene prevista la concesión de la oportuna licencia.

Por último, Azorín aseguró que las obras no interrumpirán la circulación por la Avenida del Mediterráneo, aunque está prevista la utilización de un solo carril en cada sentido.

Bodas de Plata matrimoniales

Recientemente, en la parroquia de Santa Ana, celebraron sus Bodas de Plata en el matrimonio Francisco Antonio Valero Juan y Pepita Ruiz Rico. Celebró la ceremonia el Sr. Párroco don José Navarro Navarro, quien recibió de los esposos la renovación de las promesas de amor y fidelidad que un día, hace 25 años, hicieron ante el altar.

El acto se celebró en la intimidad, asistiendo los familiares, de quienes recibieron numerosos obsequios y actuando de padrinos sus hijos Javier y Laura. Especialmente invitados asistieron nuestro paisano Evelio esteve, su esposa Rosita Abril e hija Raquel, que dedicaron a la pareja dos emotivas plegarias.

A las muchas felicitaciones recibidas vayan también las de VALLE DE ELDA.

EDIFICIO ALBORADA

NUEVA CONSTRUCCIÓN EN PETRER AVDA. REINA SOFÍA
FRENTE A INSTITUTO PACO MOLLÁ

PISOS V.P.O. Y SUBVENCIONADOS
—PRÓXIMA ENTREGA DE LLAVES—

PASE E INFÓRMESE EN...

INMOBILIARIA MURAL
C/. Jaime Balmes, 36

03600 ELDA • ☎ 96 538 92 57

¡SIEMPRE A SU SERVICIO!

2148



ENCARNACIÓN CUTILLAS PASTOR

(VIUDA DE PEPICO AMAT)
FALLECIÓ EL 9 DE JULIO DE 1999

D.E.P.

Sus hijos José, Manuel y Ángel; hijas políticas, Maruja, Lidia y Procesa; nietos, hermanos y demás familiares, ruegan una oración por su eterno descanso y participan que la Misa que se celebrará el próximo VIERNES día DIEZ DE SEPTIEMBRE, a las OCHO DE LA TARDE, en la iglesia de LA INMACULADA, será aplicada en sufragio de su alma, agradeciendo anticipadamente la asistencia a la misma.



FRANCISCO CANTÓ BELTRÁN

FALLECIÓ EL 20 DE AGOSTO DE 1999
A LA EDAD DE 82 AÑOS

D.E.P.

Los familiares del finado AGRADECEN a familiares y amigos las muestras de condolencia recibidas por esta dolorosa pérdida y les comunican que la Misa por el eterno descanso de su alma se celebrará el LUNES VEINTE DE SEPTIEMBRE, a las OCHO DE LA TARDE, en la parroquia de SANTA ANA.

La visita de Blasco Ibáñez a la casa de Castelar un año antes de la muerte de éste

En el número 2.157 de VALLE DE ELDA, correspondiente al 25 de junio del presente año, publicábamos, bajo el título «LA MUERTE DE CASTELAR EN LA PLUMA DE BLASCO IBÁÑEZ», un interesantísimo artículo que el famoso novelista valenciano escribió al día siguiente de producirse el óbito de Castelar. Recordaba aquel el disgusto que había producido a don Emilio otro trabajo anterior de Blasco motivado por la visita que éste había hecho a la casa de Castelar en Madrid un año antes de la muerte del brillante orador y la penosa impresión que le había producido su decaimiento físico.

La estampa que el autor de «Sangre y Arena» daba de Emilio Castelar era tan dolorosa y patética que éste, al leerla, manifestó vivamente su desagrado, por cuyo motivo cuando Blasco le visitó en Sax unos meses después, esperaba una acogida desairada, lo que no se produjo por la caballerosidad y claro sentido de Castelar.

Algunos lectores nos han indicado que no conocen ni han podido hallar el citado artículo, publicado junto con otros de Blasco en una obrita de no fácil localización, interesándose por su publicación en este semanario, para tener completo este curioso episodio de la vida y la muerte de nuestro inmortal paisano, visto a través de la pluma fácil y atrayente de Blasco Ibáñez.

Accediendo gustosamente a estos deseos, ofrecemos a nuestros lectores seguidamente el citado trabajo, escrito por Blasco a los 31 años de edad y publicado en el diario «El Pueblo».

**DESDE MADRID: CASTELAR
(4 MAYO 1898)**

Es en dos saloncillos de colores claros, recargados de mil objetos artísticos, donde el insigne orador recibe a los visitantes.

Telas chinescas, en las cuales fabulosos pájaros de blanca seda vuelan en un cielo de rabioso azul, dan a las dos habitaciones un tono de color demasiado subido, que parece arañar la vista; y aún contribuye más a esta impresión de abigarramiento y exceso el considerable número de muebles que, según la moda imperante, impiden el paso, obligando a caminar por el salón como por las revueltas de intrincado laberinto,

y el no menos cuantioso de objetos artísticos que cubren las paredes, hasta el punto de no dejar visible un palmo de tapizado: acuarelas, platos artísticos, fotografías, cuadros religiosos oscurecidos por la pátina de los siglos, bajos relieves, bronce, tarjetones de felicitación, todo lo que veinticinco años de popularidad europea han ido aglomerando en torno de un grande hombre algo descuidado que no colecciona, sino que amontona.

— Ahora verán ustedes a Emilio, nos decía el simpático Ollás, el amigo más devoto y al mismo tiempo más independiente que ha tenido el famoso tribuno.

— Está de ánimos como en sus mejores tiempos. Es el único que nos trae la República.

Y corriéndose un «portier», entró en la sala casi sin que lo sintiéramos un hombre pequeño, un anciano, andando a saltitos como un pájaro tímido, balanceándose como si no pudiera resistir el peso de su cabeza enorme. Era Castelar, el gran orador: pero un Castelar que parece la caricatura de aquel otro enorme y majestuoso que llenaba la tribuna con su volumen y el espacio con su voz poderosa.

Se nos apareció con un gorrito de seda encasquetado hasta las



orejas, los ojos velados por una gafas oscuras tras las cuales apenas si se distinguían las sugestivas pupilas del orador; el soberbio mostacho caído con desmayo, inerte, como si fuera un pedazo

de tela mojada y retorcida, y el cuerpo enjuto y pobre; un cuerpo de asceta en el que ya no se notan ni rastros de aquel pecho de atleta y aquel abdomen de patricio romano que caracterizaba a

J. González

Hombre Mujer

Avda. Reina Victoria, 22

Teléfono 96 538 37 87 • E L D A



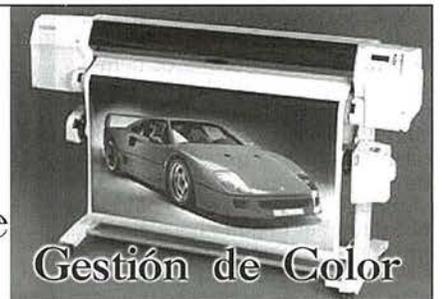
Integración con
el cliente

BASILIO

Digital

fotografía a lo grande

tel: 965381692



Gestión de Color

Castelar. El aspecto del gran orador infunde tristeza. Los dos o tres chalecos que cubren su cuello descarnado en el que los tendones se marcan con tirante rigidez; la levita parece una amplia hopalanda que se cruza sin ajustarse sobre el hundido pecho, y los pantalones parecen bailar con incansante oleaje de arrugas en torno de las piernas pobres y débiles.

Castelar está enfermo. Pero de la peor de las enfermedades: de la más terrible, de esa que hace su camino sin que los médicos puedan explicar su verdadero nombre. Es el desplome interior, el aniquilamiento invisible del que ha trabajado mucho. La cabeza es lo único que se conserva bien, y este señor del gorrito y las gafas negras, el bigote caído y las temblorosas manos metidas en recios mitones, apenas habla recuerda al soberbio y arrebatado tribuno de otros tiempos.

En plena primavera, cuando a través de las vidrieras de los balcones parece pasar la tibia respiración de las calles caldeadas por el sol de mediodía, castelar permanece junto a la chimenea cargada de carbón, como una planta de estufa que se inclina sintiendo la nostalgia del cálido clima de Levante donde creció, de ese Levante tantas veces cantado por su poética elocuencia.

— Sí —decía con su vocesita tenue de ruiseñor enfermo, cruzando y descruzando sobre su pecho la amplia levita—, tengo más fe que nunca en la República. Nuestro triunfo se aproxima: esto no puede continuar. La monarquía es impotente para salvar al país; ha fracasado: tiene cumplida su misión. Se avecinan grandes catástrofes; se sucederán éstas con rapidez abrumadora y el país tendrá que escoger entre la monarquía absoluta y la República formada por elementos nacionales y gobernada por hombres de todos los partidos liberales. ¿Qué duda cabe? Obligada la nación a escoger entre el carlismo y la república, se vendrá con nosotros. No se batalla en balde todo un siglo contra el absolutismo y en defensa de la libertad. No lo duden ustedes; viene la república como único medio de salvación nacional; yo no pienso moverme de mi casa, pero aquí vendrán a buscarme para que salve la situación como Thiers salvó a Francia... La República que se aproxima ha de ser tal que no inspire desconfianza al ejército ni recelo a ninguna clase social, y creo que con mis antecedentes y la política que vengo sosteniendo hace veinticinco años podré cumplir esta misión. Tengo fe en el porvenir; creo en la proximidad de nuestro triunfo y en que la monarquía ha muerto.

Y el viejo tribuno, entusiasmándose, se expresaba con la fe y la convicción de sus primeros tiempos. Su voz se caldeaba; hablaba como si la monarquía estuviera ya muerta a sus pies, y yo pensaba con cierta amargura en lo oportuno que hubiera sido todo esto algunos años antes; en lo patriótico de haber negado hace algún tiempo ese apoyo moral que Castelar concedió a la Restauración y que la ha hecho llegar viva

y pujante hasta las desgracias y vergüenzas del presente.

— Estoy desligado de todo compromiso con Sagasta. Nuestra antigua amistad se ha enfriado; hace muchos meses que no le veo. No quiso aceptar mis consejos a raíz de la muerte de Cánovas y ahora toca las consecuencias. La Monarquía está muerta. En cambio yo tengo la seguridad de contribuir en breve al establecimiento de la República.

Y con portentosa imaginación y esa palabra brillantísima hasta en las expansiones de la familiaridad, trazaba el cuadro de la próxima república. Una República de ancha base en la que entren todos los que aman la libertad; una república que en el exterior salve la honra nacional y en el interior castigue con mano dura a los que conspiran en pro de la reacción.

Contaba sus cariños y antiguas relaciones de amistad con todas las grandes figuras de la política europea; su intimidad con Gladstone, con Crespi, con los primeros

hombres de Francia; y todas estas amistades propónese ponerlas a prueba el día en que se proclame aquí la república como única solución, prometiéndose utilizarlas para que ayuden francamente a España en su conflicto con los Estados Unidos.

¡Una República conservadora!... No es éste el ideal de la mayor parte de los republicanos; pero cuando se llevan veinticinco años de sufrir sin protesta una Restauración no hay derecho a ser muy exigente.

Todo es preferible a lo que hoy existe. Lo que importa es conseguir la República; una vez en ella se está en el buen camino, y es cuestión de tiempo y de tenacidad el ir avanzando..

Escuchábamos con satisfacción al anciano tribuno, que no es hombre capaz de optimismos, y sin embargo cree en la proximidad de la República y en que será llamado por la nación para ponerse al frente de ella.

Hermoso final de una vida ilustre.

Todos le hemos combatido con más o menos justicia, pero en las presentes circunstancias debe olvidarse.

¡Si Castelar cumpliera cuanto dice! ¡Salva la patria y haz que renazca la República, orador divino! ¡Los mismos que te maldijeron te aclamarán!

Pero al fijarnos en su cuerpo demacrado, en sus manos trémulas, en su palidez de hostia, en la flojedad de su piel, que parece despegarse y huir del hueso, pensábamos con tristeza en que este valioso y decisivo refuerzo para la República tal vez le ocurre lo que a Grouchy en Waterloo.

Llega demasiado tarde.

TAPICERÍA PINTADO

TAPIZADO DE COCHES EN GENERAL
RESTAURACIÓN DE TRESILLOS,
SOFÁS, SILLONES, SOFÁS DE ENCARGO
Y A MEDIDA. APARTADO DE REJILLAS.
C/. Dos de Mayo, 16 - ELDA

ENCARGOS: Telf. **96 537 25 38**
2163 (Mediodía y noche)



PRIMER ANIVERSARIO

FRANCISCA ALARCÓN SORIA

FALLECIÓ EL DÍA 20 DE AGOSTO DE 1998

D.E.P.

Su esposo, Antonio Sánchez Román; hijos, Matías, Primitivo, Antonio y Salud; hijos políticos, Rosana, Antoñita, Mari Carmen y Juan; hermanas, Bárbara y Anita; nietos y demás familiares, y la razón social "TINTORERÍA LA MILAGROSA", ruegan una oración por su alma y participan que la Misa que se oficiará el SÁBADO día CUATRO de Septiembre, a las OCHO de la tarde, en la iglesia de LA INMACULADA, será aplicada por su eterno descanso, agradeciendo anticipadamente la asistencia a dicho piadoso acto.



VISITACIÓN GÓMEZ VERA

(VIUDA DE LUIS CABALLERO)

FALLECIÓ EL 28 DE AGOSTO DE 1999

D.E.P.

Sus familiares AGRADECEN las numerosas muestras de condolencia recibidas en tan triste ocasión, haciéndolo a través de estas líneas ante la imposibilidad de corresponder a todas directa y personalmente.

Fue presentado el programa de ópera del 24 de septiembre

En el Ayuntamiento se celebró una reunión con los medios informativos, presidida por el alcalde, Juan Pascual Azorín, los concejales de Cultura y Fiestas y otras personalidades. En ella, José Amat Jover, presidente de A.D.O.C. hizo una amplia exposición de los anteriores festivales de Ópera; Gerardo Pérez Busquier, director de orquesta, explicó cómo se ha realizado la selección de cantantes manifestando, que pese a la escasez de figuras se han hallado excelentes voces; y José Sempere, presidente de la Coral Crevillentina, expresó la satisfacción con la que la Coral vuelve a participar de nuevo en Elda. Finalmente, el Alcalde manifestó la esperanza de que sea ésta la primera piedra de unos nuevos festivales de Ópera en Elda, puesto que es parte de la cultura que a todos nos alcanza.

Lo que pudiera ser continuidad es el mejor logro que pudiera

conseguirse, pues pese a la incansable labor realizada, no depende de la organización, sino de la respuesta que espera de los eldenses, de las Entidades patrocinadoras, etc. Hoy en todos ellos se halla la mejor predisposición para que así fuera. Otro imposible es la contratación de primerísimos cantantes, aquellos Montserrat Caballé, Plácido Domingo, Pedro Lavirgen, Yasuko Hayashi, etc., etc., pero hoy se piensa en aprovechar las jóvenes figuras que han iniciado una carrera excelente y brillante, de las que se posee una amplia información, para que por esta parte está asegurada la ilusión que a todos nos alcanza.

(continúa en la página siguiente)



Orquesta Sinfónica de Murcia.

FOTO ERNES Y FOTO CRUCES Y PEDRO CRUCES, FOTÓGRAFO

CONTINUAMOS COBRANDO POR EL REVELADO DE SUS CARRETES LOS MISMOS PRECIOS, QUE SON LOS MEJORES DEL MERCADO

INCREMENTAMOS NUESTRO SERVICIO CON REVELADOS EN UNA HORA

ESPECIALIDAD EN REPORTAJES DE BODA Y FOTO ESTUDIO CON LA CALIDAD DE PAPEL KODAK

FOTO ERNES. C/. Juan Carlos I, 3 (Edif. Ernes) • ELDA
FOTO CRUCES. Avda. de Madrid, 64 • PETRER

2154

EN ESTAS FECHAS REGALE CUADROS, REGALE...

Artis

SU TIENDA DE:

- CUADROS
- ESPEJOS
- MARCOS
- PORTAFOTOS
- LÁMINAS
- SEDAS DE LA INDIA

EN C/. REYES CATÓLICOS, 11

(Junto a Plaza Castelar)

DISPONEMOS DE GRAN VARIEDAD DE MOLDURAS PARA REALIZAR SUS ENMARCACIONES



ROPA DE NIÑOS

Les deseamos FELICES FIESTAS y les comunicamos la nueva temporada

OTOÑO - INVIERNO

Estamos en: Reyes Católicos, 74

SE ALQUILA NAVE DE 300 m²

POLÍGONO TORRETA
C/. LUCEROS, 6 - NAVE B

☎ 670 304 466

2163

ALQUILO PISO AMUEBLADO

IDEAL PARA PROFESORES O ENFERMERAS

☎ 96 538 04 59

2163

VENDO ÁTICO EN C/. ORTEGA Y GASSET, 5

(ENCIMA DE ÓPTICA SANTA ANA)
10.000.000 Ptas.

☎ 96 539 15 43

21634

SE COMPARTE PISO EN ZONA CÉNTRICA

C/. EMILIO RICO, 20 - 1º Dcha.

☎ 96 538 43 77
639 237 752

21634

TAROT A DOMICILIO

LLÁMAME Y ACUDIRÉ EN TU AYUDA (NEGOCIOS, AMOR, SALUD...)

☎ 670 086 040

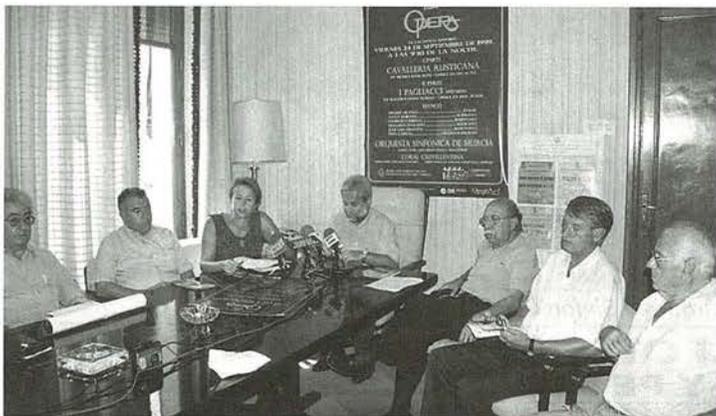
21634

JARDINERO

PARA UN JARDÍN EN PERFECTO ESTADO

☎ 600 251 618

21634



El alcalde de la ciudad, Juan Pascual Azorín, el presidente de ADOC, José Amat Jover, y otros, en el acto de presentación del cartel y programa de la velada de ópera que tendrá lugar en el Teatro Castelar el próximo día 24 (foto CRUCES-ERNES).

Hoy contamos con MIGUEL OLANO, tenor, un joven nacido en la Rioja que se instaló en Florencia para ampliar sus estudios iniciados en Madrid, y que ha cantado ya obras como «La Bohème», «Tosca», «Norma», «Cavalleria Rusticana» y otras, e Italia le reconoce como uno de los mejores valores actuales; GIORGIO CEBRIAN, Barítono, que inició sus estudios en Milán y Barcelona, debutando con «Rigoletto», junto a Alfredo Kraus; ANA ALBELDA, soprano, nacida en Algemés (Valencia), iniciando sus estudios en el Conservatorio de Valencia con los hermanos Pérez Busquier y actualmente contratada en el Palau de la Música, para intervenir en el Festival Puccini; AMADEO MONTERDE, tenor, nacido en Valencia, estudiante en el Conservatorio valenciano, solista en conciertos de Ópera y Zarzuela y en «El Mesías»; DOLORES DELGA-

DO, Nuestra paisana, soprano, triunfante en el concurso patrocinado por Alfredo Kraus, en Santander; en su repertorio figuran las óperas «Cavalleria Rusticana», «Werther» y «Aida»; PEPA GARCÍA, mezzosoprano, componente de la Coral Crevillentina, ha intervenido entre otras en «Stabat Mater», de Rossini, «Cavalleria Rusticana» y «Aida», y finalmente GERARDO PÉREZ BUSQUIER, que fue director de orquesta en la Sinfónica de Palma de Mallorca, en la del Gran Teatro del Liceo, de Barcelona y en la Coral Crevillentina, sucesivamente.

El Festival está patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Elda, la Generalitat Valenciana, La Comunidad Autónoma de Murcia, la Diputación Provincial de Alicante y la firma comercial «TEXTILÍN».

V. Valero



Coral crevillentina.

**SE VENDE PISO 130 m²
C/. REYES CATÓLICOS**

ASCENSOR, UNO POR PLANTA
10.500.000 Ptas.
A.D.I.

☎ 96 539 10 55
96 698 19 78

21534

**SE VENDE PISO 100 m²
FRENTE AL CAMPO DE FÚTBOL**

IMPECABLE - CON ASCENSOR
6.800.000 Ptas.
A.D.I.

☎ 96 539 10 55
96 698 19 78



**AUTOREPUESTOS
ALBERT S.L.**

Avda. Reina Victoria, 9
ACCESORIOS Y RECAMBIOS DE AUTOMÓVILES
NUEVOS Y DE IMPORTACIÓN. Distribuidora de:

AMORTIGUADORES **BOGE**
SILENCIOSOS **BOSAL**
EMBRAGUES **SACHS**
FILTROS **MAHLE**

PERSONALIZACIÓN INTERIOR, EXTERIOR DE AUTOMÓVILES
FUNDAS DE ASIENTOS
VOLANTES DEPORTIVOS
OTROS

*Desea a todos sus clientes y amigos
¡FELICES FIESTAS!*

DR. LUIS MARCO GÓMEZ
ESPECIALISTA EN
CIRUGÍA - ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGÍA
Ortopedia Infantil - Patología del deportista- Artrosis
Fracturas - Esguinces - Luxaciones - Cirugía Ambulatoria
C/. Don QUIJOTE, 31 • Teléfono 96 698 04 88

2154

**SE OFRECE
SEÑORA PARA CUIDAR NIÑOS**

POR HORAS, MUY RESPONSABLE

☎ 96 537 35 13

2153

**SE ALQUILA
PISO AMUEBLADO**

MUY ECONÓMICO - PARA PROFESORES/AS
EN LA ZONA DE LA CIUDAD VERGEL

☎ 96 537 35 13

2153

**SE ALQUILA
PISO CÉNTRICO**

AMUEBLADO, CON ASCENSOR Y GARAJE,
A PERSONAL DE TEMPORADA

☎ 606 641 913

2153

EN MEMORIA DE

FINA PÉREZ LORENZO

EN EL SEXTO ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO

*... "Mientras haya luz, recordaré,
y en la oscuridad no olvidaré..."*

ELDA, 29 DE AGOSTO 1993 - 29 DE AGOSTO 1999

La tierra predilecta de Castelar



Con las líneas que siguen quisiera hacer llegar al lector el aprecio, incluso la pasión, que el genial Castelar sentía por la tierra que despertó sus primeras sensaciones y su afecto en el amor de los suyos y hacia el entorno en el que se desarrolló su infancia y se forjó su espíritu: el valle de Elda.

El médico sajeño Bernardo Herrero Ochoa, gran amigo de Castelar, en su libro «Castelar: su infancia y su último año de vida», publicado en 1914 en Madrid y reeditado por el Ayuntamiento de Sax en el presente año conmemorativo del fallecimiento del gran tribuno, hizo una magnífica descripción de nuestro valle tal como lo vio Castelar en sus viajes a Elda, Sax y Petrer, descripción detallada que por su extensión no pudo producir más que en cortos párrafos, pero cuya lectura recomiendo a todos los interesados. - ANTONIO JUAN VALLÉS.

«Si queremos marcar los límites de la tierra predilecta de Castelar diríamos que principien la curva que, a partir de la estación de Monóvar, forman la sierra de Bateig y la del Cid, cerrando hacia Levante el valle de Elda y termina por la parte Norte en la enroscada montaña, a cuyo abrigo se halla Sax emplazado, erguida en el centro de la extensa hondonada que forman sus campos y su huerta. Una distancia como de 10 a 12 kilómetros separa los dos puntos mencionados y en tan limitado espacio concentró el gran tribuno lo que pudiera llamarse sus amores por la patria chica.

«...Tuve la honra de acompañarle en la última expedición que hizo a Petrer en 1898. Era en una hermosa tarde del mes de mayo, cuando marchábamos desde Sax hacia aquella pintoresca villa...» «...Paramos junto a una fuente (de la cuesta de Santa Bárbara)

sita en la cuneta del camino que, a par que templó la sed del caminante, alegre con sus murmullos los deliciosos parajes, y no lejos, admirábamos la soberbia vegetación de una hendidura formada por una vertiente de la sierra, en la que aparecía en revuelto desorden un verdadero bosque de vidas y de almendros, de higueras y nopales». «...Presa del mayor entusiasmo, exclamó don Emilio en aquel momento, con alborozo infantil: ¡Mirad, mirad! ¡Qué bonito! ¡Qué hermoso paisaje! De cuanto en mi vida he visto, comparo esta tierra a Grecia, con la que encuentro muy gran semejanza. Yo debo cuanto soy a haberme criado en ella, pues aquí vine a identificarme desde niño con el sentimiento de la naturaleza».

«...Pronto llegamos a Petrel y subiendo sus calles empinadas y angostas de aspecto moruno, llegábamos a la plazoleta que da acceso a la ermita de San Bonifacio, desde donde abarca la vista en toda su extensión el valle de Elda...» «...En el centro del valle se destaca el caserío de Elda, dominado por las ruinas del antiguo castillo de los Condes de Cervallón, y la elevada cúpula, revestida de tejas verdes, de la iglesia parroquial de Santa Ana...».

«Mas para tener cabal idea del valle de Elda y apreciar detalladamente sus bellezas, precisa contemplarle recorriendo la vía férrea desde el punto en que desemboca el túnel de La Torreta, hasta el puente de la Jaud, situado al extremo de la sierra de Bateig, más allá de la estación de Monóvar. Recorre la vía por sitio elevado, entre estos dos puntos, como la cuarta parte del contorno del valle y casi de los carriles arranca el viñedo, que desciende en rápida pendiente o escalonadamente en varios sitios, hasta la rambla por donde corre el Vinalopó. Lo quebrado del terreno hace que se camine a veces por elevados terraplenes, pero ni en las alturas ni en los declives del suelo, se encuentra un palmo de tierra improductiva e inculto, y desde allí se contempla el pueblo de Elda en mitad de su huerta feracísima, sembrada de blancas casitas, entre las que se cuenta desde la humilde choza al elegante chalet». «Son en verdad pintorescos los alrededores de la Estación de Monóvar, y allí nos despedimos de «la tierra predilecta de Castelar», al cruzar el puente de la Jaud, donde experimenta cierto terror quien tal paso conoce, siquiera vaya amortiguándose después de más de medio siglo de tráfico sin ocurrir accidente alguno».

TIDE
TALLER DE INGENIERÍA
Y DISEÑO DE ELDA, S.L.



¿Es UD. Industrial? Lea por favor.

En TIDE contamos con estudio fotográfico de alta definición, grupo de diseñadores especializados en publicidad industrial, y decoración de Stands.

Modelos femeninos y masculinos profesionales. Todo asesorado por una licenciada en Bellas Artes.

TIDE confecciona posters gigantes, interior y exterior, en 25 materiales distintos, Displays, Catálogos, Edición de libros, Reproducciones de Obras de Arte en Lienzo, Restauración de cuadros, Enmarcaciones de lujo, Plastificados en todos los tamaños, Escaneado de Diapositivas, en media y alta resolución, Letreros y Banderolas luminosas, con la última tecnología mundial.

(En grandes tiradas nuestros precios no tienen competencia)

TIDE, proporciona a nuestros clientes productos competitivos, innovadores, y alta calidad como principal objetivo.

Entendemos a la competencia como estímulo a nuestra creatividad.

TIDE, S.L.
C/ Antonino Vera, 21
Tel. - 965 38 01 08

Porque somos de impresión

ATENCIÓN
CURSO DE QUIROMASAJE

PLAZAS LIMITADAS, INTERESADOS/AS
LLAMAR A LOS TELÉFONOS

☎ 966 95 57 57
630 70 34 58

SE ALQUILAN
ESTUDIOS

AMUEBLADOS DE 40 m² FRENTE AL
COLEGIO SAGRADA FAMILIA

☎ 96 695 06 18

BUCEANDO EN EL CERCADO AJENO (I)

Enrique Chinchilla Amat

Monóvar y Elda coinciden en sus fiestas mayores, con la venta para la primera que desde su mirador de la Ermita de Santa Bárbara puede simultanear la perspectiva de las dos alboradas y los fuegos artificiales posteriores.

Por ser hijo monovero y porque mi esposa fue criada por una familia de allí, además de regentar dos cines en tiempos pasados su padre, Manuel González Vera, y su tío, Mariano Aguado Vera, a los que por cierto todavía recuerdan algún que otro nativo, entonces un chiquillo, me gusta saber cosas de aquella localidad, y por esta razón siempre que tengo la oportunidad me hago prestar un ejemplar del programa de sus septembrinas fiestas y bucear en sus páginas ese cierto regusto literario, pues no en vano, es un pueblo amante de la lírica y de las letras, y porque también en algunos de sus artículos siempre hay alguna referencia a Elda, ciudad a la que contempla desde su ermitaña atalaya.

Ya en pretérita ocasión Valle de Elda publicó en varios números un trabajo mío arrojando algo que yo entendía debía ser conocido por acá como aporte al acervo histórico eldense.

En ésta, buceé en el programa monovero de las de 1998, con cierto retraso, encontrando material diverso que me empujó a pergeñar estos textos que, por otra parte, no sé si merecerá su publicación.

En cualquier caso ahí van a la consideración del lector, que alguno habrá que se sienta tentado a leerlos.

I

A través de un artículo sobre el Teatro Cervantes del Chinorlet, cuya construcción parece data entre los años 1926/27, me encontré con la sorpresa de que al cabo de cierto tiempo de ser inaugurado «lo llevó el señor Sellés, de Elda, dueño del Cine Coliseo de la misma localidad, trayendo a su escenario el cine, el arte de la imaginación y el sueño».

Sigue diciendo el autor que como en aquellos tiempos el cine era mudo, «el señor Demetrio ponía música a las escenas con una pianola», aparato que, unido al piano, ejecutaba piezas musicales preparadas. Lo que no aclara es si el tal Demetrio y la tal pianola eran importadas por el señor Se-

llés, osea, llevadas desde Elda también.

Parece ser que a nuestro desaparecido convecino le sucedió un tal señor Guardiola, que compró el teatro, embelleciéndolo y dotándolo de un nuevo proyector, lo que movió a exclamar a los espectadores, «¡jesto si que es hacer cine!», lo que hace sospechar que las proyecciones anteriores no eran todo lo satisfactorias que cabía esperar. Al advenimiento del cine sonoro y de color, «se colocaron butacas de madera», ignorando si lo que había habido hasta entonces eran bancos o tal vez las gentes tenían que aportar sus propios asientos, como solía ocurrir en tiempos con la feligresía parroquial cuando acudía a los oficios religiosos. Del resto del artículo se hace gracia por no aportar nada al interés de este trabajo.

II

Siguiendo con el repaso al programa, me tropiezo con otra sorpresa: un artículo titulado. «AZORÍN, AMIGO MÍO», original de nuestro paisana María Josefa Anaya Anaya, (en el programa Anaya ambos apellidos), fechado el 10-4-98.

Y escribe: «Amigo sí, pues aún cuando no nos conocimos personalmente, nuestra amistad fue de verdaderos amigos; tu queridísima esposa, (doña Julia, Julita para ti), fue la que nos unió espiritualmente. Sigue más adelante: «Varias veces estuve en tu casa de Madrid, (detrás del Banco de España, en la calle Zorrilla n° 20),

en cuya casa todavía existía el ascensor de hierro y cristal, de modo que al ascender o descender desde su interior se podía ver a las gentes que transitaban por las escaleras».

Imagina la Sra. Anaya que cuando la utilizase el matrimonio Azorín, las gentes la saludarían con cariño, «pues eran dos viejecitos maravillosos».

Manifiesta que doña Julia la recibía siempre con la sencillez y la amabilidad características de «una gran señora». Continúa expresando su admiración por el «maestro de la lengua castellana», doliéndose de algunas injusticias cometidas en una «persona de su importancia».

Y finaliza celebrando «la suerte de Azorín de que Monóvar, Elda, Petrel y Sax, se encuentre unidos por la geografía de esta tierra alicantina, tan fecunda en frutos y en intelectualidades».

Y como remate a este trabajo de la Sra. Anaya, me permito exponer una duda que me asalta.

Dice al principio nuestra paisana que no se conocieron personalmente y, por otra parte, reconoce que visitó su casa en Madrid en varias ocasiones. Tal vez la respuesta esté en que a la sazón el maestro había ya fallecido, porque hubiera sido mucha casualidad no haber coincidido en alguna de sus visitas.

En cualquier caso, deja patente su admiración por Azorín y su esposa, doña Julia, Julita para él.

(continuará)

SE TRASPASA CAFETERÍA "TASCA INDIA"

EN EL CENTRO DE ELDA (C/ MENÉNDEZ PELAYO), 50.000 Ptas. ALQUILER

☎ 96 539 92 97 ²⁻³ tarde
649 055 809 ²⁻³ móvil

216284

SE TRASPASA BAR DE COPAS

EN ELDA, POR RAZONES AJENAS A LA ACTIVIDAD, MUY EQUIPADO Y CON EXCELENTE CLIENTELA, ALQUILER: 35.000 Ptas.

☎ 96 537 55 76
96 695 18 17

216283



Pedro Mira



AGENTE PROPIEDAD INMOBILIARIA

API 256

C/. Antonio Maura, 16-18, Entlo. A - 03600 ELDA (Alicante)

Teléfono: 96 538 20 37 • Fax: 966 980 297

Con los mejores deseos
de unas Felices
Fiestas Patronales

Y les recordamos nuestras Ofertas de Inmuebles.
Sin cobrar comisión ni al comprador ni al inquilino.

¡ VISÍTENOS SIN COMPROMISO!

DETECTIVES IDELLA (Lic. 366)

• FAMILIARES: Separaciones, infidelidades, reclamación de pensiones, abandono de familia, custodias, etc.

• LABORALES: Duplicidad, bajas fingidas, competencia desleal, despidos.

• - Prevención drogas, búsqueda de personas, accidentes, alquileres, etc.

Teléfono 96 539 41 26 • ELDA

2159

CUATRO EMPRESAS DEL MÁRMOL UBICADAS EN LA JAUD HAN SIDO DENUNCIADAS POR UN VECINO DEL PARAJE

Desde que, hace unos cuantos años, se instalaron en el paraje de La Jaud cuatro empresas del mármol, no han cesado las quejas y denuncias de los vecinos de aquella zona, que tienen sus fincas en las inmediaciones de las citadas industrias, sin que hasta la fecha hayan encontrados solución para sus problemas.

Esas quejas se refieren principalmente a las continuas molestias que vienen sufriendo por parte de las citadas industrias marmoleras, en forma de una nube de polvo de mármol que llega hasta sus viviendas, ocasionando frecuentes problemas respiratorios; en la muerte del arbolado, que se seca en contacto con el polvo del mineral; y en el fuerte olor a pegamento que se percibe por el lugar. Aparte de todo ello, está la contaminación del río por los vertidos incontrolados de estas fábricas, con existencia de dos balsas para eliminar residuos que, en opinión de los vecinos, nunca debieron autorizarse, ya que aquellos terrenos estaban calificados como de exclusivo uso agrícola.

Durante años, como decimos, han sido muchas las quejas, pero ahora uno de los vecinos ha pasado de las palabras a los hechos y ha presentado sendas denuncias el Síndico de Agravios y a SEPRONA de la Guardia Civil. La denuncia fue presentada a comienzos del pasado mes de julio, siendo admitida a trámite por el Síndico y estando en estudio por el SEPRONA.

El Guión de las Fallas 1999

• Se plantarán el jueves día 16 y serán quemadas el domingo 19

La Junta Central de Fallas ha hecho público el Guión de los actos y festejos organizado por la misma para el presente año, en cuyo guión se comprende los últimos actos preliminares, que tendrán lugar mañana sábado y pasado domingo con la proclamación y exaltación de las Falleras Mayor infantil y Mayor de Elda.

El núcleo principal de los festejos será desde el jueves día 16 hasta el domingo día 19, días en los que permanecerán plantadas las dieciocho fallas que este año se presentan.

A continuación transcribimos el guión completo, tal como ha sido establecido por la Junta Central:

LUNES, 30 DE AGOSTO.-A las 22.30 h.: Inauguración de la VI Exposición del Ninot en la sede de la Junta Central Fallera.

SÁBADO, 4 DE SEPTIEMBRE.-A las 18.00 h.: Proclamación y Exaltación de la Fallera Mayor Infantil de Elda, niña MIRIAM FELIPE DÍAZ, e imposición de bandas a su Corte de Honor, en el Teatro Castelar de Elda.

DOMINGO, 12.-A las 12.00 h.: Proclamación de la Fallera Mayor de Elda, Srta. VANESA MONZÓ AZORÍN, e Imposición de bandas a su Corte de Honor, en el Teatro Castelar de Elda.

DOMINGO, 12.-A las 18.00 h.: **Traslado** a la Iglesia de la Inmaculada de los Santos Patronos, San Crispín y San Crispiniano, desde su ermita.

JUEVES, 16.-A las 24.00 h.: «Plantá» de los monumentos falleros en los siguientes distritos: GRAN AVENIDA, CALIU, TRINQUETE, JOSÉ ANTONIO, SAN FRANCISCO DE SALES, HUERTA NUEVA, HUERTO, ESTACIÓN Y FRATERNIDAD.

VIERNES, 17.-El jurado calificador de los monumentos recorrerá los distintos distritos falleros, para **puntuar los mismos**.

A las 19.00 h.: Visita de cortesía de las Falleras Mayores de Elda y sus Cortes de Honor al **Geriátrico**.

A las 19.15 h.: Visita de cortesía de las Falleras Mayores de Elda y sus Cortes de Honor a la Falla Fraternidad.

A las 23.00 h.: Verbenas populares en todos los distritos falleros.

A las 23.30 h.: Visita de cortesía de las Falleras Mayores de Elda y sus Cortes de Honor a la Falla Gran Avenida.

A las 00.45 h.: Visita de cortesía de las Falleras Mayores de Elda y sus Cortes de Honor a la Falla Trinquete.

SÁBADO, 18.- A las 10.30 h.: Visita de cortesía de las Falleras

Mayores de Elda y sus Cortes de Honor a la Falla Caliu.

A las 12.00 h.: **Ofrenda de Flores** a los Santos Patronos de Elda, en la Iglesia Arciprestal de Santa Ana.

A las 13.00 h.: Visita de cortesía de las Falleras Mayores de Elda y sus Cortes de Honor a la Falla José Antonio.

A las 18.00 h.: Concentración de comisiones y bandas de música para la **interpretación del pasodoble «Fallas de Elda»** en la Plaza de la Constitución y posterior **entrega de premios** en el Salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Elda.

A las 19.45 h.: Tradicional **Calalgata del Ninot** desde la Plaza del Ayuntamiento hasta la Plaza de Castelar.

A las 23.00 h.: Verbenas populares en todos los distritos falleros.

A las 23.30 h.: Visita de cortesía de las Falleras Mayores de Elda y sus Cortes de Honor a la Falla San Francisco de Sales.

DOMINGO, 19.-A las 10.30 h.: Visita de cortesía de las Falleras Mayores de Elda y sus Cortes de Honor a la Falla Huerta Nueva.

A las 11.30 h.: Visita de cortesía de las Falleras Mayores de Elda y sus Cortes de Honor a la Falla Estación.

A las 12.30 h.: Visita de cortesía

de las Falleras Mayores de Elda y sus Cortes de Honor a la Falla El Huerto.

A las 19.00 h.: **Misa en honor de San Crispín y San Crispiniano** en la iglesia de la Inmaculada.

A las 20.00 h.: **Solemne Proceión en honor a los Santos Patronos**, San Crispín y San Crispiniano, desde la iglesia de la Inmaculada.

A las 24.00 h.: «**Cremá**» de todos los monumentos falleros, con castillos de fuegos artificiales.

DOMINGO, 26.-**Traslado de los Santos Patronos** desde la iglesia de la Inmaculada hasta la iglesia de San José Obrero.

**SE ALQUILA LOCAL 80 m²
EN C/ SAN CRISPÍN, 26**

POR 35.000 Ptas./mes
LLAMAR DE 6 a 8'30 TARDE AL

☎ 96 538 22 72

SE ALQUILAN

**PISOS AMUEBLADOS
EN PLAZA CASTELAR**

**☎ 965 929 222
689 62 94 95**



SALONES Y BINGO PRINCESA FELICITAN A ELDA EN SUS FIESTAS MAYORES

*Que sean unos días de fraternidad, felicidad
y Alegría para todos los eldenses y visitantes.*

Salones:

- ☆ Dos Salones con capacidad para 1.000 personas.
- ☆ Salón terraza para 400 personas.
- ☆ Zona de Ocio para niños.

Bingo:

- ☆ Sala de Primera Categoría.
- ☆ Restaurante mediodía y noche.
- ☆ Dotada de la última tecnología y confort.

APARCAMIENTO EXCLUSIVO Y VIGILADO

**BODAS • BAUTIZOS • COMUNIONES •
COMIDAS DE NEGOCIOS, ETC.**

**C/. JARDINES, N.º48 - TEL.: 966 981 888 - FAX: 965 390 355
03600 - ELDA (ALICANTE)**



Castelar y su eldensismo

Juan Ferris Monllor

Reconsiderando las jornadas castelarienses, con motivo del primer centenario de la muerte de nuestro tribuno, celebrando publicaciones mancomunadas del Medio Vinalopó: Elda, Petrer, Sax y Monovar, se han reverdecido las peculiares condiciones innatas del magnífico orador en nuestro valle; sus grandes virtudes de tener a punto la palabra o frase adecuada en cada momento; su especial habilidad, para si el momento era adecuado o no, en recortar o alargar su exposición o comentario, consiguiendo entusiasmar al oyente. Nada más lejos, en ningún caso, de pecar inconscientemente, y menos aún sobre todo para resaltar su eldensismo con las palabras justas y definidas o para ensalzar aquellos recuerdos permanentemente anclados en su mente con una oratoria que encantaba a cuantos le escuchaban, descubriendo su eldensismo oculto, lleno de patria chica, embargado de orgullo, suspirando profundamente cuando ardía en deseo de echarse a la boca algún manjar en forma de hortaliza, fruta o alimento especial (llámense fasiuras).

Quizá fuese ese sentido humano, el del gusto, el que más delataba su origen mediterráneo, y más concretamente el de su terruño juvenil de éste VALLE de BOLÓN de especial fragancia levantina, y a más cuando regresaba en algún momento y se manifestaba opíparamente cuando mordía y masticaba alguna excelencia comestible de éste pequeño valle, pródigo de virtudes, que siempre llevó anclado en su corazón, llegando a manifestarlo públicamente, rebosante de nostalgias y emociones:... **"Malhadado el hombre a quién no le cautiva el hogar de su familia, el sepulcro de sus antepasados, el templo de sus primeras oraciones, el sitio bendecido por los primeros amores..."**, o **"Así es la vida; como pasa de semilla raíz; de raíz a tallo; de tallo a flor, de flor a fruto, pasa el alma de predominio de la fantasía al predominio de la inteligencia, al predominio de la razón y del juicio..."**

Gran profundidad la de éstas frases escogidas a voleo, muestras ineludibles del poco carácter en que se han impreso a las ya históricas jornadas castelariñas recientemente celebradas.

Son muchos los principios de innumerables frases las que se podrían escoger para abrir un debate profundo, tales como: **"Volver a mi pueblo y no sentir sus regocijos o sus dolores cual sentía en otro tiempo, será encontrar a la mujer amada y no abismarse en sus ojos..."** **"Felices, muy felices, lo que nunca salisteis de ese nido ni atravesasteis las tempestades del mundo. Felices, muy felices, los que consagrasteis todos los días a Dios vuestras plegarias en la misma iglesia, a la familia vuestro amor**

en el mismo hogar, al cielo vuestra mirada en el mismo horizonte..." **"Será que mi alma necesite bálsamo; que mis fuerzas fatigadas necesiten reposo; que mis combates diarios necesiten paz..."** **"¡Cuánta fuerza tiene la tradición! ¡Cómo avasalla las voluntades y los sentimientos!..."** **"No, no. Esperanzas y recuerdos no son las mismas cosas. El que no tiene recuerdos no tiene esperanzas. Las esperanzas se construyen con los recuerdos. Los jóvenes no tienen todavía esperanzas. El que no ha hecho nada, no sabe lo que tiene que hacer..."** etc., etc., etc.

Poco tiempo tuve para cultivar mi cultura y me da pena pensar en las pocas oportunidades que tuve, produciéndome resquemor el haber conocido a Castelar con cuerpo de bronce, mudo, mano en alto para iniciar un supuesto discurso, reto al cielo, en lo alto del monolito que perpetúa su eldensismo, ignorado por una gran mayoría de la ciudadanía eldense.

Qué gran suerte y privilegio tuvieron los que le conocieron personalmente y se codearon con su cuerpo campechano, gozando de su privilegiado verbo, y no menos agradecidos, aquellos que, encontrándose en una edad intermedia, pueden acercarse a los excelentes y extraordinarios escritos que rememoran una vida relativamente corta, intensamente vivida y narrada, muestra ejemplar para aquellos que quieran navegar en las grandes extensiones oceánicas de la literatura universal.

Nada más cerca, ni más a mano, con la más rica narrativa y profundidad de pensamientos, que la herencia literaria de nuestro gran pensador, eldense de adopción, D. Emilio Castelar y Ripoll.

No sería digno el no mencionar la extraordinaria disertación que hizo D. José V. Beviá Pastor, el 13 de Mayo, en el recién estrenado Teatro Castelar, sobre la vida y obra de nuestro homenajeado tribuno, titulada, APROXIMACIÓN A CASTELAR.

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO

EN C/ RAMÓN GORGÉ, n.º 11
Y CASA DE CAMPO EN LA "PEÑA DEL SOL"

☎ 96 538 07 80

PEPE GOTERAS Y OTILIO CHAPUZAS A DOMICILIO

No dude en llamar por pequeña que sea la chapuza. Toda clase de reparaciones del hogar, casa de campo, reparaciones de albañilería, electricidad, electrodomésticos, persianas, carpintería, pintura y reformas en general. REPASE SU TEJADO ANTES DE LAS LLUVIAS.

Teléfono 965 385 659 (Contestador automático)

Tel. móvil. 608 86 20 03

(A cualquier hora, incluso festivos)

Por favor, recorte este anuncio y guárdelo.

Algun día me puede necesitar.

Varios seísmos de baja intensidad se produjeron en nuestra zona, uno de ellos con epicentro muy cercano a Elda

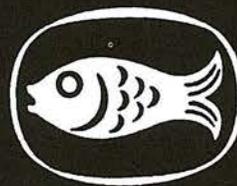
La pasada semana se produjeron en nuestra provincia y en la de Murcia varios temblores de tierra de pequeña intensidad, pero que demuestran que el sureste español continúa siendo una zona de actividad sísmica, con la buena fortuna -vistos los desastres que este tipo de fenómenos causan en otros lugares- de que casi siempre son de poca entidad, casi imperceptibles, y solamente la gran sensibilidad de los aparatos destinados a registrarlos delata su presencia.

Uno de los citados sismos tu-

vo lugar en zona inmediata a Elda, puesto que el epicentro -es decir, el punto de la superficie terrestre donde el fenómeno tuvo mayor intensidad- estuvo en la vecina Aspe. Sólo se trató de un temblor de grado 2'7 Richter y por tanto sus efectos pasaron inadvertidos para la mayoría de la población. Otro, de la misma intensidad se registró en la zona de Torrevieja y otro cerca de Murcia capital. Lo deseable es que siempre tengamos que enterarnos por la Prensa.

ahumados
salazones
conservas de pescado
artículos de importación
y bebidas especializadas

SALAZONES SERRANO, S.L.



**LA CALIDAD Y EL SERVICIO
SON NUESTRA DIFERENCIA**

POLIG. INDUST. CAMPO ALTO. PARCELA 116 • TELF. 96 539 08 49

APART. DE CORREOS 346 03600 - ELDA (Alicante)

Centro Médico

Los Angeles, s.l.



**Les comunicamos los servicios que tenemos
a su disposición:**

**MEDICINA GENERAL
SERVICIO DE ENFERMERÍA
RECONOCIMIENTOS GENERALES
RADIOLOGÍA Y ECOGRAFÍAS
ANÁLISIS CLÍNICOS
CITOLOGÍAS
TRAUMATOLOGÍA
REUMATOLOGÍA
DERMATOLOGÍA
GINECOLOGÍA
ALERGIA Y ASMA
APARATO DIGESTIVO
CIRUGÍA GENERAL, DIGESTIVA Y
PROCTOLOGÍA (hemorroides, fístulas)
UROLOGÍA
LOGOPEDIA
MEDICINA ESTÉTICA
DIETÉTICA Y NUTRICIÓN
PEDIATRÍA
PSIQUIATRÍA
CARDIOLOGÍA
PODOLOGÍA**

CONSULTA ESPECIALIDADES PREVIA PETICIÓN DE HORA

Centro concertado con Compañías de Asistencia Sanitaria y Mutuas Laborales

SERVICIO URGENCIAS 24 HORAS

C/. Joaquín Coronel, 39 (frente Plaza Castelar)

Teléfonos **96 539 42 62 - 96 539 51 06** - ELDA



Libro Giradora de Elda - 1716 (A.M.E.)

Una acertada iniciativa del anterior Concejal de Cultura, Manuel Serrano González, hizo posible que en el Archivo Histórico y Biblioteca Municipal de Elda existe y se encuentra a la disposición de los interesados un lector de microfilm, mediante el cual se puede acceder a cuantos fondos antiguos o modernos se dispongan microfilmados para su mejor conservación o por imposibilidad de conseguir los documentos originales. En este caso se encuentran los documentos referentes al señorío y Casa Condal de Elda desde el siglo XIII al XIX, junto con otra documentación interesante para poblaciones de la comarca, procedentes del Archivo Histórico Nacional, y de los cuales se ha publicado recientemente un exhaustivo «Catálogo del Archivo Condal de Elda (I)» por Gabriel Segura Herrero y Consuelo Poveda Poveda.

Y destaco la importancia de este lector de microfilm, para hacer más patente la necesidad de realizar en Elda una empresa que hasta ahora se presentaba técnicamente difícil para quienes considerábamos necesaria su urgente ejecución, como era la de pasar a microfilm (fotocopia co-

UNA INAPLAZABLE TAREA

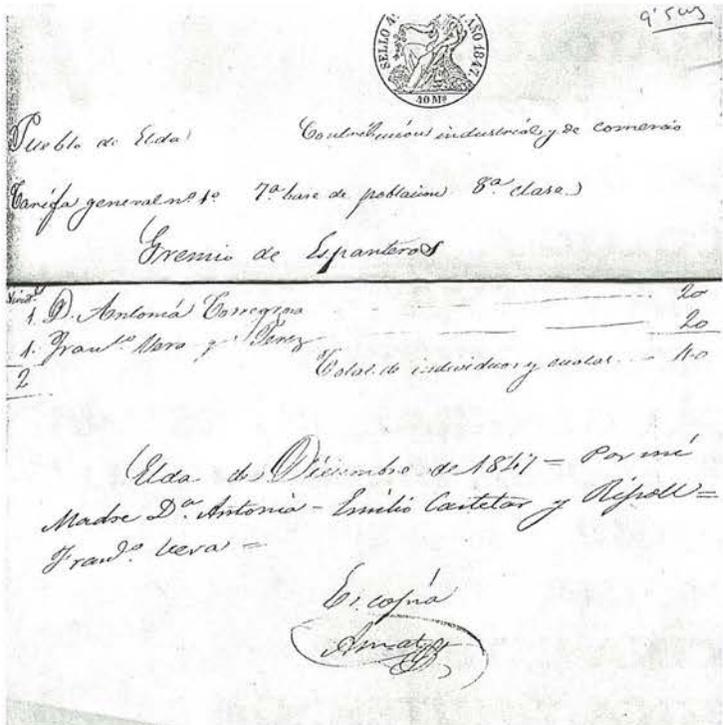
SALVAGUARDAR LOS ARCHIVOS LOCALES

mo primer paso) todo el fondo histórico existente en nuestra ciudad y que milagrosamente ha escapado a su total destrucción, aunque sí lo ha sido en parte.

Nos referimos, concretamente, a los Archivos Municipal (en su parte histórica, tal vez hasta 1936) y al Parroquial de Santa Ana.

El primero ha tenido más suerte que el segundo, conservándose un fondo de volúmenes bastante importante, referidos a las

funciones de nuestro ayuntamiento como «Cabildo», «Procesos», «Quintas», «Censos» y otros, pero con considerables huecos en su continuidad que impiden un seguimiento constante de determinadas investigaciones, con mayor dificultad cuanto más se aleja el investigador en el tiempo, aunque incluso del mismo siglo pasado hay vacíos lamentables en importantes épocas.



Contribución de industrias para 1848, con la firma de Castelar (A.M.E.)

SE NECESITA AYUDANTE DE COCINA PARA RESTAURANTE
C/ RAMÓN GORGÉ, 52
96 539 51 59

VENDO PISO 2.º
Frente al Mercado Central de Elda. 130 m2.
Precio: 7.500.000 pts.
629 634 194

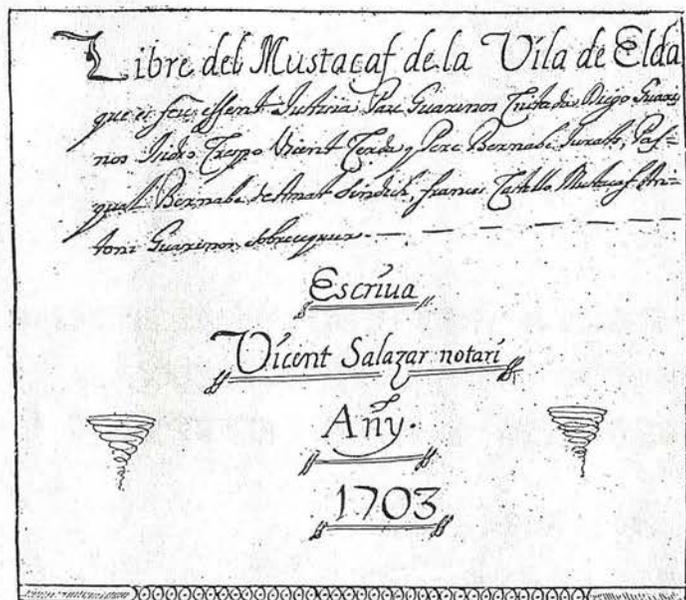
mejor conservado y cuidado, pero tenemos que lamentar una mayor calamidad, como es la destrucción de numerosos volúmenes producida en el asalto e incendio de la iglesia en los años 1932 y 1936, así como la Casa Rectoría de la calle de San Roque, donde existían bastantes de los volúmenes del Archivo Parroquial. Como consecuencia de ello, los libros de Defunciones —muy importantes para el seguimiento biográfico de personajes o personas eldenses—, desaparecieron totalmente, y solamente los iniciados existen desde 1939. Y en los Matrimonios, Nacimientos, Confirmaciones y otros importantes contenidos de la vida parroquial, que en aquellos tiempos era casi la vida cotidiana de los pueblos, hay también huecos irreemplazables, unos por el deterioro lamentable de algunos volúmenes y otros por desaparición de éstos.

Y volviendo al título que encabeza estas líneas, la inaplazable tarea es la de salvaguardar en lo posible todo lo que ha quedado de este fondo documental, patrimonio de todos los eldenses y más valioso cuanto más transcurre el tiempo.

El papel es frágil; la humedad deshace, el maltrato lo rasga, la llama lo devora, el abandono lo extravía. Nadie puede garantizar que lo que hasta ahora ha podido sobrevivir al abandono, al desinterés, al incendio o al deterioro, vaya a conservarse así para siempre. Y por ello, ahora que los medios técnicos hacen difícil la tarea de su reproducción y la conservación de esta reproducción con mayor seguridad para las generaciones venideras, es el momento de efectuar esta tarea, asumiendo su responsabilidad quienes están directamente llamados a ello.

Como colofón y ejemplo, si no estamos equivocados, esta tarea referente a los fondos del Archivo Parroquial de la iglesia de San Juan Bautista de Monóvar ya fue realizada por el director del Museo de Artes y Oficios de Monóvar, don José María Román Amat, con el apoyo del Cura Párroco de dicha iglesia, don José Navarro Navarro, hoy responsable Cura Párroco de la iglesia de Santa Ana de Elda, gracias a cuya labor los fondos históricos de dicha parroquia están al alcance, en dicho Museo, de los investigadores, lo que consideramos un noble ejemplo digno de imitar.

Alberto Navarro Pastor



Libro del Mustacaf, 1703 (A.M.Elda)

El archivo parroquial de Santa Ana ofrece un aspecto más lamentable, a pesar de lo muy valioso que consideramos el conjunto de volúmenes que hoy lo componen.

Ya en el siglo XVIII el sacerdote oriolano Josef Montesinos, en el libro dedicado a Elda en su «Compendio de Antigüedades Oriolanas» se lamentaba del estado en que se encontraba el archivo de la iglesia de Santa Ana, escribiendo:

«la lástima es que por el descuido de los Curas, Archiveros y Señores Obispos que en sus visitas no han mandado mayor cuidado, se ha deteriorado mucho, se han perdido innumerables papeles antiguos y aún la mayor parte de los modernos están tirados en el archivo, mal arreglados, peor correados, sin cubiertas, sin frontis y lo peor, por el ningún cuidado, muchas hojas perdidas y trastocadas...».

Hoy se encuentra este archivo

UNA DEUDA NO CONTABILIZADA

Por estas fechas, hace la friolera de cuarenta y tres años, salía temeroso a la luz pública de nuestro pueblo "VALLE DE ELDA", el "Valle", sencillamente, para sus amigos y fieles lectores. Eran, como ahora, naturalmente, las vísperas de las Fiestas mayores de la ciudad y aunque la aparición del nuevo semanario eldense no figuraba en el programa de actos oficiales o populares, constituyó, al menos para el reducido grupo de amigos que lo lanzaron y de los lectores y suscriptores que se adhirieron a la aventura, un número extraordinario de las fiestas septembrinas. Desde entonces, sin más interrupciones que el período anual de vacaciones que sus redactores se tomaron a partir de cierto año, el periódico eldense ha cumplido puntualmente cada semana su cometido de informar, comentar, proponer, discutir y... equivocarse también alguna que otra vez, todo ello sobre cosas de Elda, pasando tímidamente la "frontera" para hablar algo también de la vecina Petrel.

La decisión de publicar un semanario que viniera a llenar la carencia de un periódico local eldense, no fue fácil ni pronta. Había que considerar muchos aspectos: tiempo, recursos, requisitos oficiales, posible aceptación, distribución, alcance comarcal, orientación literaria e ideológica, etc.

Hemos citado en primer lugar el tiempo, es decir, la posibilidad de dedicar a la empresa un número más o menos importante, pero fijo, de horas de la semana, teniendo en cuenta que los redactores de la proyectada publicación tenían sus propios empleos durante el día -y algunos con pluriempleo, figura muy de moda en aquellos años- lo que significaba que la confección de "Valle" había de realizarse robando horas al descanso diario, finalizado el trabajo ordinario. No fue éste, sin embargo, inconveniente importante en la tarea proyectada: los jóvenes redactores eran, ante todo, eso: jóvenes en la plenitud de sus facultades y los que no asustó la necesidad de llevar a cabo la preparación del semanario en horas nocturnas. Tan nocturnas, que en alguna ocasión oyeron sonar todas las campanadas de la madrugada y alborear el nuevo día antes de dar por terminado el número del "Valle".

Más difícil y peliagudo fue el segundo de los aspectos enumerados: el de los recursos económicos para la empresa, habida cuenta de que ninguno de los "empresarios" era capitalista ni mucho menos, dependiendo todos de un sueldo mayor o menor o de algún modesto taller auxiliar del calzado. Preparar un primer número del semanario no era, económicamente hablando, difícil ni muy gravoso. Pero la idea de unas probables pérdidas que se irían acumulando semana

tras semana hasta componer una cantidad importante e insuperablemente constituía un fantasma de negro aspecto, que hizo dudar mucho tiempo hasta a los más entusiastas del grupo iniciador del proyecto.

Y fue entonces cuando, inesperadamente, sin buscarlo ni proponerlo, surgió el apoyo que iba a hacer posible la puesta en marcha del proyecto del semanario eldense. Una persona muy conocida en la ciudad, cuya única condición fue que su nombre no apareciera en ningún momento, brindó a los cuatro periodistas amateurs la solución para el posible problema financiero:

-Vosotros ocupaos únicamente de preparar el periódico, de redactarlo y gestionarlo. No temáis por el resultado económico

del primer número, ni del segundo, ni de los veinticuatro siguientes. Las pérdidas que se produzcan en los seis primeros meses de la publicación van de mi cuenta. Yo estoy seguro de que no las va a haber, por lo que mi respaldo no tiene tanto mérito como parece. La idea del semanario es buena y creo que los eldenses lo van a acoger muy bien. Pero si yo estuviera equivocado y se perdiera una cantidad equis en el primer medio año, aquí estoy yo para cargar con ella. Entonces sería llegado el momento de reconsiderar la cosa y escoger entre continuarlo o no.

Y así, con esta seguridad en el renglón más problemático, pudo salir a la calle, hace casi exactamente cuarenta y tres

años, el "Valle de Elda", gracias, en buena parte, a la ayuda de esa persona, cuyo nombre le prometieron no citar nunca. Afortunadamente, el primer número del periódico, con sus mil ejemplares, demostró la posibilidad de cubrir al menos los gastos de su edición, y luego, aumentada la tirada, el público eldense correspondió espléndidamente y no hubo necesidad, por lo tanto, de recurrir a la ayuda económica que se había brindado. La posible deuda financiera quedó así en mera deuda moral y de gratitud. Nunca ha sido contabilizada ni ha figurado en los libros del "Valle". Y la única forma de pagarla, sin duda, es recordarla y agradecerla, en nombre de la redacción y del pueblo de Elda. *Eduardo Gran*



C/. José María Pemán. 16

Teléfono 96 539 92 27

ELDA

Emilio
interiores

AZUL

Emilio Interiores

Plaza Mayor

Teléfono 96 538 59 37

ELDA

Estuvo en Elda el autobús informativo de las Fuerzas Armadas



Durante todo el día del martes de la pasada semana estuvo en nuestra ciudad, aparcado en la calle Santa Bárbara, el autobús itinerante de las Fuerzas Armadas que, procedente de otras provincias, ha estado recorriendo la nuestra desde el pasado mes de junio y finalizará su labor informativa en estas tierras en noviembre.

El objetivo perseguido por esta campaña de promoción e información es divulgar entre los jóvenes de uno y otro sexo el nuevo talante de las Fuerzas Armadas españolas y las ventajas que supone para chicos y chi-

cas el ingresar en el Ejército y seguir un oficio en sus filas, percibiendo durante todo el tiempo de su permanencia en ellas una interesante retribución. (Foto CRUCES ERNES).

POEMA

*Qué triste es la noche,
más si no tienes sueño,
espero que llegue la mañana,
que es cuando más feliz me encuentro,
con mis nietos de la mano,
llevándolos al colegio.*

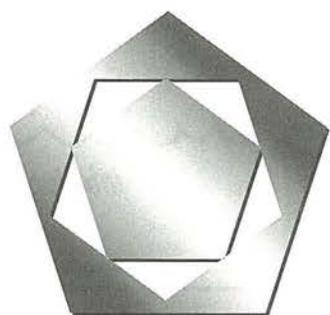
La Oficina Técnica Municipal está finalizando el proyecto de ampliación del encauzamiento del río Vinalopó

Como saben los lectores, hace ya años que se llevó a cabo la canalización del río Vinalopó a su paso por nuestra ciudad, realización que mejoró sensiblemente las condiciones urbanísticas y sanitarias de aquella zona.

En nuestros días, la expansión de la ciudad y el lamentable estado de alguna parte del cauce no canalizado, obliga a considerar la necesidad de completar el mismo en zonas más alejadas de la población y no afectadas por la anterior canalización.

En la actualidad la Oficina Técnica Municipal del Ayuntamiento eldense está ultimando la confección de un proyecto de saneamiento, mejora y encauzamiento de las citadas zonas, comprendidas entre el Centro excursionista Eldense y el llamado Puente del Sambo. Lo novedoso del citado proyecto está en que en el mismo no se contempla la canalización del río por medio de obra de hormigón, tal como se llevó a cabo la anterior canalización, sino que este encauzamiento será abierto y natural, incluido en su plan de mejora de los alrededores del río, lo que permitirá mantener la vegetación que crece en el cauce.

El concejal de Ecología, Benjamín Ortuño, aclaró hace unos días que lo que se pretende es crear una gran zona ajardinada a lo largo del Vinalopó, que vendrá a ser como un nuevo y grato espacio urbano. Para Ortuño estos trabajos son prioritarios, debido a la expansión que está experimentando la ciudad hacia aquella zona, sobre todo teniendo en cuenta la situación del Polígono Fina Lacy y la Roda Sur, que pasará sobre el río con un puente, por lo que es evidente que el Vinalopó debe presentar un aspecto limpio y saneado. Por parte de la Concejalía de Medio Ambiente se ha hecho hincapié en que estas obras en proyecto de encauzamiento del río sólo constituyen una parte de un plan general de mejora del Vinalopó, en el que se contempla la descontaminación de las aguas mediante el control de los vertidos a las mismas, sobre todo por parte de empresas del mármol y de calzado. Para ello, desde la citada Concejalía se está llevando a cabo la confección de una relación de empresas contaminantes con sus vertidos, al objeto de impedir que el río siga degradándose.



ALARMAS PENTACOM®

- PROTECCIÓN DEL 100% DE LA SUPERFICIE
- SIN OBRAS NI INSTALACIÓN
- SIN MANTENIMIENTO
- 5 DÍAS DE AUTONOMÍA
- SEGURIDAD ESTANDO DENTRO DE CASA

HOMOLOGACIÓN
DE LA C.E.E.



CE, I-ETS 300 220

PENTA2511S

ALEV system

Atmospheric - Linear - Electronic - Variation
PENTACOM ITALIA

¡¡ INFÓRMATE !! Tlfns. 629 77 82 01 - 96 539 54 81

CONECTADA A CENTRAL DE ALARMAS ALICANTE SEGURIDAD COSTABLANCA S.L.
(D.S.E. nº 2600)



ELDA COLOR
FOTOGRAFÍA
SERVICIO RÁPIDO REVELADO



C/. PETRER, N.º 13 bajos ■ Telef.º. 96 539 77 68 ELDA

imagenes

FOTOGRAFÍA

OFERTA DE REVELADO

<u>FOTOS</u>	<u>YUMBO</u>	<u>CON MARGEN</u>	
	<u>10x15</u>	<u>13x18</u>	<u>15x20</u>
12	420	1021	1280
24	840	1578	2060
36	1260	2135	2880
	<u>PAPEL</u>	<u>INCLUYE</u>	
	KODAK ROYAL	C. ÍNDICE Y ÁLBUM	

EN ESTOS PRECIOS ESTÁ TODO INCLUIDO

Plaza Mayor, 1

ELDA

MOMENTOS ESTELARES DEL SEPTIEMBRE EN FIESTAS

Las fiestas patronales de septiembre, unos días llenos de sentimiento y tradición, son en todo momento ocasión de alegre celebración en el aspecto cívico y de acendrada devoción en su vertiente religiosa. Pero dentro de esta tónica general, es fácil destacar en ellas momentos especiales, actos y celebraciones estelares —si se nos permite usar el acertado calificativo empleado por Stefan Zweig en el título de una de sus obras— que marcan los momentos culminantes de la fiesta y tienen una especialísima significación para todos los eldenses. Por eso, por encima de apreciaciones subjetivas de cada uno, es innegable que actos como la Alborada, las procesiones de los Patronos, los castillos de fuegos artificiales, los bailes del Casino, etc., tienen como una vida propia, como un esplendor que los hace brillar aún en medio de las luces, materiales y espirituales, de toda la fiesta. A ellos vamos a dedicar nuestra atención y van a ser el festivo tema de este trabajo de fiestas.

LA ALBORADA

Las Alborada es el aldabonazo de la Fiesta, el disparo de fuego que marca el principio de todo, el que separa el antes del después. Para nosotros —para muchos— el momento más feliz de la Fiesta, porque está todo por ver, por estrenar, y nuestra imaginación se desboca pensando en lo que todavía está por ocurrir.

En la Plaza de Abajo bulle el gentío, se impacienta, se intercambian saludos, se mira al cielo, que va a recibir en unos instantes el saludo del fuego eldense, el cohete que ascenderá llevando hasta las estrellas nuestras ilusiones y deseos. De pronto se hace el silencio, roto tan sólo por el silbido del cohete festero que

estampará la firma de Elda en los oscuros cielos del valle. Se ha hecho la luz, desde la torre de la iglesia de Santa Ana se ha cumplido una vez más la tradición de trazar en el cielo un arco de fuego que servirá de entrada triunfal a la Fiesta. A todo esto lo llamamos Alborada, pero es una Alborada adelantada, que no espera a la de la luz natural. Y es que esa noche en Elda sí amanece más temprano.

LOS CASTILLOS

En Elda —como en tantos otros lugares del Levante español— a los grandes fuegos artificiales se les llaman «castillos», castillos de fuegos artificiales. ¿Y por qué castillos y no catedrales, monumentos o cualquier otra denominación? La verdad es que no lo sabemos, pero podríamos encontrarle una explicación en el festivo «sitio» que sufren por parte del entusiasmado público en fiestas, en el torrente de fuego que se arroja por sus «almenas» y en cualquier otra cosa que nos queramos imaginar. Lo cierto es que tienen un extraordinario poder de convocatoria, que millares de eldenses se reúnen en los solares donde se «disparan» para presenciar estas caprichosas grafías que se forman en los cielos, por arte y gracia de la mano experta de los maestros pirotécnicos. El castillo de la Alborada, en particular, es muy importante para los eldenses y objeto de muchos posteriores calificativos y comentarios. Es, tal vez, que por su éxito y brillantez se pretende adivinar lo que va a ser la Fiesta.

MISAS MAYORES

Como todas las fiestas patronales, las nuestras tienen un contenido religioso y también otro de carácter cívico o popular. Para los devotos de la Virgen de la



Salud y del Cristo del Buen Suceso —que pensamos que, desde alguna forma, somos todos los eldenses— las Misas Mayores de los días 8 y 9 son algo muy especial, algo que impacta cada año en nuestros corazones. Tras los calores de julio y agosto, en los que predominaban los atuendos informales —camisa y jese pantalón corto que se ha ido generalizando— a las Misas Mayores de los Patronos hay que ir de punta en blanco, con nuestros mejores galas, aunque nos muramos de calor. Y es que se lo debemos a nuestros Patronos, porque es como decirle: «Aquí estoy yo, con mi mejor traje, aguantando a pie firme carros y carretas, porque todo os lo merecéis vosotros, Santísima Virgen de la Salud, Santísimo Cristo del Buen Suceso. Que mi sudor sea como un homenaje más, sumado al que os rinde mi corazón».

MÁS PROCESIONES

Si las Misas son ocasión para el espíritu, para hablar con Dios, las procesiones lo son la exaltación y la presencia externa en la

ciudad de nuestros Santos Patronos. Nos da la sensación de que cuando la Virgen de la Salud sale en procesión busca con los ojos a los eldenses, intentando encontrar a los que no conoce, a los que durante el año no han ido a visitarla. Pero no hay reproche, sólo un mensaje de amor materno, sólo la tácita afirmación de que también tienen su amor, de que son tan hijos suyos como todos los demás. Y el Cristo, al día siguiente, trae a los eldenses similar mensaje de amor y entrega, de ese abrazo eterno —infinito en el tiempo y en la intensidad— que conserva en sus brazos abiertos, a todas horas, de par en par. Rota la tradición del antiguo itinerario de las procesiones —debido a la estrechez de algunas de las antiguas calles— se sugirió hace tiempo la idea de que los recorridos en procesión de los Santos Patronos discurrieran cada año por diferentes calles y lugares, con objeto de que conocieran toda la ciudad, de que se acercaran a los nuevos barrios que han ido apareciendo y, de este modo, también todos los

SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL

EN EL CENTRO DE ELDA
(JUNTO AL BCH Y PLAZA SAGASTA)

☎ 96 538 76 45

VENDO PISO EN ZONA CENTRO

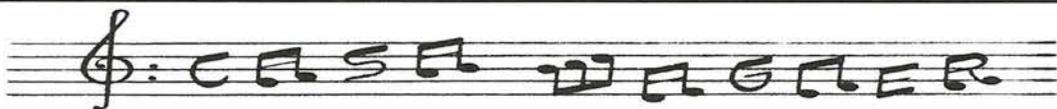
CON 3 DORMITORIOS, BAÑO COMPLETO, COCINA
CON ELECTRODOMÉSTICOS, EN PERFECTO ESTADO,
PUEDE SER SUYO DESDE 31.000 Ptas./mes

☎ 96 538 92 57

TAPICERÍA PINTADO

TAPIZADO DE COCHES EN GENERAL
RESTAURACIÓN DE TRESILLOS,
SOFÁS, SILLONES, SOFÁS DE ENCARGO
Y A MEDIDA. APARTADO DE REJILLAS.
C/. Dos de Mayo, 16 - ELDA

ENCARGOS: Telf. **96 537 25 38**
(Mediodía y noche)



TODAVÍA LE OFRECE MÁS VENTAJAS PARA ADQUIRIR SU PIANO

Elija el que sea más de su agrado, se lo llevamos a su domicilio y pasados TRES MESES decide cómo desea pagarlo.

CAM. CAIXA y FIMESTIC se lo financian.

Además podemos ofrecerle los libros de Música para el CONSERVATORIO y la ESCUELA - Gran surtido en FLAUTAS DULCES, GUITARRAS, PERCUSIÓN... TODO POR LA MÚSICA.

También un variado surtido de JOYAS Y ARTÍCULOS DE REGALO

CASA WAGNER - C/. Juan Carlos I, 37 - ELDA

FELICES FIESTAS MAYORES



El Cristo del Buen Suceso y la Virgen de la Salud, en procesión por las calles de Elda. Son las luminarias de las Fiestas Mayores, que llegan a todos los rincones de la ciudad en fiestas (foto CRUCES-ERNES).

eldenses, conocieron la alegría de ver a la Virgen o al Cristo doblar la esquina de sus calles. Y es que en ese momento en que, organizada la procesión dentro del templo, la Virgen de la Salud o el Cristo del Buen Suceso, inician su salida de Santa Ana y bajan las escaleras de la iglesia para ir al encuentro de los eldenses, encoge el corazón de todo el pueblo y no tiene precio para ellos. Si se tratara de un espectáculo, habría que pagar millones por las entradas.

LAS FAMOSAS FAISURAS

También el estómago reclama su fiesta en estos días, qué caramba. En las mesas extraordinarias de estos días se come de todo, domina la variedad y la riqueza gastronómica en la mayoría de los hogares. Pero en los

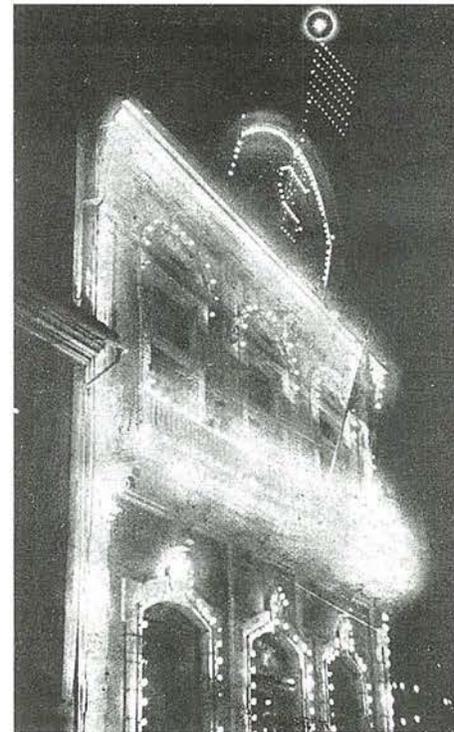
días de la Virgen y del Señor hay alimentos cuya presencia está consagrada por la tradición: son las faisuras, rellenos o pelotas, con diferentes tamaños, sabores y texturas, según el ama de casa que las haya confeccionado, pero con el común denominador de tratarse de viandas que se consumen casi exclusivamente en estos días y tan «obligatorias» que su ausencia nos provocaría una sensación de malestar, de que allí faltaba algo. No cabe duda, aunque entremos en el capítulo de los prosaicos, que la presencia de las sabrosas faisuras sobre el mantel de una mesa bien servida constituye una magnífica noticia para nuestra paladar, pero también la gran satisfacción espiritual de haber cumplido una vez más con la tradición amorosamente conservada durante mu-

chos años. Sin duda que, a su manera, también es éste un momento estelar digno de reseñarse.

LOS BAILES DEL CASINO

Los bailes del Casino con motivo de las fiestas de septiembre

fueron famosos durante años y años. La terraza del Casino Eldense, con el lugar elevado dedicado a los músicos, y más tarde los jardines de la sociedad, ya pavimentados, fueron desde tiempos lejanos escenario de bailes y conciertos, que constituían



La fachada principal del Casino Eldense de hace años, fantásticamente iluminada con ocasión de las Fiestas Mayores de la ciudad.

50 AÑOS A SU SERVICIO



Les desea Felices Fiestas

**IMPRESOS EN GENERAL
CATÁLOGOS Y FOLLETOS
TIPOGRAFÍA Y OFFSET**

C/. Manuel Maestre, 14 - ELDA
Tif./Fax 96 538 02 61 - Móvil 606 58 62 86

IDIOMAS

PROFESOR con experiencia nacional y extranjera (Profesor de la Universidad Popular de Maguncia, Profesor de centros públicos y privados). Actualmente contactos personales con varias Universidades y con las entidades anteriormente mencionadas en Alemania, Francia, Suiza e Italia.

IMPARTE:

**ALEMÁN
INGLÉS
FRANCÉS
ITALIANO
RUMANO
VALENCIANO
CATALÁN**

GENERAL-COMERCIAL

PREPARACIÓN EXÁMENES OFICIALES

CLASES "INDIVIDUALES"

CURSOS EN EL EXTRANJERO
Centros propios: Universidad, Colegios, etc.
Estancias con familias competentes y conocidas

- LATÍN - LENGUA - LITERATURA -

**"ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS"
"CLASES BILINGÜES A ELEGIR"**

PADRE MANJÓN, 3 - 4º B · ELDA · TEL. 96 539 87 55

magníficos complementos de carácter cívico de nuestras Fiestas Mayores. Era el tiempo de las orquestinas y de vocalistas y era una delicia bailar a ritmo lento en aquella terraza cubierta con un cañizo cuando las horas nocturnas se habían llevado ya los calores del día. Allí se entablaron amistades y noviazgos y se creó toda una tradición de buen gusto y agradable ambiente que todavía recordamos los que tuvimos

la dicha de vivirlo. Para estas verbenas, el viejo Casino se sabía engalanar con bombillas de colores, con las que se formaba, en el balcón de la calle Nueva, incluso la bandera española.

LAS TRACAS

Se ha ido perdiendo la afición a la pólvora o es que los fuegos artificiales son ahora muy costosos. Al menos las tracas, las famosas tracas de otros tiempos no tan lejanos, han ido haciendo mutis por el foro de nuestras fiestas. Y no hay año que no las echemos de menos, que no lamentamos su ausencia. Y es que aquellas tracas de largo recorrido

que se quemaban en nuestra ciudad hacían mucho ruido. Y no sólo al estallar sus petardos, sino que eran un importante número de fiestas para muchos, que las esperaban con ansiedad, para correr por debajo de ellas al ser disparadas -aquello que se llamaba «correr la traca»- procurando evitar las pavesas que se desprendían conforme el fuego iba avanzando por ella. La juventud tomaba aquello como una especie de deporte o competición, esforzándose en correr al ritmo de la traca y cubriéndose con alguna prenda de vestir, aunque lo más típico era hacer aquella carrera protegiéndose del fuego con un paraguas viejo. Este era también un momento estelar

para los protagonistas de esta especie de «encierno» eldense en el que los toros eran sustituidos por los petardos de la traca. La juventud lo gozaba como tal y hacia del mismo una especie de prueba de valor o espaldarazo de hombría.

Estos son algunos de esos momentos estelares de los que hemos empezado hablando. Aparte, no cabe duda de que, cada eldense por su cuenta, habrá vivido y seguirá viviendo sus propios y personales «momentos estelares», su personal fiesta en el marco de la fiesta grande, de las Fiestas Mayores, de todos y para todos.



La pólvora y el fragor de la traca llenan la calle, en una batalla incruenta en la que ganan la partida la diversión y la alegría.

A SAN JUDAS TADEO

Abogado de los casos difíciles y desesperados.
Reza nueve Avemarias durante nueve días.
Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso.
Se cumplirá aunque no creas.

P.J.S.S.

SE TRASPASA MULTITIENDA CÉNTRICA

(FRENTE A LA CASA DE CULTURA ELDA)
- EN PLENO FUNCIONAMIENTO -
- POR NO PODERLA ATENDER

☎ 96 538 76 45
96 698 06 40

VENDO CHALET EN SAX CON 10.500 m² DE PARCELA

PISCINA, GARAJE CERRADO, PINOS, etc.
CASA A ESTRENAR CON 3 DORMITORIOS,
TODO EN PERFECTO ESTADO, 11.000.000 Pts.

☎ 96 698 04 96

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO EN C/ PI Y MARGALL, 34 - 5º A

FRENTE A PLAZA CASTELAR - 4 DORMITORIOS
2 BAÑOS COMPLETOS - SALITA ESTAR
SALÓN COMEDOR - AMPLIA COCINA CON TODOS
LOS ELECTRODOMÉSTICOS - AIRE ACONDICIONADO

☎ 96 537 69 22

96 538 21 25

móvil 606 922 378

ANTES DE ENCARGAR VUESTRAS FOTOS DE BODA

PASAR POR PEDRO CRUCES • FOTÓGRAFO

C/ Dahellos, 3 (tenemos un detalle para vosotros)

FOTOS DE ESTUDIO - REPORTAJES DE BODA -
FOTO INDUSTRIAL - REVELADO EN UNA HORA -
TAMBIÉN REVELAMOS TAMAÑO GRANDE 15 x 20

Revelado + 12 de 15x20

Ptas. 1.137

Revelado + 24 de 15x20

1.833

Revelado + 36 de 15x20

2.529

CON OBSEQUIO DE UN 20 x 28

DAIKIN

AIRE ACONDICIONADO-BOMBA DE CALOR

teclima,s.l.®

Desea a sus numerosos clientes y amigos unas

FELICES FIESTAS MAYORES

EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS

Plaza Mayor, 9 • ELDA • Teléfono/Fax 96 538 17 67



Con las fiestas locales

ESTACIONES DE SERVICIO

IDELLA en Elda

LA ELDENSE en Elda

LA TORRETA en Elda

EL GUIRNEY I y II en Petrer

EL CID en Petrer

EL CASTILLO en Sax

STA. EULALIA en Sax

LA CRUZ BLANCA en Almansa

RIHEMA en Almansa

LAS TORRES en Almansa

MIRAFLOR en Almansa



La Revista "Fiestas Mayores" 1999

Tenemos ante nosotros un ejemplar del número de la Revista "Fiestas Mayores" que la Cofradía de los Santos Patronos de Elda ha editado en el presente año y que es el décimosexto de la publicación. Como ya nos tiene habituados, la presentación de la revista es impecable y Gráficas Daíz ha hecho un digno trabajo técnico de impresión, muy en consonancia con la categoría del contenido literario y gráfico de "Fiestas Mayores", que ha sido supervisado como siempre por Ernesto García Llobregat y José Miguel Bañón Alonso en su calidad de director y coordinador respectivamente.

La revista se inicia con una original portada, de moderna concepción: el rostro de Castelar sintetizado en breves trazos sobre un texto castellarino, realizado por Joaquín Planelles y su hija Isabel. Y tras el artículo de presentación "Alborada 99", que firma el director, siguen los dos hermosos sonetos que cada año dedica a los Santos Patronos nuestro compañero RG y la salutación del Párroco de Santa Ana, don José Navarro Navarro, iniciándose el desfile de trabajos que dan contenido e interés a la revista, ya que en muchos de ellos se aportan facetas nuevas, datos ignorados e ilustraciones no conocidas hasta ahora, de cuestiones eldenses relativas a la historia, los personajes y la geografía de nuestra ciudad, constituyendo un valioso conjunto de información local. Sin olvidar, naturalmente la importante parte de la publicación consagrada a cantar y mantener la íntima devoción de los eldenses a sus patronos celestiales.

No es posible hacer un análisis detallado de cada uno de los artículos y trabajos que la revista contiene y por ello solamente enumeraremos los mismos en el orden en que aparecen en ella, recomendando vivamente a

nuestros lectores su lectura que, sin duda, les ha de proporcionar agradables momentos y despertar su interés y curiosidad.

En primer lugar encontraremos un texto sobre "Imágenes patronales de Nuestra Señora de la Salud en las diócesis de Alicante y Valencia", del Rvdo. D. Andrés de Sales Ferri; un sentido "Nostalgia", de Carmen Guarinos; "El Pragmatismo de El Seráfico y su devoción por la Virgen de la Salud", de Juan Ferris Monllor; "Cartas de Emilio Castelar para Genaro", comentadas por Ernesto García Llobregat; "Homenaje a Emilio Castelar en el centenario de su muerte", de Julio a. Capilla; "Dos personajes femeninos de "Ernesto": María y Eugenia", de M^a del Corpus Requena Sáez; "El sepelio de Castelar", de Ernesto García; "El ferrocarril en Elda o recuerdos de una infancia feliz", por Juan Marhuenda Soler y Gabriel Segura Herrero; "Historia del puente de la Estación" por Juan Rodríguez Campillo; "El Archivo Condal de Elda", de Consuelo Poveda Poveda y Gabriel Segura Herrero; "Elda en la obra de Vicente Castañeda y Alcover", de Juan Antonio Martí Cebrián; "Textos eldenses perdidos", de Alberto Navarro Pastor; "Orígenes y evolución del Banco de Elda", de José Luis Bazán López; "Los gremios zapateros en la Comunidad Valenciana", de José M^a Amar Amer; "El Museo del Calzado", del mismo; "Los zapatos de la Infanta", de Vicente Alarcón Juan; "Aquel cálido verano del 63", de Miguel Barcala Vizcaino; "Paseos por la memoria", de E.G.L.L.; "Los proyectos de remodelación del Teatro Castelar", por Manuel Serrano González; "Rafael Maestre - Un apasionado del teatro", por José Miguel Bañón; "Antonio Sirvent, un fotógrafo para dos épocas" por Ramón Candelas Orgilés; "Arte nuestro: Yola", de Ernesto; "Los Santos Patronos y la Banda de



Presidencia en el acto de presentación de la revista "Fiestas Mayores 1999". De izquierda a derecha, el concejal de Fiestas, Juan de Dios Falcó, el párroco de Santa Ana, José Navarro Navarro, el alcalde de Elda, Juan Pascual Azorín, el presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, Pedro Maestre Guarinos, la vicepresidenta, Esperanza Alonso Guarinos, y el director de la revista, Ernesto García Llobregat (foto CRUCES-ERNES)

Música", de José Hernández Núñez; "El vestido de Elda", de Vicente Valero Bellor sobre un trabajo de Maximiliano García Soriano; "Recordando", de Juan Deltell; "Río Vinalopó", conjunto de bellas imágenes fotográficas captadas por José Miguel Bañón; "Sacra Leal", entrevista de Ramón Candelas Orgilés; "El pielroja", (tres sonetos con un estrambote), de R.G.; "El Concurso de Poesía del C.P. Miguel Hernández", por Elisa Beltrán Giner; "Implicación", de Tenés/99; "Misiva", de Rafael Tomás Roldán; varias composiciones poéticas dedicadas a nuestros Patronos, de Carmen Pérez Díaz, Aurelia amar Beltrán y Laura Muñoz Amarillo; "La antigua iglesia de Santa Ana", de Mariceli Amat Ganga; "Salve Cruz, Vera spes nostra", de Pedro Luis Vives Pérez; varias reseñas parroquiales por Vicente Valero Bellor; "Crónica de un acontecimiento", de Ginés Pardo; "Una tarde en la Parque", de Enrique Selva Poveda.

La revista finaliza con un "Repertorio bibliográfico", en el que

se relacionan los artículos publicados en sus números 11 al 15 (años 1994 a 1998) y el programa de los solemnes cultos de este año en honor a nuestros Santos Patronos.

Si a todo ello unimos la amplia colección de fotografías de José Miguel Bañón, Francisco Navarro Parras, Luis Maestre Amat, Víctor Hernández Argote, Ernesto García, J. Laurent, Francisco Santos González, Manuel Serrano González y Antonio Sirvent, habremos completado esta somera visión de "Fiestas Mayores 1999", que prosigue en su número 16 el camino de superación emprendido hace años, por lo que hemos de expresar nuestra felicitación a la Cofradía editora, a director y coordinador y a los autores del espléndido contenido.

ALQUILO
PISO-ESTUDIO EN PETRER
ZONA FRONTERA. PERFECTO ESTADO.
COMPLETAMENTE AMUEBLADO Y CON
ELECTRODOMÉSTICOS. 30.000 Ptas./mes.
Tel. 96 698 04 96

VENDO LOCAL
MUY BUENA ZONA 100 m²
(FRENTE PARQUE EL CAMPET)
(IDEAL PARA CAFETERÍA)
Teléfs. 96 695 16 87
600 408 505

SE OFRECE FÁBRICA
DE CALZADO DE CALIDAD,
PARA PRODUCCIÓN DE 1.000
A 2.000 PARES A LA SEMANA
Interesados, llamar al
Teléf. 96 538 23 30

SE VENDE NAVE DE 600 m²
MÁS 300 m² PARCELA
EN CAMPO ALTO
Teléf. 607 214 164

Ferretería

Progreso, s.l.

¡GRAN EXPOSICIÓN
DE MUEBLES DE
COCINA!

AIRE ACONDICIONADO

ORDENADORES
PERSONALES



TIEN 21

¡NUEVAS SECCIONES!

NUEVAS ESPECIALIDADES
CADA VEZ MÁS
CERCA DE TI

C/. Petrer, 28 - Apdo. 603

96 538 11 45 - Fax 96 539 00 87

03600 ELDA (Alicante)

La fiesta va por barrios...

Nunca mejor dicho. La Fiesta va por barrios, y va por barrios porque se ha descentrado en buena parte y -conservando el centro de la ciudad el protagonismo de los actos generales, que son de todos y para todos- lo cierto es que en cada barriada, es decir, cada asociación de vecinos, celebra su propia fiesta, programa sus actos particulares y así sus vecinos pueden vivir, casi sin salir de sus casas o de sus calles, toda la magia alegre y bullanguera de estos días especialísimos de septiembre.

Tanto han avanzado las cosas en esta dirección que los barrios, las populosas barriadas eldenses, editan ya desde hace algunos años sus propios «programas de fiestas» en los que se da a conocer a sus vecinos y también al resto de los habitantes de Elda, los actos, diversiones y números festivos que van a tener el barrio como escenario.

Han llegado a nuestras manos cuatro programas, todos ellos muy bien presentados e impresos, que dicen mucho en favor de la preocupación de las respectivas Asociaciones de Vecinos por ofrecer a sus habitantes unos animados días de fiesta popular. Son los de las A.VV. de Numancia, Monte Calvario y adyacentes; La Purísima; San Fernando de Sales y adyacentes y Zona Centro.

Coinciden casi todos los programas en la organización de concursos -de dardos, de parchís, de dominó, de dibujo para niños, de secayó, etc., y en las chocolatadas, sardinadas, cenas de sobaquillo y comidas de convivencia, sin faltar

en ninguno de ellos las correspondiente verbenas populares, animadas por orquestas y cantantes. En algunos de los barrios se anuncian también tracas, las añoradas tracas de siempre y los concursos de gachamiga y de petanca. También hay preparados unos parques de atracciones para los pequeños, concursos de disfraces infantiles y de mayores, etc.

Como notas originales citaremos que en el folleto de la A.VV. La Purísima se incluye un a modo de himno al barrio, original de José Llorente «Llorendal», con música de «Asturias». Y el de la Zona Centro figuran cuatro interesantes trabajos sobre temas locales: el Teatro Castelar, el león de Castelar, equipamiento de la zona y casas con solera en vías de extinción, textos que dan mayor categoría al programa.

**SE NECESITA MUJER
CON EXPERIENCIA
PARA COCINA DE BAR
-VIERNES Y SÁBADOS-
Teléf. 96 539 77 09**
2163

**SE ALQUILA LOCAL DE 90 m2
CON FUERZA MOTRIZ
BUEN APARCAMIENTO
Teléf. 96 538 26 57**
2163/4

Hoy finaliza el plazo de presentación de candidaturas de la Comparsa de Estudiantes

Hoy viernes, día 3 de septiembre, finaliza el plazo fijado para la presentación de candidaturas, las cuales pueden ser remitidas por correo al apartado nº 796 o depositadas en el buzón del domicilio social de la comparsa.

**VENDO
CARAVANA «ADRIA»
DE 4 PLAZAS
-Bien equipada-
Teléf. 96 538 34 80**
2163

**VENDO PISO 1º
MUY CÉNTRICO 120 m2
INTERESANTE
-VISÍTENOS POR LA MAÑANA-
Teléf. 96 538 07 38**
2163/4

EDIFICIO ALBORADA
NUEVA CONSTRUCCIÓN EN PETRER AVDA. REINA SOFÍA
FRENTE A INSTITUTO PACO MOLLÁ
VENTA DE PISOS, ÁTICOS CON 50 m2 DE TERRAZA,
DÚPLEX CON TERRAZA, ETC.
PASE E INFORMESE EN...
INMOBILIARIA MURAL
C/. Jaime Balmes, 36
03600 ELDA • Teléf. 96 538 92 57
¡SIEMPRE A SU SERVICIO!
2148

**SE NECESITA
UN ELECTRICISTA PARA TIENDA
DE LÁMPARAS -MEDIA
JORNADA- CON COCHE
PROPIO. Interesados llamar al
Teléf. 96 695 14 01**
2163

**SE VENDE PISO
DE 70 m2, ESQUINA
EN AVENIDA DE LAS ACACIAS,
ELDA. 3.500.000 Ptas.
Teléf. 639 433 395**
2163/4

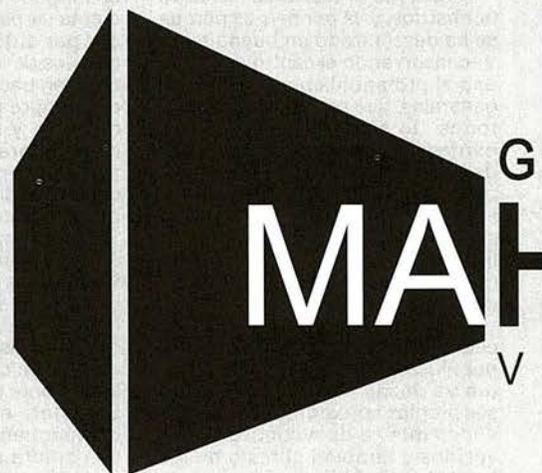
**MUDANZAS VINALOPÓ
PROFESIONALES DEL MUEBLE
MUDANZAS VINALOPÓ
DISPONE DE GUARDAMUEBLES
☎ 965 39 31 32
Fax 965 38 39 27**
2155/...

*Felices Fiestas
Patronales*

Maria Salud Pardo Barceló

• FINCAS TERRADES •

LA VUELTA AL COLE CON



GRUPO MAHERSOL Y TUS HIJOS JUNTOS AL COLEGIO

**COMPRE UN APARTAMENTO CON NOSOTROS
Y LE SOLUCIONAMOS EL COMIENZO DEL CURSO**

¡ INFÓRMESE !

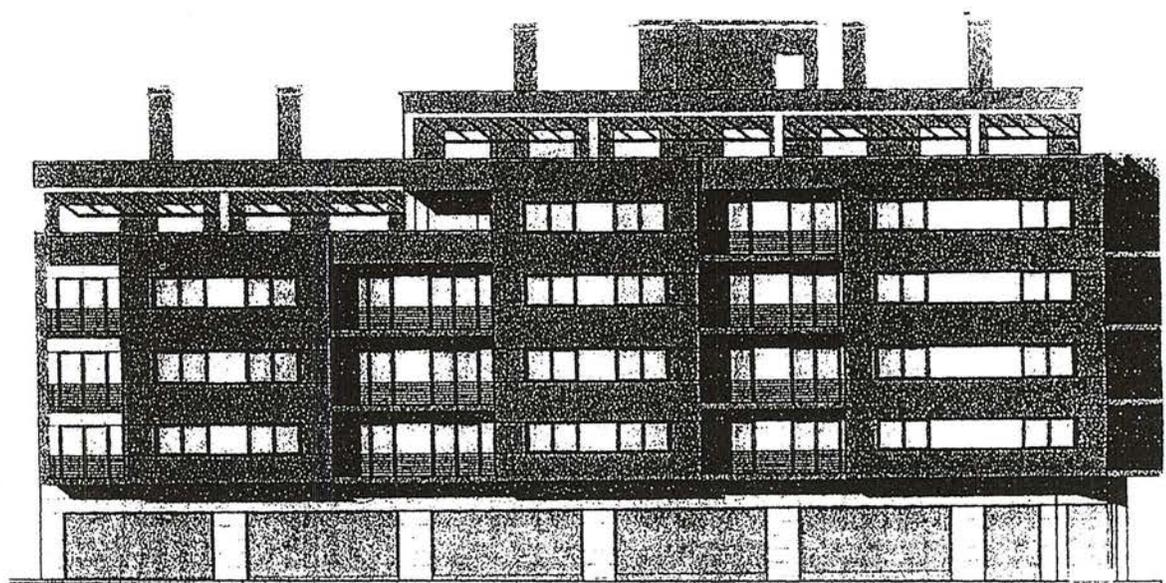
**DEJE EN EXPERTAS MANOS
LA VENTA DE SU PROPIEDAD.
LE OBSEQUIAMOS CON UN:
ESTUPENDO REGALO**



U P O
ERSOL
V I E N D A S

EN TORREVIEJA HA NACIDO UNA NUEVA BAHÍA

BAHÍA DE TORREVIEJA VI



**UN EDIFICIO SINGULAR CERCA DE TODO.
PRECIOSOS ÁTICOS CON GRANDES TERRAZAS.
PISCINA COMUNITARIA.**

¡ PRECIOS INCREÍBLES !

**PISOS DE 1, 2 y 3 DORMITORIOS, COMPLETAMENTE AMUEBLADOS.
ELECTRODOMÉSTICOS, COLCHAS, CORTINAS, etc.
DESDE 6.200.000 Y A PAGAR DESDE 23.475 Ptas.**

Avda. Reina Victoria, 44 - Tlf. 96 698 13 88 - Elda

Se construye el alcantarillado en la zona de la Avenida de Ronda

Las inmediaciones de la Avenida de Ronda de nuestra ciudad, concretamente la calle Perú y la zona que se extiende hasta la partida del Dr. Rico, están siendo objeto de los trabajos que realiza la Concejalía de Obras Públicas para dotar de alcantarillado a esta parte de la ciudad. Y el objetivo que se persigue no es otro que proporcionar este servicio de alcantarillado a las nuevas construcciones de iniciativa privada que existen en proyecto, ya que es ésta una de las zonas de expansión natural de la población, las cuales encontrarán el área debidamente acondicionada cuando se someta la construcción.

El concejal de Urbanismo, José Miguel Espinosa, explicaba recientemente que el coste de estas obras está previsto en 70 millones de pesetas y que, una vez terminadas, facilitarán la evacuación de todas las aguas residuales que se produzcan en la zona. Las obras se iniciaron en la citada calle Perú y han continuado por la calle Maestro Rafael Ayala aun-

que en esta última no se habían colocado los colectores en el momento de redactarse estas líneas, estando sin embargo ya el pavimento levantado.

Se espera que en fecha próxima, terminados los trabajos de alcantarillado, toda la zona se halle en disposición de que en la misma se puedan empezar a levantar los edificios en proyecto.

ANVAL



- PUERICULTURA
- LISTAS DE NACIMIENTO

C/ Príncipe de Asturias, 16
(Local Dcha) Junto Parque "EL CAMPET"
Teléfono 96 537 19 51

PROFESORA IMPARTE CLASES DE REPASO DE TODAS LAS ASIGNATURAS PARA EGB - SECUNDARIA - BUP y COU
Teléfs. **96 538 79 90**
626 465 735

2163/4

SE ALQUILA PLANTA BAJA CÉNTRICA
(Zona Ayuntamiento y Juzgados)
SÓLO A PROFESORES O PERSONAL DE LOS JUZGADOS
Teléfs. **96 538 25 92**
649 676 082

2163

VENDO PISOS
3º c/. MURCIA - 3.500.000 Ptas.
(para entrar a vivir)
1º AVDA. ALFONSO XIII - 6.000.000 ptas.
ÁTICO c/. Hnos. PINZÓN - 13.000.000 ptas.
210 m2+80m2 TERRAZA
Teléfs. **96 695 16 87**
600 408 505

COMPRO PISO PEQUEÑO
EN ZONA CALLES ALICANTE, CASTELLÓN, MURCIA O ADYACENTES, PAGO AL CONTADO
☎ **629 024 090**
610 730 249

2161

SE ALQUILA VIVIENDA AMUEBLADA EN ZONA FRONTERA -SEMINUEVA-
Teléf. **96 537 55 73**

2163

SE NECESITA CHICA DE 16 A 18 AÑOS PARA GUARDERÍA
Teléf. **616 369 462**

2163

VENDO PISO REFORMADO CON FACILIDADES
Teléfs. **96 538 74 22**
96 537 32 08

2163/4

ALQUILO PISO CÉNTRICO EN ELDA A PERSONA DE TEMPORADA
Teléf. **96 538 75 35**

2163

SE ALQUILA NAVE INDUSTRIAL
CON SÓTANO, LUZ, AGUA Y FUERZA MOTRIZ
☎ **965 389 140**
965 382 595

2162

SE VENDE ÁTICO DE 210 m2 CON BARBACOA Y 20 m2 DE TERRAZA
4 Dormitorios - 2 Cocinas
Teléf. **656 911 824**

2163

Y PEDRO JUAN PÉREZ
INVESTIGADOR-PARAPSICOLÓGICO
Depresiones, Relajación, Hipnosis, Regresiones, Curaciones psíquicas.
Consultas: Martes, miércoles y jueves, de 6 a 10 noche. C/. Ortega y Gasset, 27, 1.º
Telf. 96 698 18 86

2158

Marieta
CARMEN VICENT
Selección en el vestir

ELECTRODOMÉSTICOS • T.V. • VÍDEO • HI-FI
LÁMPARAS Y MUEBLES AUXILIARES

Amat y Muñoz, S.A.

JUAN CARLOS I, 16 • Telf.: 96 538 33 77 • ELDA
AVDA. ELDA, 11 • Telf.: 96 537 71 26 • PETREL

Boutique
de la
Cama



Avda. de las Olimpiadas
(esquina a Carlos Arniches)
Mercado Central
Casetas 1 - 2 - 3 y 4
Teléfono 96 539 12 62

ELDA



Corbis

Moda Decoración
Novia Comunión

Juan Carlos I, 79 • Telf. 96 538 14 38
03600 Elda

¿Un Seguro de Automóvil hecho especialmente para nosotras?

Sí. Fórmula Experta, el seguro de automóvil específico para la mujer conductora.

Con coberturas muy novedosas como:

- Asistencia por falta de combustible y sustitución de neumático
- Traslado al taller y posterior entrega del vehículo reparado.
- Alquiler de un vehículo en sustitución, si la reparación supera las 12 horas de trabajo

Pegunte en nuestras oficinas, nuestra Fórmula le interesa

La seguridad al precio más económico

¡Hasta el 50% de bonificación!

Fórmula Experta
Seguro Integral Automóviles

Fórmula Experta, para conductoras mayores de 25 años y con dos años de antigüedad en el carnet.

- Máximas coberturas
- Servicio de Compañía líder
- Mínimos precios
- Coberturas muy especiales

Fraccionamiento del pago trimestral o semestral ¡Sin Recargo!

Ve a y compare.

Modelo	Básica	Súper	Total
FIAT			
Brava 1.6 SX	43.658	61.690	126.227
Bravo 1.4 I 12V SX	41.119	57.258	115.063
Punto 55 S (3p)	37.974	49.950	92.600
FORD			
Escort Ghia 1.8 D Nomade	38.841	57.629	124.516
Fiesta Porto 1.3 I (5p)	37.974	52.221	102.949
Mondeo CLX 1.8 TD	43.658	65.474	143.477
OPEL			
Astra GSI 2.0 16v	45.472	61.181	154.512
Corsa Swing 1.2 I (3p)	35.092	48.582	96.519
Vectra 2.0 16v	45.150	72.265	169.714
PEUGEOT			
106 Kid (3p)	36.180	47.021	85.532
306 XN 1.4 (3p)	38.841	55.358	114.166
RENAULT			
19 Driver 1.4	41.119	57.636	116.788
Clio Chipile 1.2 (3p)	37.974	50.707	96.049
Laguna RT 1.8	42.771	64.588	142.590
Twingo	37.974	47.679	82.250
SEAT			
Ibiza 1.6 i S	38.841	53.088	103.816
Toledo 2.0 I GT	43.658	69.259	160.726
VOLKSWAGEN			
Golf 1.9 TD	43.841	62.447	129.677
Passat 2.0 i	43.658	69.259	160.726



Francisco Gadea Valdés
C/ Dahellos, 15 Bajo ■ (Edificio Zapatero)
Tlf.: 96 539 45 28 ■ ELDA

En la Avenida Reina Sofía, de Petrer, será construido un colector de aguas pluviales

La Avenida Reina Sofía de la vecina villa de Petrer va a ser objeto de reforma mediante obras que pretenden mejorar la circulación rodada por la glorieta existente en la importante vía, construyéndose allí un colector de aguas pluviales que recoja las procedentes de precipitaciones que, cuando tienen lugar, inundan dicha glorieta y producen la acumulación de diversos materiales de arrastre en la misma. Todo ello se traduce en un entorpecimiento del tráfico rodado, que se hace verdaderamente penoso en los casos de lluvias torrenciales.

El concejal de Urbanismo petrerense, Francisco Amorós, explicaba días pasados que el importe de las obras para realizar el nuevo colector ascenderá a unos cinco millones de pesetas, debiendo las mismas estar terminadas antes del término del actual mes de septiembre.

EMPRESA DE CORRESPONDENCIA OFRECE TRABAJO A REPARTIDORES DE 18 A 30 AÑOS
Teléf. **666 523 633**

SE TRASPASA
CLÍNICA DE ADELGAZAMIENTO EN ELDA Y CARTERA DE CLIENTES, EN PLENO FUNCIONAMIENTO, POR NO PODER ATENDERLA. Interesados llamar al
☎ **96 513 16 36**

SE VENDE PISO 4º
TOTALMENTE REFORMADO CON O SIN MUEBLES
☎ **96 538 03 64**

A SANTA CLARA
Abogada de los casos difíciles y desesperados. Reza 9 Avemarias, durante 9 días seguidos. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio. Se cumplirá aunque no lo creas.
J.G.M.

SE NECESITA ENCARGADO DE PIZZERÍA
No necesaria experiencia
Horario fin de semana
Teléf. **600 715 830**

SE VENDE BANCO DE PESAS COMPLETO Y SE REGALA TABLA DE ABDOMINALES
Teléf. **610 834 511**

SE NECESITAN SEÑORAS CON EXPERIENCIA EN VENTA POR CATÁLOGO
-INTERESANTES COMISIONES-
POSIBILIDAD DE ALTA EN SEGURIDAD SOCIAL CON SUELDO FIJO
Teléf. **600 448 731**

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO 3 habitaciones - Totalmente reformado - Edificio Elda
Teléfs. **96 522 74 96** (part.)
96 590 75 06 (Oficina)

SE NECESITA CAMARERO BAR «LOS ANGELES»
C/. Menéndez Pelayo, 8
Teléf. **96 538 64 05**

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO 4º CON ASCENSOR - En Gran Avenida, esquina. 4 habitaciones, salón-comedor, dos baños, cocina y galería, balcón, toldos, todo exterior
Teléf. **629 646 645**

SE ALQUILA PISO 1º AMUEBLADO
C/. Juan de la Cierva
MUY SOLEADO - ECONÓMICO
Teléf. **96 539 03 46**

ORACIÓN AL ESPÍRITU SANTO
Espíritu Santo: Tú que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero en este corto diálogo agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca más quiero separarme de Ti, por mayor que sea la ilusión material.
Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. La persona deberá rezar 6 Avemarias durante tres días seguidos sin decir el pedido. Dentro de tres días será atendida la gracia por más difícil que sea. Publicar en cuanto se reciba la gracia.
C.P.V.



Viajes Tourazor

C/. Pedrito Rico, 52
Tel. 965 383 717 - 965 380 695
965 381 962 - 965 380 864
Fax 965 398 499
03600 ELDA (Alicante)

VIAJES TOURAZOR GRUPO STAR

Les desea a todos sus clientes y amigos unas felices Fiestas Mayores de Septiembre, y les ofrece sus viajes

FERIA DE ALBACETE

SALIDA EL DÍA 12 DE SEPTIEMBRE A LAS 08'00 h.
CON REGRESO A LAS 21'00 h. PRECIO POR PERSONA 1.500 Ptas.

OFERTA ESPECIAL PARA NUESTROS CLIENTES Y AMIGOS del 15 al 22 de SEPTIEMBRE

NAVARRA - VALLE DE BAZTAN - BAYONA - BIARRIZT - SAN IGNACIO DE LOYOLA - SAN SEBASTIÁN

VISITANDO: PAMPLONA, SEÑORÍO DE BERTIZ, MIRADOR DEL BAZTAN, ZUMAIA, ZARAUZ, PAÍS VASCO FRANCÉS, SAN JUAN DE LUZ, EL SEÑORÍO DE BERTIZ Y RONCES VALLES (EXCURSIÓN OPCIONAL A BILBAO Y EL MUSEO DE GUGGENHEIM)

PRECIO POR PERSONA EN HOTELES DE *** ESTRELLAS, SELECCIONADOS EN HABITACIONES DOBLES Y TRIPLES CON BAÑO O DUCHA, VISITAS SIN ENTRADAS, AUTOPULLMAN DE LUJO CON AIRE ACONDICIONADO, VIDEO, SEGURO DE VIAJE Y GUÍA ACOMPAÑANTE DE NUESTRA ORGANIZACIÓN 48.900 Ptas.

GALICIA XACOBEO '99 del 8 al 12 de OCTUBRE CON MOTIVO DEL AÑO SANTO Y LA FERIA DEL MARISCO

VISITANDO: SANTIAGO, PADRÓN, VILLAGARCÍA DE AROSA, VIGO, CAMBADOS, MONASTERIO DE POIO, COMBARRO, ISLA DE TOJA Y EL GROVE

PRECIO POR PERSONA EN HOTELES DE ** y *** ESTRELLAS EN HABITACIONES DOBLES Y TRIPLES CON BAÑO O DUCHA, AUTOPULLMAN DE LUJO 23.500 Ptas.

Nuestros precios de oferta incluyen pensión completa, agua y vino en las comidas, almuerzo en ruta según programa de viaje. Consulten nuestras ofertas de grandes viajes hasta 2x1. Para más información y reservas pasen por nuestras oficinas.

LO QUE PASÓ EN 1998

ABRIL

Día 3.- Se inician las fiestas de Semana Santa, pronunciando el Pregón de Pascua el obispo de la Diócesis en la iglesia de Santa Ana.

Día 4: 49 nuevos cofrades se incorporan a cuatro Cofradías de la Semana Santa.

Día 4: La Orquesta de Cámara «Ciudad de Elda», dirigida por Antonio Ballester Corbí, ofreció un magnífico concierto en la iglesia de Santa Ana.

Día 4: El Premio de Pintura «Pinto Sorolla» lo gana Miquela Vidal, de Palma de Mallorca, y el 2º premio, José Enrique Jiménez, de Elda.

- Varios concejales llevan a los campamentos de refugiados saharauis medicamentos, viveres y otros avituallamientos y establecen un hermanamiento de la población de Umbraiga con Elda.

- En las jornadas de Enfermería celebradas del 1 al 4 obtiene la máxima distinción el equipo de Enfermería del Hospital General de Elda por el trabajo presentado.

Día 4: Es presentado el libro «Zíngaros, 50 años», con el que esta comparsa conmemora sus Bodas de Oro con la Fiesta.

- La poesía de Antonio Porpetta es tema de una tesis doctoral en la Universidad de Nueva York.

Día 11: En partido de Copa Europea de Balonmano Femenino el Alsa prestigio pierde un Hungría contra el Dunafer y empatan en Elda, por lo que queda eliminada de la competición.

- Candy López y Paca Maestre, ganadoras del I Concurso de Pintura de los Moros Realistas.

Día 15: El «Glucobus» de la Casa Bayer informa y atiende en su parada en Elda a gran número de diabéticos.

- Francisco Amaya Martínez, nuevo director de la Banda de la AMCE Santa Cecilia.

Día 17: El primer premio de Fotografía de Medio Ambiente

lo consigue el eldense Ernesto Navarro Alba.

Día 17: Es presentado por la Junta Central de Comparsas «El Libro de las Embajadas de Elda».

Día 19: Un grupo de turistas rusos visita Elda, estableciendo contactos para mayor intercambio de información.

Día 21: Se constituye en Monóvar el Consejo Económico y Social de la Mancomunidad Intermunicipal.

- Ana Valero expone sus «plumillas» en una sala de Alicante.- Carmen Castaño celebra una exposición de sus obras en Campello.

Día 22: Gran éxito de Antonio Gades y su compañía con «Carmen», en la Plaza Mayor.

- Se firma el contrato de rehabilitación del Teatro Castelar.

- El poeta Antonio Porpetta entrega al Ayuntamiento una Real Cédula de 1783 relativa a lo honorable del oficio zapatero.

Día 24-26: Se instala en Elda un Mercado Medieval, el jardín de la Música.

Día 28: Espléndida representación de la ópera «Rigoletto» en el Teatro Cervantes, organizada por la Asociación ADOC de Elda.

- Luis Manuel García Méndez, de Sevilla, ganador del XIV Premio de Cuentos «Ciudad de Elda».

SE OFRECE EMPLEADA DE HOGAR
O PARA LIMPIEZA DE OFICINAS, COMERCIOS, BARES, ETC.
☎ 96 538 47 55
96 539 37 65

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO Y MUY SOLEADO
EN ZONA CRUZ ROJA A PERSONAS DE TEMPORADA
☎ 965 387 983

El plazo para el pago del Impuesto sobre Inmuebles y la Tasa de Basuras finaliza el día 1º del próximo octubre

Los propietarios de fincas y negocios están recibiendo desde hace días las correspondientes notificaciones de la Agencia SUMA de gestión Tributaria de la Diputación de Alicante, en las que se fija el importe del Impuesto sobre Bienes Inmuebles y Actividades económicas del presente año, así como el de la Tasa de Recogida de Basuras.

El plazo para el pago de unos y otra finalizará el día 1 de octubre próximo, pudiendo ser efectuado a través de cualquiera de las Cajas de Ahorros o Bancos que se detallan al dorso de las notificaciones. También puede realizarse el pago en la propia Agencia SUMA, según indica en las mismas.

En caso de que algún contribuyente no reciba la notificación o extravíe la misma, deberá solicitar duplicado en la referida Agencia,

a fin de poder efectuar el pago dentro del plazo establecido, ya que a partir del día 2 de octubre los recibos tendrán el correspondiente recargo.

En lo que respecta al Impuesto sobre Actividades económicas, aunque en las notificaciones recibidas por los contribuyentes se indica el mismo plazo de pago citado (hasta el 1º de octubre próximo), parece ser que hace casi dos meses se publicó en el Boletín Oficial del Estado una Orden que modifica dicho plazo de pago para este impuesto, trasladándolo al de **15 septiembre hasta el 22 de noviembre**. Es de esperar que la Agencia SUMA aclare este punto o, en otro caso, que los contribuyentes consulten a la misma sobre el particular para no incurrir en retrasos indebidos.

ELECTRICIDAD VERA, S.L.



INSTALACIONES ELÉCTRICAS
INDUSTRIALES
AIRE ACONDICIONADO

LUMINOSOS
CORRECCIÓN ENERGÍA REACTIVA
ALUMBRADO DECORATIVO

Avda. Chapí, 11 • Tel. 96 538 15 12 • ELDA

AGENCIA



Plus ultra

COMPAÑÍA ANÓNIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS

JOSÉ MAESTRE BERNABÉ

Avda. Chapí, 26 Entlo.

TELÉFONO 96 539 46 60 APARTADO 545

FAX: 96 539 23 11 • E L D A

*Felices Fiestas
Mayores*

Agradecimiento a «VALLE DE ELDA»

Agradecimiento por el regalo que hizo a sus lectores incluyendo en el número 2150, del 7 de mayo último, un cuadernillo con la glosa que ofreció el ilustre escritor D. Miguel de Unamuno en el Teatro Castelar de Elda el día 7 de septiembre de 1932, sobre el trabajo de Castelar «Recuerdos de Elda o Las Fiestas de mi pueblo», cuyo texto es un escrito precioso, tanto en la parte propia de su discurso como en los comentarios a lo dicho por Castelar.

Todo el que lea esta maravilla de los dos colosos de la palabra sentirá admiración por su lenguaje que hay que saborear sin prisas para adentrarse en la profundidad de su intención, que va más allá de lo presente y transmite un futuro siempre actual...! La portada de ese cuadernillo presenta la efigie de don Miguel de Unamuno, con esa mirada profunda del intelectual que llevaba dentro y que expresaba el «dolor que sentía por España». ¡Ay, D. Miguel de «Paz en la guerra»! ¿Qué diría ahora ante tantos propósitos de paz y ante tantas guerras que surgen por todas partes?

Será verdad... Dijo Castelar: «Hay una corriente eléctrica entre los abismos de la tierra y las alturas del Cielo por la que el espíritu y materia se funden e

impulsan a que la mente actúe». D. Miguel de Unamuno y D. Emilio Castelar dedicaron sus vidas al servicio del bien común y sus palabras estarán resonando infinitamente, pues Castelar dijo: «... Esa corriente eléctrica que mueve generaciones y generaciones y da vida a la vida y movimientos al ser nacido...».

Ese cuadernillo del Certamen Literario, de D. Miguel de Unamuno sobre Castelar, en el que el primero actuó de mantenedor pronunciando el citado discurso sobre lo escrito por Castelar, puede decirse que el «miel sobre hojuelas» por la delicia literaria de su contenido.

Insisto en la recomendación de que todo el que posea este cuadernillo lo relea y lo tenga en lugar visible de su biblioteca, para recordarlo y leerlo a sus descendientes, inculcándoles así el amor a los grandes hombres que honraron a España con su patriotismo y sus palabras de justicia social.

Y finalmente, decir que debemos al escritor monovero José Alfonso el conocimiento del mencionado discurso de Unamuno, por haberlo transcrito en su taquigrafía. Descanse en paz José Alfonso.

M^o JOSEFA ANAYA ANAYA

MESA CAMILLA

PLANTAS: Después de un verano tan caluroso, el exceso o falta de riego al estar de vacaciones, puede que se hayan dañado las plantas. Veremos cómo solucionarlo.

CONSEJOS EN GENERAL:

– Eliminar las hojas marchitas y secas que haya sobre las hojas y la superficie de la tierra.

– Cortar las flores secas con unas tijeras bien afiladas.

– Quitar el polvo de las hojas con un paño húmedo o con un pincel (para plantas con hojas delicadas).

– Recortar las puntas marrones de las hojas que se hayan secado, pero dejando un pequeño borde para no provocar una herida dañina.

– Lavar la tierra a fondo, dejando que el agua corra en abundancia, pero lentamente, a través del sustrato, para eliminar el exceso de sales que dejan los abonos.

– Cortar, pinzar y podar las plantas para, de esta forma, eliminar partes dañadas, rejuvenecerlas o darles forma.

– Colocarlas en el lugar apropiado, según las exigencias de cada especie, y sin exponerlas a la luz directa del sol, que aún es potente.

– Abonar las plantas que flore-

cerán en invierno. El resto no lo necesita porque se acerca la temporada de reposo.

– Evitar los cambios bruscos de temperatura.

– Dirigir bien el crecimiento de las plantas de tallos largos, proporcionándoles apoyos en forma de arco o sujetándolos con columnas de musgo, que actúan como tutores.

– Remover la superficie de la tierra, para conseguir que las raíces se aireen un poco.

– Si la planta se ha quedado demasiado seca (tierra seca, hojas marchitas y lacias, etc.) sumergir el tiesto en un barreño de agua hasta que la tierra se empape y vuelva a hincharse (se sabe porque dejan de salir burbujas).

– Si por el contrario, tienen demasiada agua (hojas podridas, mal olor, tierra empapada y con verdín, etc.). Secar la planta de la maceta con cuidado, eliminar el exceso de agua del capellón con un paño, dejarlo envuelto en un papel absorbente para que se evapore el agua. Cuando el capellón esté seco, colocarlo en una maceta con tierra nueva. Después de unos días, ya se puede volver a regar.

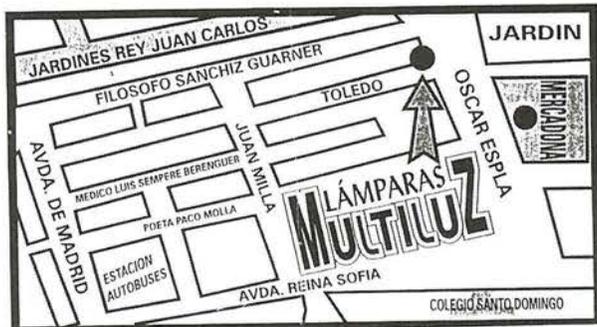
ANABEL

M LÁMPARAS MULTILUZ

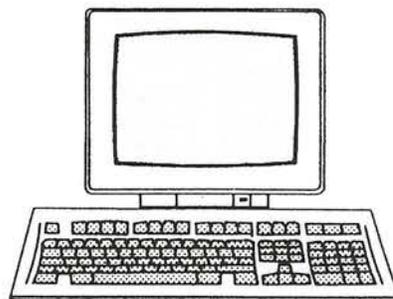
C/. Toledo, 47
(Esqu. Óscar Esplá)
Telf. 96 695 14 01
Frente Nuevo MERCADONA
PETRER

ESPECIALISTAS EN TODO TIPO DE ILUMINACION, HOGAR,
OFICINA, JARDIN, FLUORESCENCIA, PANTALLA, INFANTIL.
AL MEJOR PRECIO

*¡NOVIOS Y AMAS DE CASA!
LAMPARAS DE TODO TIPO, MODERNAS,
NEOCLÁSICAS, CLÁSICAS, ESTILO PROVENZAL,
LAMPARAS DE PIE, HALOGENOS Y
TODO TIPO DE REGALOS
Y RECUERDA, EN PRECIOS BAJOS, NADIE NOS GANA*



ABRIMOS SÁBADOS TARDE



o f i t e c

INFORMÁTICA MÁQUINAS Y MATERIAL DE OFICINA

EXPOSICIÓN Y TALLER

C/. Pablo Picasso, 55
Teléfono 96 539 34 46

ELDA

E-mail: ofitec@iberonline.es

Diploma Gestión, Tecnología y Diseño de Calzado y Marroquinería

El objetivo de estos cursos es formar técnicos polivalentes para las empresas del Sector Calzado, Marroquinería y Conexas, que gestionen la innovación tecnológica, los nuevos productos y la eficacia comercial.

Dirigido a:

Jóvenes desempleados con estudios superiores o medios, interesados en especializarse profesionalmente en estos Sectores.

Duración y Calendario:

1.250 horas, con visitas a ferias y prácticas en empresas del Sector.
Septiembre 99 / Noviembre 2000.

Inscripción hasta el 13/09/99

Plazas:

Limitadas a 20 en cada una de sus ediciones.

Información e inscripciones para la edición de Elche:

INESCOP-Elche
C/ Ronda Vall D'Uxó, 125
Polígono Carrus, 2
03291 Elche (Alicante)
Tel.: 965445141 Fax: 966662179
e-mail: utelche@inescop.es

Información e inscripciones para la edición de Elda:

INESCOP-Elda
Pol. Ind. Campo Alto.
03600 Elda (Alicante)
Tel.: 965395213 Fax: 965381045
e-mail: formacion@inescop.es

Estructura Modular

- Tecnología del Proceso Productivo.
- Materiales:
 - Curtidos
 - Plásticos y Cauchos
 - Adhesivos
 - Otros materiales
- Diseño Artístico.
- Diseño por Ordenador.
- Patronaje.
- Preparación de Maquetas.
- Patronaje CAD.
- Organización Empresarial:
 - Gestión de producción
 - Marketing
- Inglés Empresarial.
- Calidad.
- Medio Ambiente.
- Seguridad e Higiene en el Trabajo.
- Técnicas de Búsqueda de Empleo.
- Proyecto Fin de Curso.

Desarrolla:

 **INESCOP**
INSTITUTO TECNOLÓGICO
DEL CALZADO Y CONEXAS

Patrocina:

 GENERALITAT VALENCIANA
CONSSELLERIA D'OCCUPACIÓ, INDÚSTRIA I COMERC
IMPIVA



COMUNIDAD EUROPEA
Fondo Social Europeo

La recaudación de las piscinas municipales será destinada a los damnificados de Turquía

Recientemente los concejales de Deportes y Solidaridad de nuestra ciudad, José Miguel Orovio y Florentino Ibáñez, adoptaron la decisión de ayudar, en la medida de sus posibilidades, a Turquía, país que sufrió hace unos días el azote de un terrible terremoto que devastó la zona del noroeste de la península de Asia Menor.

Pero, como quiera que el Ayuntamiento eldense ya ha agotado la parte del presupuesto destinado a ayuda internacional y no queriendo renunciar a prestar al citado país una ayuda de solidaridad, en la que están comprometidas en estos momentos la mayoría de las naciones occidentales, las citadas Concejalías han tomado el acuerdo de donar a los damnificados de Turquía, a través de la Cruz Roja Española, la cantidad que se recaude en las piscinas municipales durante toda la presente semana.

La citada recaudación viene a ser de unas 150.00 a 200.000 pesetas, cantidad que se espera que, dado el fin al que esta semana se destina, se vea superada con creces. Para ello, ambas Concejalías invitaron a todos los eldenses a colaborar en esta acción solidaria, incluso comprando entradas para las piscinas, aunque no se tenga intención de bañarse en las mismas. Estas entradas cuestan 325 pesetas y aunque el importe de las recaudaciones no sea de gran entidad, sobre todo teniendo en cuenta la magnitud de la catástrofe que se está viviendo en Turquía, sí tendrá un alto valor simbólico de ayuda y colaboración del pueblo eldense con el damnificado pueblo turco.

Con el mismo destino de recogida de fondos para Turquía, Cáritas Interparroquial ha abierto en la sucursal de la Gran Avenida de la Caja de Ahorros del Mediterráneo la cuenta corriente 2090-523-17-0040811375, en la que se pueden ingresar donativos para el solidario fin.

TAMBIÉN CÁRITAS RECAUDA PARA TURQUÍA

CÁRITAS INTERPARROQUIAL DE ELDA, con motivo del terremoto que ha asolado las tierras de Turquía ha abierto una cuenta bancaria con el fin de intentar cubrir en la medida de lo posible las necesidades a las que se enfrenta la población turca después de esta tragedia. La cuenta se encuentra abierta en la sucursal de la Gran Avenida que tiene la Caja de Ahorros del Mediterráneo, siendo el número completo el siguiente: 2090-523-17-0040811375. Desde aquí queremos solicitar, una vez más, al pueblo eldense su colaboración para que con la solidaridad de todos podamos aliviar el dolor de estos hermanos nuestros que pasan por dramáticos momentos.



AL CRISTO DEL BUEN SUCESO

Nunca nombre más hermoso
pudieron haberte puesto.
Son tus ojos tan tristes
y tan hermosos;
que conforme mirándote
al verte pasar nos vas pidiendo
todo el amor que nuestros corazones
te pueden dar.
Pero que el calvario
que tuviste que pasar al clavarte
en esa cruz; nunca sepamos nosotros
lo triste que puede ser el caminar.
Por eso sólo de pensarlo tiemblo
y postrada a tus pies, pido nos des
toda tu protección para el día a día ser mejor.
Bendito y alabado seas
mi querido Cristo del Buen Suceso.

A MI VENERADA Y HERMOSA Y AZUL CELESTIAL, MI ADORADA Y PRECIADA JOYA LA VIRGEN DE LA SALUD

Milagrosa en más de un momento
de nuestras vidas.

Que con todo amor y devoción te pedimos
para los enfermos y tus hijos eldenses.
Para que tus brazos se abran, con esos ángeles
que junto a ti van. Protégeles siempre.
Con ese manto azul que cubre tu imagen,
como el color del cielo.
Y ese brillo tan especial, puro y cristalino,
que emana de esos ojos tan profundos y hermosos.
Nos pides esa oración, para que sea nuestro compromiso
ante tu venerada imagen
y nuestras queridas familias.

Mi querida Virgen de la Salud: Deposito
estas líneas con todo mi amor y una oración.
Para mis queridos padres que juntos están
para siempre.

SALUTÍN



Listas de Boda

AITANA-IV, S.L.

LA CASA DE LAS LÁMPARAS

C/. Juan Carlos I, 2 • Teléfono 96 539 27 50

ELDA

**Lámparas - Porcelanas - Cristal - Cuadros - Regalos
Bisutería - Flores y Plantas**

FUEGOS ARTIFICIALES

En este «Año Castelar», ¿no se podía a haber enviado la levita de D. Emilio a la tintorería?
—oOo—

El cohete que, tras una larga ascensión vuelve al suelo, es un astronauta arrepentido.
—oOo—

Se habla de meter en los puentes a la ONCE; y es que tampoco ellos ven nada por sus ojos.
—oOo—

Curioso ¿no? Don Aniceto Alcalá Zamora, primer presidente de la II República Española, estuvo en Elda para poner la primera piedra del monumento a Don Emilio Castelar Ripoll, último presidente de la I República.
—oOo—

Si el Ministerio de la Aviación se llama del Aire, ¿por qué no se llama al de Marina Ministerio del Agua?
—oOo—

Los camellos son antiguos dromedarios que han sido muy usados.
—oOo—

Le pusieron una multa por exceso de velocidad; llevaba un Ford Astra y se le «disparó» por la carretera.
—oOo—

En esas noches de terribles tormentas D. Emilio vuelve la cabeza y quisiera poder guarecerse en el auditorium que tiene detrás.
—oOo—

El sombrero hongo de los ingleses no es comestible; es una calvicie artificial para los días de luto.
—oOo—

En el antiguo templo de los Jardines de Castelar habitaba la musa Euterpe.
—oOo—

Por la noche, cuando nadie le ve, el Zapatero del Monumento baja el martillo para dar descanso al brazo.
—oOo—

¿Qué hacen los cojos con el zapato que les sobra?
—oOo—

Tantos elogios ha recibido el nuevo Teatro Castelar que se ha ruborizado por dentro.
—oOo—

Si hay concursos de gachami-gas, ¿por qué no de «fasiuras», que es lo nuestro?
—oOo—

Como compensación histórica, aquel año en las Fallas los «ninots» indultados fueron Juana de Arco y Savonarola.
—oOo—

Si el Río Amarillo está en la China, ¿por qué el Mar Negro no está en África?
—oOo—

El casco antiguo eldense no tuvo que ver con la guerra.
—oOo—

Los barcos de vela, como el de la Virgen, son los más apropiados para las procesiones.

—oOo—
Si el Yemen es la Arabia Feliz, es resto ¿es la Arabia Desgraciada?
—oOo—

Durante las fiestas hubo un caso de canibalismo: se sorprendió a un Negro comiendo «judías» con chorizo.
—oOo—

La provincia de Alicante es un gajo de la naranja valenciana.
—oOo—

Aquellos vecinos de la Fraternidad que se enemistaron, se tuvieron que cambiar de barrio.

—oOo—
No quiso ponerse el sombrero de copa porque era abstemio.
—oOo—

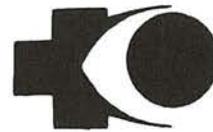
Para regar el naranjo que producía las naranjas mecánicas se utilizaba aceite mineral.
—oOo—

El loco llevó un leopardo a la tintorería.
—oOo—

El manto azul de la Virgen de la Salud es un pedazo de cielo.
R.G.

ÓPTICA SANTA ANA

Calle Ortega y Gasset, 3
(antigua General Mola)
Teléfono 96 539 83 45
ELDA



FARMAOPTICS

ÓPTICAS CON GARANTÍAS DE SALUD
Y CONTROL DE CALIDAD

ELDA



Les desea a sus
clientes y amigos
unas
**FELICES
FIESTAS**

RECOGIDA A DOMICILIO

**CENTRAL: Pedrito Rico, 8-ELDA
Telf. 96 538 03 60**

SUCURSALES

ELDA: C/. Juan Carlos I, 93 - Telf. 96 538 22 52

Avda. Chapí, 13 - Telf. 96 538 24 03

Don Quijote, 30 - Telf. 96 538 70 59

PETRER: País Valencià, 51 - Telf. 96 537 71 38

NOVELDA: Avda. Constitución, 31 - Telf. 96 560 73 83

Querido Teatro Castelar (I)



Lo de "querido" –querido teatro– está más que sentido y justificado, no es mera retórica. Porque ha significado mucho para mí el Castelar a lo largo de mi vida y de la suya, pues conservo todo un pequeño mundo de vivencias, de recuerdos y acontecimientos –la mayoría insignificantes, pero profundamente entrañables– que tuvieron como marco el teatro o sus cercanías urbanas.

El Teatro Castelar nació mucho antes que yo, claro está, por lo que al venir a este mundo, mejor dicho, al adquirir conciencia de las cosas, me lo encontré ya allí, donde ahora está, después de la magnífica reforma de que ha sido objeto y tras la que ha vuelto a ser reinaugurado con todos los honores el pasado mes de Abril del año que todavía nos dura.

Por entonces, por los años de mi infancia, un muro rematado por rejas de hierro limitaba un gran espacio interior o ensanche, que se extendía delante de la fachada del edificio. A la izquierda,

en un pequeño cuerpo de obra saliente, se abrían al público las taquillas: a la derecha, por una construcción de madera adosada a la obra, se accedía al vestíbulo del teatro, ancho y de poco fondo, en el que se abría el hueco de la repostería. Allí se vendían aquellas famosas gaseosas de entonces, de bola de vidrio verde, llamadas "siquetas", tan buscadas por la chiquillería para jugar a las canicas.

Desde el vestíbulo, por una puerta central y dos laterales, se accedía al patio de butacas, cubierto de filas de duros asientos de madera, que tenía al fondo el escenario, con el barroco telón bajado –cuando se trataba de una representación teatral–, el cual ha sido restaurado ahora. Con la gran lámpara central, parece que es lo único que actualmente queda del teatro anterior. A ambos lados del patio de butacas se extendían las plateas, con relieves de yeso formando guirnalda, y los palcos; las primeras,

algo elevadas sobre el nivel del suelo; los segundos, al mismo nivel del entresuelo o anfiteatro. En este último, de gran amplitud, se hallaba la cabina con el equipo de proyección para los días de cine, que eran la mayoría.

Esto era, a grandes rasgos, lo físico del Teatro Castelar de mi niñez, además de lo que había al otro lado del telón, escenario, tramoya, camerinos, etc..., que pocas veces visité.

Pero el Castelar no era para mí solamente la materialidad de sus muros y dependencias, sino que más bien lo percibía y consideraba en lo que tenía de fábrica de sueños, de lugar de encuentro con la magia del cine o la estética del teatro, con la ilusión de ver actuar a los famosos del celuloide, como Tom Mix o Lon Chaney, y en persona a las grandes figuras nacionales, desde Marcos Redondo a Rafael Rivelles, pasando por Raquel Meller, Miguel de Molina y tantos otros.

Precisamente por entonces,

por el hecho providencial de tener un tío propietario de alguna acción del teatro –que era por entonces una sociedad– una cartera de sobrinos entrábamos como Pedro por su casa (léase gratis) al Castelar. Era muy gratificante aquello de entrar de balde, y todos los domingos nos citábamos allí, como una verdadera plaga de lo que más tarde se llamaría el "tifus", la tropa de sobrinos que tenía mi tío. Pero lo malo era que, como las sesiones de cine eran numeradas, sólo podíamos permanecer en las butacas hasta tanto llegaban sus legítimos ocupantes. Y así, iniciábamos una larga peregrinación, de asiento en asiento, de la que solíamos terminar en las llamadas "butacas de orquesta", dos filas de asientos pegadas a cada lado del escenario y en posición perpendicular a la pantalla que no se vendían porque nadie las quería. Y es que era una verdadera tortura tener que ver una película desde tan cerca y con la cabeza doblada; las imágenes nos llegaban deformadas y todos acabábamos con torticolis el domingo.

Pero a la entrada del cine, en las inmediaciones del Castelar, tenía lugar otro espectáculo, el de los varios puestos de venta de frutos secos y otras golosinas que se instalaban allí los domingos y que constituían toda una tentación para la chiquillería. Antes de entrar al cine había que abastecerse de cacahuets, tramosos, chufas, torraos o cualquier otro producto comestible, para luego consumirlo viendo la película. Por una "perra gordo" te daban un gran cucurucho de "mesclao", suficiente para estar "rosigando" toda la sesión. Entre los "carritos" más visitados estaba el del "tío Isidro", que vendía unas hermosas manzanas bañadas en caramelo rojo, barritas de regaliz, nísipolas, pan de higo, etc... además de otras chucherías, tales como tiras de "mixtas de trueno" o los "sobres sorpresa". También era muy popular el "Papero" que, en una especie de urna de cristal con ruedas, vendía patatas fritas –que por entonces, al no estar aún industrializadas, eran una verdadera golosina–, yemas de coco y unos exclusivos caramelos de canela muy sabrosos.

Capítulo aparte lo formaban los carritos de helado –sólo en verano–, que vendían agua limón y "chambis" de mantecado, y que por aquellos años estrenaron un producto que en Elda no se conocía, los polos. Los primeros polos eran de forma cilíndrica, parecidos a las barras de jabón de afeitar, bastante insípidos –casi todo hielo– y se deshacían con facilidad. Pero causaron verdadera sensación entre la clientela infantil, que los consumía con verdadera fruición.

(Continuará)
R. Guarinos

SERIE ECO

PENTIUM III 450 MHZ
PLACA QDI
RAM 64MB 100 MHZ
HDD SAMSUNG 8.4GB
SVGA ATI 8MB
D.V.D. PIONEER
MAXI SOUND 128
ALTAVOCES
TECLADO BTC
RATÓN GENIUS
MICRÓFONO
MONITOR AOC 15"
3 AÑOS DE GARANTÍA

P.V.P. (IVA INCLUIDO): 186.000



ELDA

EPSON STYLUS 440 ... 24.500
EPSON STYLUS 640 ... 33.900
CANON BJ5000 (A3) ... 42.500
HP 710 C 34.900



SERIE CELTA

PENTIUM III 450 MHZ
PLACA QDI
RAM 64MB 100 MHZ
HDD SAMSUNG 6.4GB
SVGA ATI 8MB
CD-ROM 40X SAMSUNG
T. SONIDO COMP.
ALTAVOCES
TECLADO BTC
RATÓN GENIUS
MONITOR AOC 15"
3 AÑOS DE GARANTÍA

P.V.P. (IVA INCLUIDO): 159.000

LA CONFIANZA DE UNA GRAN CADENA

PZA. DE LOS TRABAJADORES DEL CALZADO, 10 L8.
TELF. 96 538 62 25

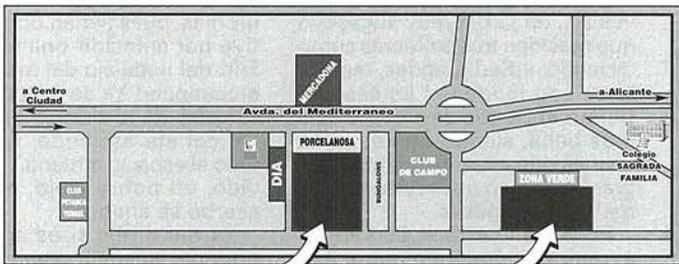
**VENDO
MERCEDES 280**

MOTOR NUEVO, 50.000 Kms.
AUTOMÁTICO, AA, DA, ABS

☎ 96 538 16 41



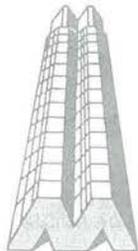
Los  Robles



Los  Robles



PROMUEVE Y VENDE:



Plaza Mayor, 15 - Bajos • Teléfonos 965 398 463 - 965 384 051 • ELDA

LAS COSAS DE MI PUEBLO

Por VICENTE VALERO BELLOT

Hemos escrito varias veces que el contenido de «EL CENTENARIO» es inagotable, en cuanto a trabajos relacionados con nuestras Fiestas Mayores, particularmente al tercer Centenario de la venida de las veneradas imágenes de nuestros Santos Patronos, y en verdad que todavía contiene algunos altamente interesantes sobre el tema, de modo espacial aquellos que con singular acierto dedicaba nuestro siempre bien recordado MAXIMILIANO GARCÍA SORIANO, el Boticario de Elda; pero en esta ocasión vamos a prescindir de la riqueza que contiene la sin igual joya para acercarnos a nuestro buen amigo José Luis Bazán López, autor de otra no menor presentada recientemente sobre la vida y obra del mismo poeta eldense, libro que titula «MAXIMILIANO GARCÍA SORIANO, POETA DEL PUEBLO», que nos permitimos recomendar a todo eldense.

En él se recogen, como muestra de lo que supone muchos meses de estudio e investigación histórica de la vida de Maximiliano para presentárnosla junto a varios trabajos poéticos de los cuales no recogió en su día «EL CENTENARIO».

Y ¿quién fue MAXIMILIANO GARCÍA SORIANO?, se habrá preguntado más de una vez algún eldense. De su obra, modestamente, nos hemos ocupado en las páginas de «VALLE DE ELDA», pero en la actualidad el libro que citamos en principio, pero después de casi 60 años de su desaparición nos seguimos preguntando como José Luis: ¿ES SUFICIENTE?

Hoy queremos traer a las páginas de nuestro semanario un escrito en prosa rimada que dedicó Maximiliano a Elda, invitando a los hijos de la ciudad ausentes a visitarla en las fiestas del centenario de Castelar, y como si se

tratará de una propaganda turística –en aquel tiempo– detallando un itinerario de las cosas más interesantes que tuviera la ciudad para ser visitada, comenzando por su entrada desde la estación del ferrocarril. Decía así:

«EL MEJOR ITINERARIO PARA EL PRIMER CENTENARIO»

¿Quién lo quiere? ¿A quién le agrada?

Eldenses que en un quinquenio no habéis visitado Elda: venid este año a las septembrinas fiestas, que van a ser excelentes si juzgamos por las muestras.

Así que crucéis el túnel, saldréis a una vida nueva, no sólo por el ambiente, brisa dulce de la sierra, cielo azul, diáfano y puro, y con frescor de la Vega; es por las transformaciones logradas en vuestra ausencia.

Encontraréis terminada la espaciosa estación férrea, con perfectos subterráneos en forma de pasarelas; muelles hermosos y marquesina soberbia, (aunque aquí la ingeniería sufrió una enorme torpeza). Veréis el bien construido secadero de maderas de Julio Beneit Navarro y su grande chimenea. La fábrica de calzado del afable Paco Vera, con un jardín modernista y un cenador super-extra. Un chalet de Paco Santos rodeado de gran verja; (no sé si ha puesto el pentagrama igual que en Lope de Vega). Los baños de la Alfahuara de Paco Juan Amat, (vean que ya llevamos tres Pacos y estamos en las afueras) y si a Bolón va la vista, con otro Paco se encuentra. No son los «pacos» rifeños, más alguno sí da guerra.

Cuando paséis por el puente, si penetráis por la izquierda, veréis una buena entrada, pero con pendiente a cuesta. Al entrar por otro lado, es decir por la derecha,

por San Antón, por la ermita que se derrumbó de vieja, veréis un buen jardincillo, calles de la Independencia y de Prim, adoquinadas y convenientemente aceras. Un anuncio de Cirilo con cambios de transparencias, que dice que a las señoras les agrada la cabeza...

Y os encontraréis de improviso en la hermosa calle Nueva (de Galán lleva ahora el nombre), ¡la calle archi-súper-regia...!, con el Comercio, la Banca... ¡allí está el nervio de Elda! Telégrafos, Teléfonos y Correos; la Gran Peña (y dos muchachitas rubias y otras dos chicas morenas, que están volviendo tarumba a los que las ven de cerca). Una extensa Librería de Viuda de Vidal (los hijos, siguiendo al padre, nunca abandonan las letras). Don Juan Antonio Maestre, relojero a la moderna, donde todo es oro puro y hasta es oro su cabeza. Vidal hijo, sastre, luce el toldo chic, de primera; que es un artista de sombra, nadie, de fijo, lo niega.

A la derecha, el Casino con su vida un poco anémica, con su jardín caprichoso donde las niñas pasean luciendo airosos palmitos y su gracia retranchera, compitiendo de sus ojos la luz con la luz eléctrica..., y Rafael, entretanto, con los chiquillos pelea, pues quieren pasar «de bobiles» y hecho una furia, los echa...

El círculo larrouxista con una fachada espléndida; luminosa su terraza, con un gran todo que ondea, como si fuera un gran barco. Siempre a merced de sus velas..., un jardín muy sugestivo que presiden tres palmeras como diciendo: «¡Sed grandes, remontarse con la idea...! La casa de Chimo el Duque se elevó y está más bella, siendo una esquina vistosa que a los viandantes alegra, y el Banco de Previsores aún realiza su grandeza.

En su calle está el Cervantes, el mejor salón-cinema que hay en toda la provincia (sin orgullo y sin modestia) pues ha puesto hermosos lienzos bien pintados por Poveda, el niño que a los diez años pintó con nuestra sorpresa,

a Castelar y al Seráfico, dando de su ingenio muestras. El Café Royal, que tiene una radio buena..., buena con ruidosos altavoces que se escuchan de una lengua. Tal vez los pobres vecinos con tanto ruido no duerman... Mirad los escaparates de Pepica la frutera, y diréis seguramente, al ver la fruta, que si el marido es el Rico, la rica viene a ser ella. Otro, el Salón musical, donde actúan las estrellas que visten con menos ropa que la primera madre, Eva; salón que fue inaugurado por la sin ... par Cachaveira.

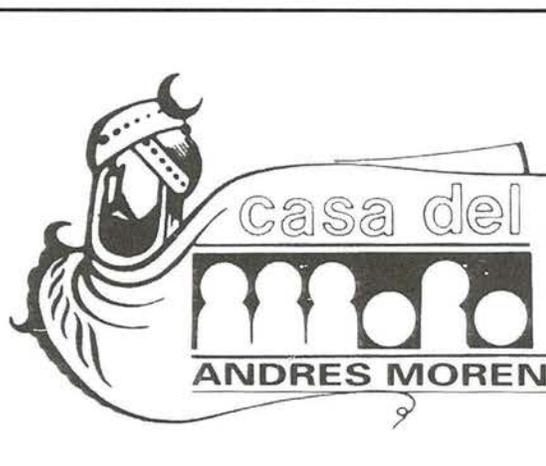
De Chapí, por la Avenida, tomad la de Pablo Iglesias –pues ya el tapón han quitado dándole mayor belleza– hasta llegar a enfrentarnos con las hermosas Escuelas Nacionales, que es la obra que más dignifica a Elda.

De paso, veis la morada de Antonio Porta, a la izquierda, ante un jardín ampuloso con pinos que la sombrean. Luego el Barrio del Progreso y Fraternidad muy cerca, y entre uno y otro, la Plaza con su jardín que embelesa, con las flores más hermosas en clases, color y esencias, y en medio se yergue, airoso, el Monumento que Elda, dedica al preclaro hijo que en su cuna se meciera, arrullado por la brisa juguetona de su vega, mientras velaban su sueño las canosas filomenas (que a los ruiseñores llaman de este modo los poetas).

Venid, eldenses ausentes, a las septembrinas fiestas, a compartir con nosotros las emociones supremas, pues tienen doble atractivo por coincidir una fecha, ¡la feliz del natalicio del mago de la elocuencia! Ya se escuchan los acordes de la música primera... Un cohete asciende, rápido, y todo el espacio atruena... Conmovido, un pobre viejo, en llanto acerbo se anega...

Ya me diréis si os agrada el presente itinerario, escrito en prosa rimada para el Primer centenario. Elda, en fiestas, es la gloria. Elda, es pueblo extraordinario. Lo afirma

Graciano Soria



VENTA DE ARTICULOS Y CONFECCION DE TRAJES DE ALQUILER Y PROPIEDAD PARA CARGOS Y ESCUADRAS

ANDRES MORENO AMAT



Realizadores Corona Miss España 1997

PLAZA MAYOR, 3 - BAJOS
TEL. 96 538 06 01 - MOVIL 907 39 82 35
03600 ELDA (ALICANTE)

Mercería, Bisutería y Tejidos
Confección de Trajes Festeros. Oficial y de Gala
Alquiler de Escuadras

Maria Dolores y Salud Ana

DESEA A TODOS LOS ELDENSES UNAS CRISTIANAS Y FELICES FIESTAS MAYORES EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS

Las Dos Plazas (I)



Plaza de Arriba con la pescadería y antigua Iglesia de Santa Ana.

En la Elda de hace ya un buen puñado de años —habitada por una pequeña población, que hacía posible que todos se conocieran—, constituida por un conjunto de edificaciones, plazas y calles que luego se ha ampliado desafortadamente en todas direcciones, había dos plazas por antonomasia, como dos inmensos corazones, que representaban el centro neurálgico de la pequeña ciudad, el principal escenario de su cotidiano vivir y el foro ineludible de celebraciones festivas, cívicas y comerciales.

En las dos plazas a las que nos referimos, la de Abajo y la de Arriba —llamadas hoy de la Constitución y del Sagrado Corazón de Jesús, respectivamente—, latían con fuerza el corazón y la sangre de la Elda de antaño. Por los años 30 seguían siendo ágoras indiscutibles de la vida pública local, de manera particular la plaza de abajo, donde se encontraba, y sigue estando, el Ayuntamiento eldense.

En la plaza de Abajo la Casa

Consistorial ocupaba casi todo el lado norte del conjunto urbanístico, ya cerca de las faldas del cerro del antiguo castillo en ruinas. Pero al edificio municipal, con su correspondiente actividad oficial, había que añadir en la plaza el tráfico comercial que en ella tenía lugar a partir de los numerosos comercios y establecimientos que allí existían.

En la plaza abrían sus puertas al público las carnicerías de Cano y Manolico, la ferretería —y ocasional juguetería— de Juan Guarinos (donde recordamos haber comprado para un sobrino un magnífico tren de cuerda, con su máquina, vagones y railes, por el "exorbitante" precio de 50 pesetas), y la farmacia de Batllés, uno de cuyos hijos era Consejero Nacional de Falange Española y otro de los cuales, José María, fue alcalde de Elda. También se hallaba en esta plaza el gran establecimiento de tejidos y confecciones de la "Chiqueta", en el que también se vendían juguetes durante

la feria y uno de cuyos sobrinos, Manolo, que llevó el negocio durante años, también fue autoridad eldense durante un tiempo.

Frente al Ayuntamiento, formando esquina con el callejón que unía — y sigue uniendo— ambas plazas, estaba la pastelería de Enrique González, gran profesional que hizo célebres sus "milhojas", pero cuya confitería era famosa sobre todo por el chocolate que fabricaba, con una mezcla de azúcar que le confería un gusto especial muy agradable.

En el extremo opuesto de esta plaza de Abajo, ya en la embocadura de la estrecha calle de la Purísima, abrió una droguería Juanito Verdú, que había sido manco en la farmacia de la calle Colón de D. Maximiliano García Soriano y que, seguramente por devoción a su patrono —que era de los redactores— vendió por las calles eldenses en más de una ocasión aquel estupendo periódico local que se llamó "Idella".

Volviendo al callejón que unía

la plaza de Abajo o del Ayuntamiento con la de Arriba, podíamos encontrar la mercería de Vidal, la tienda de tejidos de los hermanos Planelles y el comercio de ultramarinos de Manolo, uno de los más acreditados de la población. A Manolo todo el pueblo le conocía además como propietario de una de las referencias toponímicas eldenses.

Ya en la plaza de Arriba, quizá su motivo arquitectónico más destacado era el kiosko, destinado a la venta de pescado y que se levantaba en el centro de la plaza, en el cual se vendía todo el pescado que llegaba a Elda. De entrar al público sobre la llegada de calamares, sardina o jurales y demás especies al kiosko se encargaba el pregonero municipal, que iba por las esquinas con su tambor, anunciando la clase de pescado que estaba a la venta, así como sus precios respectivos.

En esta plaza abrían su puertas, entre otros, el establecimiento de "El Rayo", que era la única tienda de calzado de la ciudad —ya que todo el mundo adquiría directamente los zapatos en las fábricas—, y el bar de los hermanos Amat Cremades (que disponían de unos curiosos artefactos en forma de embudo para mezclar el agua con la absenta o el anís y el jarabe de limón, formando los llamados "canarios"). A Ambos lados del angosto callejón que hoy desemboca a la plaza de detrás de los Juzgados, se encontraban las tiendas de Antonio, una especie de colmado en el que se vendía de casi todo, y de Afrodisio Barbero.

La plaza de Arriba de antes tenía una configuración distinta a la actual; era más cercano y recoleta, ya que la parte que daba a la iglesia de Santa Ana estaba edificada, ocupada por un gran inmueble, que era la amplia casa de la familia de Vicente Maestre. Pero todo aquello desapareció, cayó bajo la piqueta reformadora y fue sustituido por el espacio abierto que ahora forman unos jardincillos y la fuente cuyo surtidor hoy se eleva frente al establecimiento Santa Ana.

(Continuará)

R. Guarinos

Jacoto

MUEBLES

JAIME BALMES, 37 - ELDA - TEL. 96 538 28 68



LES DESEA FELICES FIESTAS A SUS CLIENTES Y AMIGOS

El Museo Etnológico recibe una importante donación para su fondo: Un legajo de 30 folios sobre aguas, de 1782, y una serie de magníficas fotografías de los años veinte

Como corresponde a la labor intensa y sostenida, sin alharacas publicitarias, de formación de un fondo museístico que recupere para Elda las costumbres, los trabajos, los ocios, las fiestas y todo cuanto ha constituido la vida de nuestro pueblo a lo largo de su existencia, que está siendo llevada a cabo por el Grupo «Mosaico», de vez en cuando nos sorprende con un nuevo hallazgo o una donación con las que se enriquece la colección museística, que ya está precisando, con carácter de urgencia, un nuevo y capaz local donde pueda instalarse este fondo en exposición permanente, para admiración de unos y sorpresa de muchos.

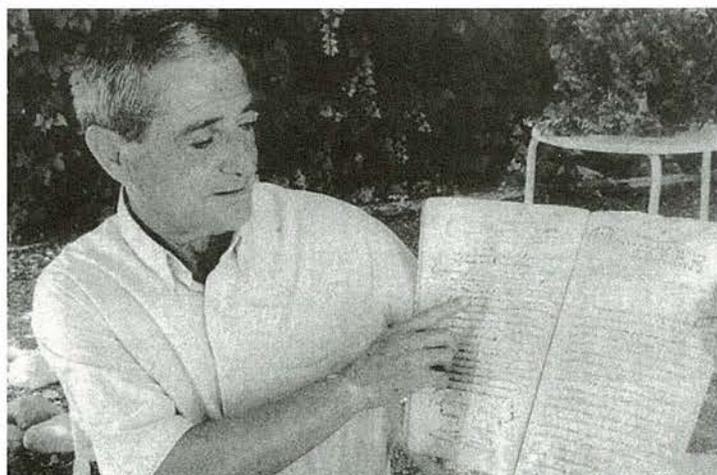
Ahora, el presidente de dicha entidad, Juan Marhuenda, ha hecho pública una nueva donación con plena satisfacción por el valor histórico de lo recibido y por su mérito como ejemplo de una acertada decisión de ofrecer a este Museo, que es ofrecerlo a Elda, un material interesante y, parte de él, único e irremplazable si por desgracia se hubiera perdido.

La donación a que nos referimos la ha efectuado la presidenta de la Cofradía de los Santos Patronos, Esperanza Alonso Guarinos, quien ha hecho entrega al citado Juan Marhuenda, con destino a su conservación en el Museo Etnológico, de un legajo de 30 folios en papel sellado en el que se detalla el expediente formado en 1782 a instancia de Francisco Sempere y Amat, familiar del Santo Oficio, para que se permitiera la entrada de una hijuela de agua a su casa, procedente de la fuente pública, reparando a su costa partes de la

conducción de aguas desde Santa Bárbara a la villa.

Además, una muy interesante colección de fotografías tomadas probablemente en los años veinte, y que muestran aspectos poco conocidos hoy (o incluso totalmente desconocidos, como la que refleja la cruz del antiguo Convento de Franciscanos), como la calle Nueva en plenas fiestas septembrinas con el clásico adorno de postes y guirnaldas con taray, probablemente de las extraordinarias fiestas que se hacían durante el mandato como alcalde del padre de la donante, don Francisco Alonso Rico, así como el edificio del Ayuntamiento existente en 1928, con similar ornamentación festera; fotografías estos dos últimas de buen tamaño y de gran calidad gráfica. Esta colección consta de diez reproducciones en total, que servirán de gran ayuda al Museo Etnológico —cuando alguna vez pueda mostrar sus valiosos fondos con la debida instalación— para dar a los eldenses de hoy y de mañana aspectos ya desaparecidos de la Elda de ayer.

El legajo es una interesante pieza documental, que trasciende de su mera condición de expediente tramitado para conceder al vecino Francisco Sempere y Amat una dotación del agua de la fuente pública del Hospital, llevando hasta su casa de la calle del Mesón una hijuela de diámetro de un real de plata, para su uso doméstico y de beber, ya que entonces no recibía la villa más agua que la de las fuentes públicas procedentes del manantial de Santa Bárbara, de exclusivo uso de Elda aunque siempre se



Juan Marhuenda mostrando el documento de 1782, donado al Museo Etnológico (foto AVILES).

estaba con pleitos con los labradores de Santa Bárbara, que la desviaban en contra del legítimo derecho de propiedad de Elda. También se detallan las obras que Francisco Sempere se comprometía a hacer en las arcades de conducción de dichas aguas, que por su defectuoso estado derramaban casi más agua de la que llegaba a Elda, a las fuentes entonces existentes: junto a la Iglesia, la Plaza Mayor, la de San Antón y la del Hospital, la última que recibía las aguas y la más cercana a la casa de don Francisco Sempere y Amat.

También nos facilita una relación del ayuntamiento de Elda en 1783, en cuyo día 26 de junio se reunieron en Pleno Municipal D. Silvestre verdú, Alcalde mayor; D. Gabriel Amat, alcalde ordinario; D. Pedro Amat y Sanz; D. Francisco Agustín Coluchi y

Francisco de Paula Bernabé, Regidores, y Joaquín Navarro, Personero, o sea, procurador representando a personas ajenas al Ayuntamiento.

Es digno de elogio este gesto de la donante Esperanza Alonso, correspondiendo generosamente a la continuada labor de la Sociedad «Mosaico» de recuperación y defensa del Patrimonio Histórico Eldense, por lo que felicitamos a ambos y nos felicitamos.

A.N.

**SE BUSCA CHICA
PARA COMPARTIR PISO**

LLAMAR A PARTIR 3'30 TARDE

649 135 519

2162/93

CLÍNICA DE ORTODONCIA

Dra. María Dolores González Cerdá

C/. María Guerrero, n.º 7 - 1.º D

Tels. 965 390 755 - 965 382 238 - ELDA

2154

**SE ALQUILAN
NAVES INDUSTRIALES**

965 929 222
móvil **689 629 495**

2162/96

**SE VENDE
MOTO VESPA**

EN BUEN ESTADO,
POR 30.000 Ptas.

96 695 18 37

2162

¡OFERTA DE TRABAJO!

TALLER DE APARADO EN ELDA PRECISA
APARADORAS DE MANO Y MÁQUINA PARA
DENTRO Y PARA CASA, REPARTO A DOMICILIO,
TRABAJO TODO EL AÑO, PAGO SEMANAL

629 054 684
96 538 06 65

2162/3

ELECTRODOMÉSTICOS
ALBEROLA s.l.

*Desea a sus clientes
y amigos unas Felices
Fiestas Mayores*

C/. Cervantes, 5 • Teléfono 96 538 19 14 • Fax 96 538 04 26

ELDA

Recuperar el uso y disfrute del Pantano de Elda, importante proyecto del Ayuntamiento de la ciudad

El Pantano de Elda fue, no hace mucho demasiados años, uno de los lugares predilectos de los eldenses para realizar excursiones y salidas al campo. Su espesa vegetación —con el taray como especie vegetal más abundante—, la presencia del río y otras circunstancias, le convertían en el lugar ideal para pasar una mañana o una tarde en contacto con la Naturaleza.

Pero el idílico lugar se estropeó ante la pasividad de todos, perdiendo el atractivo que le hacía ser tan visitado durante el buen tiempo. Los propósitos de regeneración han sido muchos desde entonces. Ya en su día la Escuela taller pretendió conseguir su recuperación medioambiental, que al final no se pudo llevar a efecto. Posteriormente, poco se ha podido hacer, en vista de las obras realizadas en la zona últimamente, tales como la canalización de las aguas residuales procedentes de la vecina Sax.

Pero en el momento actual, superados aquellos inconvenientes, parece que el Ayuntamiento está decidido a proceder al rescate de aquella importante zona verde, iniciando las oportu-

nas actuaciones al respecto. Sin embargo, cualquier proyecto de rehabilitación del Pantano y su entorno está condicionado a la actualidad por el trasvase en proyecto del río Júcar al Vinalopó y el trazado que finalmente se de al mismo. Si la Confederación Hidrográfica del Júcar se decide por utilizar las posibilidades del Pantano para el trasvase, es obvio que la recuperación del mismo para los eldenses sufrirá un nuevo retraso. Es esta una interrogante que tenemos planteada, pero que no tardará mucho tiempo en aclarar, aunque de antemano se piensa que seguramente el trasvase tendrá lugar por otro sitio, dado que el Pantano y su cauce parecen en principio algo estrecho para un proyecto de la envergadura del citado trasvase.

En el caso de que esto último se confirme y el trasvase se realice por otro lugar, el Ayuntamiento tendrá el campo libre para empezar a actuar en el sentido ya apuntado, con el propósito de devolver a los eldenses el disfrute de un paraje natural tan emblemático como es el Pantano de Elda.

Actos extraordinarios a celebrar en la parroquia de Santa Ana en las Fiestas Mayores

DÍA 11, SÁBADO.— ENCUENTRO DE LA TERCERA EDAD CON NUESTROS PATRONOS. Con motivo del año dedicado a nuestros mayores, aprovechando nuestras Fiestas Patronales, en honor de la Virgen de la Salud y del Cristo del Buen Suceso, celebración extraordinaria de la Eucaristía. A las 8 de la tarde.

DÍA 18, SÁBADO.— CELEBRACIÓN COMUNITARIA DE BODAS DE PLATA Y ORO MATRIMONIALES. A las 8 de la tarde. Como en años anteriores el Consejo Interparroquial organiza un especial encuentro ante nuestro excelso Patronos para celebrar las BODAS DE PLATA Y ORO MATRIMONIALES de todas las parejas que cumplan esta efemérides a lo largo de 1999. Se invita a todos, a los que las hayan celebrado particularmente y a los que no, a todos porque esta celebración es especial.

Las parejas que quieran unirse a esta celebración comunitaria deben dirigirse a sus respectivas parroquias o a Santa Ana, antes del próximo día 15.

DÍA 11, SÁBADO.— SERENATA FIN DEL MILENIO A LA VIRGEN DE LA SALUD. La serenata a la Virgen de la Salud tiene este año

un carácter especial. Estamos terminando el milenio, de nuestros calendarios pronto va a desaparecer el mil... y comenzaremos a familiarizarnos con el dos mil... Ante este cambio de siglo nuestra mirada agradecida y esperanzada se centra en una mujer creyente, en María. Ante Ella queremos cantar y bailar, porque queremos que siga siendo punto de unión y puerta abierta al futuro para los hombres y mujeres de nuestro pueblo. A las 11 de la noche.

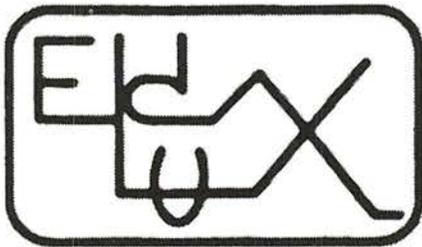
DÍA 19, DOMINGO.— JORNADA DE ORACIÓN POR LOS ENFERMOS. Todos los años, en la Novena a nuestros Santos Patronos dedicamos un día especial a los enfermos. Este año dicha jornada tendrá lugar el domingo día 19, a las 13.30 horas.

Todos los actos reseñados tienen carácter interparroquial.

SE NECESITA CHICA CON VEHÍCULO

PARA TRABAJAR MEDIA JORNADA EN TAREAS DE CASA, HORARIO DE TRABAJO: 5 tarde - 10 noche

☎ 608 150 249



LAMPARAS

**ESTAMOS DUPLICANDO
LA EXPOSICIÓN
NO SE LA PIERDA
*¡Le interesa!***

Plaza Mayor, 2

ELDA

«ELDA, CAPITAL DE LOS RUIDOS»

Sr. Director:

Recuerdo que hace algunos años, en los tiempos en que nuestra ciudad existían muchas y grandes fábricas de calzado dentro del casco urbano y de haber trabajo fijo para los obreros, todo o en gran parte gracias a nuestra desaparecida y añorada Feria Internacional del Calzado (FICIA), el Sr. Alcalde de aquel entonces editó un BANDO donde se prohibía el uso de las sirenas en las fábricas por las molestias que ocasionaban a algunos vecinos cercanos a estas industrias. Todo esto se cumplió por parte de los dueños de estas fábricas, los obreros compraron cada uno sus despertadores y todo el mundo contento, ancianos, enfermos, neuróticos, etc., etc.

Por aquel tiempo Elda era conocida en todas partes por los numerosos y acertados «slogans» publicitarios ideados por personas de alto renombre. Todos recordamos algunos de aquellos, como por ejemplo: «ELDA, PARÍS, LONDRES», «ELDA, LA BIEN CALZADA», «ELDA, PISA MORENA», «ELDA, LA CAPITAL DEL CALZADO», y otros que no recuerdo.

En la actualidad estos «slogans» han quedado en desuso, pues han sido sustituidos por uno de novísima realidad, el de «ELDA, LA CAPITAL DEL RUIDO». Un doctor italiano especialista en medicina psicosomática, sostiene que el sometimiento permanente a ruidos muy elevados puede producir estrés y hasta neurosis en las personas. Elda es una ciudad que tiene excesivos ruidos de día y de noche, lo que tiene que ver con su carácter de ciudad laboriosa y con un parque móvil enorme, en la que las motos «ruidosas» no son suficientemente perseguidas. La nueva concejala de Seguridad (Policía y Tráfico) tiene una labor por hacer.

En nuestra ciudad, hace dos o tres años, se generalizó y sigue un tipo de diversión juvenil que consiste en ocupar la vía pública y parques públicos (que son de todos los ciudadanos) y consumir litronas de cerveza y de calimocho (una mezcla de coca-cola y vino), además de poner el coche, con las puertas abiertas, con el radiocasset a todo volumen a altas horas de la madrugada, sobre todo los viernes y sábados, lo que rompe el descanso y los nervios de los vecinos.

Una de las calles más problemáticas (hace tiempo que lo está siendo) es la de Antonino Vera (antes, Gral. Varela) y las adyacentes Pi y Margall (antes Gral. Moscardó) y José María Pemán. Antiguamente esta calle, lo mismo que las citadas anteriormente, eran las calles más tranquilas de Elda, sin conflictos ni problemas, eran lo que se dice «como vivir en la gloria». Hasta había un cine magnífico con gran pantalla panorámica llamado

«GLORIA», y más abajo e antiguo edificio de la Cruz roja, un gran remanso de paz, sin furgonetas con sirenas estridentes y ruidosas. Pero fue instalar esas calles locales de diversión para la juventud, máquinas recreativas, pubs, bares, heladerías, discotecas, pizzerías, etc., y toda la paz que había se fue al traste. El volumen de la música, el jaleo que domina las calles, ocasionado fundamentalmente por menores que convierten la vía pública en su bar de copas particular, la suciedad, vómitos y orines en los portales de las viviendas, botellas hechas añicos, etc., etc., es el problema que vienen aguantando los vecinos y que nadie intenta solucionar.

Creo que hay muchos barrios en la ciudad que también tienen problemas con los menores por falta de vigilancia y ahí está el barrio de la Casa de la Juventud, especialmente la calle de Ramón Necedal y el pequeño jardín de «La Casica del Artista», que eso no es jardín ni nada parecido, pues desde que el anterior alcalde Roberto García Blanes lo inauguró ha sido y es un foco de drogadictos, camellos, prostitutas, menores borrachos y moteros que llegan con sus ciclomotores ruidosos y se apostan en la calle hasta altas horas de la madrugada gritando a todo pulmón, dejando en las aceras restos de pipas, chucherías, envases de vino y coca cola (calimocho), terminando por hacer carreras de motos en plena calle y por dirección prohibida, dándoles varias vueltas a la manzana haciendo el caballito, sin dejar de gritar e insultar a los demás compañeros llamándose de «todo».

Un vecino cuenta que la única vez que se ha dirigido a ellos para que dejen de escandalizar y tirar basura a su portal, uno de ellos se le encaró y «al día siguiente mi coche apareció sin los cuatro tapacubos de las ruedas. No digo que fuera él pero es mucha la casualidad».

Las noches de los viernes y sábados, ya muy de madrugada (se conoce que los tiran de los pubs a la hora de cerrar), llegan los mayores y aparcan debajo de cualquier ventana, abren las puertas del coche y ponen la música de «bacalo» a toda pastilla hasta que se cansan o viene algún vecino a llamarles la atención y ante la amenaza de que va a llamar a la policía porque tiene un enfermo en casa, cogen el vehículo y se marchan, seguramente con «la música a otra parte», como el conocido refrán dice.

Esperemos que con la incorporación de la otra mitad de la plantilla de la Policía Local, que habrá terminado sus vacaciones del mes de agosto, y la presencia de los nuevos «concejales de barrio», mejorarán los servicios, aunque tengo entendido que para después de pasadas las Fiestas

Mayores de Septiembre, el Sr. Alcalde Juan Pascual Azorín dará a conocer un bando solicitando el cumplimiento sobre la emisión de toda clase de ruidos que producen los coches, motocicletas y ciclomotores con escape libre, la música a todo volumen tanto en discotecas, pubs, sin insonorizar, etc. Si este bando se cumple por parte de los conductores y otros implicados, y ocurre como en el caso de las «sirenas» de las fábricas estaremos todos contentos, y «miel sobre hojuelas», pero si les hacen el mismo caso que hicieron con el bando sobre la consumición de bebidas en la vía pública a los menores en las pasadas fiestas de Moros y Cristianos y los encargados de hacer cumplir esta ley se abstienen de ello, entonces, «apaga y vámonos. Gracias.

R.M.L.



**SE HACEN
RANURAS
HENDIDURAS**

96 539 65 63
y 608 767 412



Clínica Monasterio

CENTRO MEDICO - SANITARIO
MEDICINA ESTETICA

LA CLÍNICA MONASTERIO TIENE EL PLACER DE COMUNICARLES LA PRESTACIÓN DE UN NUEVO SERVICIO MÉDICO QUE SE HA INCORPORADO A SU CUADRO MÉDICO.

A PARTIR DEL MES DE SEPTIEMBRE LA Dra. M.^a DOLORES ANTÓN RICO SE ENCONTRARÁ A SU DISPOSICIÓN PARA RESOLVER SUS PROBLEMAS DE:

MEDICINA ESTÉTICA:

- REJUVENECIMIENTO FACIAL MEDIANTE PEELINGS MÉDICOS.
- RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE MANCHAS FACIALES Y CORPORALES.
- AUMENTO Y PERFILADO DE LABIOS.
- RELLENO DE ARRUGAS Y SURCOS NASOGENIANOS (surcos que aparecen desde las aletas de la nariz hasta las comisuras de los labios y que entristecen su expresión).
- ESCLEROSIS DE VARICES.
- OBESIDAD - SOBREPESO.
- MESOTERAPIA PARA REDUCIR VOLÚMENES LOCALIZADOS Y OTRAS INDICACIONES.
- DEPILACIÓN PROGRESIVA POR LÁSER EXCLUSIVO DE USO MÉDICO DE ÚLTIMA GENERACIÓN.

GRAN AVENIDA, 25 - Entlo.
965 39 03 58 - 965 39 57 61
Móvil: 670 01 45 67
ELDA

La nueva Junta Central de fallas será elegida el día 21 de octubre próximo

La Junta Central de fallas de nuestra ciudad, como apéndice al programa de los festejos que se celebrarán del 12 al 16 del presente mes, ha fijado las fechas de los actos que tendrán lugar posteriormente y cuya finalidad es la elección de la nueva Junta Central.

El día 7 de octubre serán presentadas las cuentas de la actual Junta, en el local social de la misma (Avenida Reina Victoria, nº 3).

La fecha tope para la constitución de las nuevas comisiones de fallas será la del 20 de octubre.

Entre el 20 de septiembre y el 20 de octubre podrán presentarse las candidaturas para la Junta Central, las cuales deberán entregarse en la Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento.

Por último, el día 21 de octubre, a las diez de la noche, se procederá a la elección de la nueva Junta Central de Fallas, en la sede de la misma.

Una Importante Aportación a la Cultura Eldense

"Consideraciones sobre las causas de la grandeza y la decadencia de la monarquía española", traducida al castellano por Juan Rico Giménez

Esta obra, publicada por el Instituto de Estudios Juan Gil-Albert el pasado año 1998, fue escrita y publicada en París, en 1826, en el mismo año en que una amnistía real favoreció al juriconsulto eldense Juan Sempere y Guarinos, su autor, al permitirle regresar a su patria tras una exilio de más de diez años. Escrita primero en español y traducida al francés para su publicación, desapareció el manuscrito original, por lo que sólo se conocía la edición en francés, sólo asequible, naturalmente, por quienes dominaran esta lengua y pudieran acercarse a los pocos lugares donde se conservaban ejemplares de esta única edición.

Por ello, y el no figurar en la relación incluida en las "Noticias Literarias de Sempere", notas autobiográficas publicadas por el mismo Sempere en Madrid y 1821, creemos que era la menos conocida de la bibliografía del ilustre juriconsulto, fiscal de Granada. Gracias a la excelente traducción realizada por el profesor de Literatura de la Universidad de Alicante Juan Rico Giménez, especialista en la obra y personalidad de Sempere y Guarinos, del cual ha publicado la "Historia de los vínculos y mayorazgos", con un estudio preliminar, y el libro "De la ilustración al liberalismo. (El pensamiento de Sempere y Guarinos)", versión reducida de su tesis doctoral, publicada por la Universidad de Alicante en 1997 y artículos diversos sobre la misma figura de la Ilustración, ahora, ya tiene a su disposición todo interesado en la obra de Sempere casi toda su obra historiográfica, que consideramos de gran valor para la cultura eldense por ser producto de unos de sus hijos más preclaros.

En 1826, lejos de su patria, Sempere ya no era el joven fiscal de la Cancillería de Granada que intentaba contra corriente modificar las arcaicas estructuras socioeconómicas de su país, proponiendo reformas y lanzando sus acusaciones progresistas contra "la ignorancia y el bartolismo" y los otros arraigados males que arruinaban a la Patria y la mantenían en un considerable retraso respecto a las demás naciones de Europa. Sempere había sufrido la incompreensión de los poderosos, la injusticia de la guerra de invasión, el baldón de ser mojado de "afrancesado" y la necesidad vital de salvar la vida huyendo de España para exiliarse en Francia, primero en Burdeos, donde publicó su "Histoire des Cortes d'Espagne" en 1815, y después en París, donde siguió sirviendo a su Patria con la pluma, su única arma de combate.

Así escribió las "Considerations sur les causes de la grandeur et la decadence de la Monarchie espagnole", en la que hace un recorrido crítico de la historia de España, remontándose a la época de los visigodos y cubriendo las sucesivas etapas hasta alcanzar su mayor florecimiento y poderío en el reinado de Felipe II. Considera Sempere la entrada de España en su período de decadencia en el reinado de Felipe III, continuando progresivamente

esta situación en los siguientes monarcas hasta culminar con la desastrosa época de Carlos IV, con la prepotencia del valido Manuel Godoy, elevado por intrigas de palacio de guardia de Corps a ministro de Estado y "Príncipe de la Paz", y con cuya adustez tropezó Sempere en sus publicaciones sobre mejoras en la administración de la función pública.

Esta obra fue el canto del cisne del fiscal granadino, aun cuando en 1834, cuatro años después de su fallecimiento, aún se publicó un "Resumen de su Historia de las Cortes de España" que había publicado en 1815 en Burdeos.

Pero Sempere, tras su largo exilio, ya debió considerar que había hecho cuanto estaba en sus posibilidades para la regeneración de España y que la España de 1830 seguía teniendo los mismos defectos y gobernantes incapaces de enderezar su rumbo, y solo quería arreglar sus asuntos en Madrid y volver a su hogar familiar, a Elda, su tierra natal, para vivir plácidamente, entre el cariño de los suyos, los años de vida que le quedaban.

La publicación de esta obra, traducida por Juan Rico Giménez, y a la que ha añadido un estudio preliminar sobre las circunstancias en las que Sempere produjo estas "Consideraciones" y unas notas a pie de página que complementan la información necesaria para la mejor comprensión de su contenido, es una importante aportación a la cultura eldense, tanto por la inexistencia hasta ahora de una edición en castellano, como por la rareza de la edición original, únicamente existente en importantes bibliotecas o en colecciones especializadas, generalmente fuera del alcance del interesado en conocer una de las obras de mayor categoría historiográfica de las producidas por el escritor de la Ilustración, Juan Sempere y Guarinos.

Alberto Navarro Pastor

El lunes fue inaugurada la exposición del «Ninot»



El alcalde, Juan Pascual Azorín, junto a las Falleras Mayores 1999, en el acto de inauguración de la VI Exposición del Ninot, en la sede de la Junta Central de Fallas (foto CRUCES-ERNES).

En la noche del pasado lunes, día 30 de agosto, fue inaugurada en la sede de la Junta Central de Fallas la VI Exposición del Ninot, organizada como cada año por dicha Junta. Permanecerá abierta hasta el sábado de la próxima semana, día 11, pudiendo ser visitada todos los días de 18,30 a 21 horas.

Estuvieron presentes en el acto el alcalde de la ciudad, Juan Pascual Azorín, el concejal de Fiestas, Juan de Dios Falcó, las falleras mayores con sus damas de honor y representaciones de las distintas comisiones, así como numeroso público.

En la exposición destaca un a

«ninot» que representa al popular torero eldense «El Renco», figurando además otros quince muñecos de variada indole, incluso uno del propio presidente de la Junta Central, Fernando Álvarez.

En el mismo acto fue impuesta de Fiestas, Juan de Dios Falcó la insignia de plata de la Junta, como reconocimiento de su interés y apoyo a la fiesta del fuego eldense.

Entre los 16 ninots seleccionados—8 mayores y 8 infantiles— se elegirán los que serán indultados de la «cremá», los cuales pasarán a engrosar la colección de ninots de la Junta Central.

SE PRECISA FÁBRICA DE CALZADO DE SRA.

PARA PRODUCCIÓN DE 1000 PARES SEMANALES
PRODUCCIÓN CONTINUA DURANTE TODO EL AÑO

INTERESADOS, LLAMAR AL **696 07 34 43**
(Preguntar por Sr. Martínez)

avantours

Para viajar con **TODO** resuelto

VIAJES GRUPO4 SA

AGENCIA VIAJES CV-m 090 A

Les desea Felices Fiestas

- RESERVAS TRANSPORTE: Aéreo, terrestre, marítimo.
- RESERVAS HOTELES Y APARTAMENTOS.
- VIAJES VACACIONALES: Novios, Empresas, Cruceros, Ferias.
- OFERTAS GRUPOS: Empresas, Asociaciones, Tercera Edad, Estudiantes, etc.

Información y reservas:

C/. Nueva, 29 - Teléfono 965 396 162 - Fax 965 398 613 • ELDA

En partido amistoso, Elda Prestigio fue muy superior al Mar Alicante

El pasado domingo se disputó en la cancha del Mar Alicante el partido de presentación de este equipo de División de Honor, ante el actual campeón de liga de esta categoría, nuestro Alsa Elda Prestigio. Los locales se mostraron ineficaces ante la fortaleza del equipo alicantino, que parece haber cubierto bien las bajas habidas en el de la pasada temporada. Muestra de esta diferencia fue el parcial de 1-10 que figuraba en el marcador a los 25 minutos y el 10-24 con el que finalizó el encuentro.

Alineaciones: MAR ALICANTE: Michele; Sonia, Rosa, Majo, Cristina, Aitana, María, Estefanía, Joaqui, Manuela, Pepi, Maite y Anka.

ALSA ELDA PRESTIGIO: Elejaga; Luz (3), Sandra (2), Lidia (3), Diana (3), Katia (4), Bea (1), Andrea (2), Susi (1), Verónica (2), Ana (2) y Joana (1).

COMIENZA LA LIGA EN SEPTIEMBRE: Como ya anticipamos, el domingo, 12 de septiembre dará comienzo la liga de la División de Honor, correspondiendo

al Elda Prestigio rendir visita a Leganés para enfrentarse al Juventud Royné, de aquella localidad madrileña. El siguiente domingo, 19, se jugará el primer partido en la Polideportiva, recibiendo a la Asociación Lleidetana, en partidos ambos sin pronóstico «a priori» por no estar los equipos todavía conjuntados y fogueados en partidos oficiales.

SE TRASPASA, SE ALQUILA O SE VENDE BAR

EN MUY BUENAS CONDICIONES, CON BUENA CLIENTELA - POR NO PODER ATENDERLO -

☎ 96 698 06 48
96 539 43 84

216304

Esta tarde se inaugura la exposición benéfica de pintura organizada por la Asociación Alzheimer

Con motivo de la celebración del «Día Mundial del Alzheimer», que tendrá lugar el próximo día 21, la Asociación de Familiares y Amigos de Enfermos del Medio Vinalopó ha organizado diversos actos, el primero de los cuales es una Exposición de Pintura que bajo el título «Recordar» comprende interesantes obras de treinta y dos artistas, profesionales y aficionados, de la comarca, que han querido colaborar con la obra benéfica de la Asociación

aportando sus creaciones a esta importante muestra pictórica. Los beneficios que se obtengan con la venta de los cuadros expuestos se destinarán al desarrollo de los proyectos de la referida Asociación.

La inauguración tendrá lugar hoy viernes, 3 de septiembre, a las ocho de la tarde, en la Casa Grande del Jardín de la Música. Permanecerá abierta hasta el día 16 de los corrientes.



MOTEL
Santa Ana
FRENTE AL AYUNTAMIENTO
TEL. 96 538 60 24 • ELDA

ESTUDIOS PARA TEMPORADA

33.000 Ptas. / mes

CÉNTRICO, REFORMADO
TV COLOR • ANTENA PARABÓLICA
TELÉFONO • CALEFACCIÓN
GARAJE • CAFETERÍA • TIENDA
SALA DE CONFERENCIAS

SE HACEN PEQUEÑOS TRABAJOS DE FONTANERÍA Y LIMPIEZA DE TERMOS DE GAS

☎ 96 695 15 93

2158

**PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO
PSICOANALISTA**

Adultos y niños.
Padre Manjón n.º 3, entlo A.
Teléfonos 965 388 779

SE OFRECE
DOBLADORA DE 1ª

☎ 539 44 27

2163

VENDO

PISO 1.º EN ELDA. CON 4 DORMITORIOS, SALÓN COMEDOR, BAÑO COMPLETO, COCINA EN PERFECTO ESTADO CON ARMARIO DE MADERA. MUY ECONÓMICO. DESDE 32.000 PTAS./MES.

☎ 96 538 92 57

2163

**SE VENDE CHALET
JUNTO A LOMA BADÁ**

3.000 m² PARCELA Y 320 m² CASA
PISCINA, FRONTÓN - IMPECABLE
25.000.000 Ptas. - A.D.I.

☎ 96 539 10 55
96 698 19 78

21634



TINTORERIA
Milagrosa, s.l.

70 AÑOS A SU SERVICIO

SUPERLIMPIEZA EN SECO

CONFÍE SUS PRENDAS A LOS ESPECIALISTAS

MEJOR CALIDAD ■ MEJOR PRECIO

TALLERES Y DESPACHO: Pablo Iglesias, 122 - Telf.: 96 538 18 09

SUCURSALES: ELDA: C/. Colón, 13 - Telf.: 96 538 15 50

PETRER: Camino Viejo de Elda (frente Mercado de la Frontera)

Telf. 96 537 05 00



JOYERÍA • ROPA • RELOJES • VAJILLAS • CRISTALERÍA
BATERÍA DE COCINA • ARTÍCULOS PARA REGALO Y OTROS

**DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS UNAS
FELICES FIESTAS MAYORES**

C/. ECHEGARAY, 2

TELÉFONO 96 538 04 35

ELDA

AJEDREZ

Participación de destacados maestros en el «Open Internacional» del próximo día 12

Para el próximo Open Internacional de Ajedrez, a celebrar el 12 de septiembre, en la Plaza Mayor, dotado con 346.000 pesetas en premios, han confirmado su participación varios jugadores de altísimo nivel. Esta es la relación de los jugadores:

1º ATANOS IVANOV KOLEV (Gran Maestro búlgaro).

2º MIHAIL SUBA (Gran Maestro rumano).

3º DANIEL CAMPORA (Gran Maestro argentino).

4º JAAN ESLON (Maestro Internacional de Suecia).

5º ARTURO VIDARTE (Maestro Internacional de Cuba).

6º MAURICIO VASALLO (Maestro Internacional argentino).

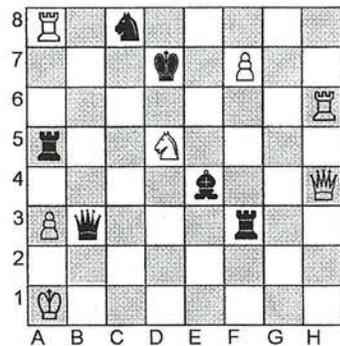
7º YULEN ARIZMENDI (Maestro Internacional de España).

8º FRANCISCO S. GUIRADO (Maestro Internacional de España).

El torneo comenzará a las 9'30 de la mañana; las inscripciones se realizarán llamando al teléfono 96 539 59 02. Centro Social Severo Ochoa (Sede del Club Ruy López, de lunes a sábado), o en el mismo lugar de juego, hasta media hora antes del inicio del torneo.

Se disputarán 7 partidas, sistema suizo, a 25 minutos por jugador, a finis; 4 partidas por la mañana y 3 por la tarde; al término del mismo se entregarán los premios.

PROBLEMA DE AJEDREZ
CLUB DE AJEDREZ "RUY LÓPEZ"
Centro Social Severo Ochoa
C/. Velázquez, 8 - 03600 ELDA



Blancas mueven y dan mate en 2

Se sortearán 3 inscripciones gratis al I OPEN INTERNACIONAL DE AJEDREZ "PLAZA MAYOR" DE ELDA, a celebrar el próximo 12.09.99 entre los aficionados que resuelvan el problema y lo entreguen en la Sede del Club antes del 09.09.99. (No podrán participar los socios del Club).

LIBRERÍA MARTÍN FIERRO

VENTA DE LIBROS DE TEXTO

Institutos AZORÍN, MONASTIL, LA MELVA, LA TORRETA
Y PACO MOLLÁ

DICCIONARIOS - LIBROS RECOMENDADOS

C/. ANTONINO VERA, 25

TELÉFONOS 96 539 45 00 - 96 538 24 51

ELDA

TB TB

FIRENZE BARCELONA MADRID

TITTO BLUNI

DISEGNO D'ITALIA



Avda. Doctor Gadea, 23 - Telf. 96 592 13 94 - ALICANTE
C/. José María Pemán, 6 - Telf. 96 538 78 22 - ELDA

**SERVICIO GRÚA 24 HORAS
DESGUACE DE VEHÍCULOS**



**Retiramos gratis todo
vehículo dado de baja**

SALVADOR

Pagamos bien siniestros de vehículos

Ctra. Monóvar-Pinoso - Tel. 965 978 290

Móvil 608 - 46 18 92 (Monóvar)

DIVISIÓN DE HONOR BALONMANO FEMENINO GRUPO A • Temporada 1999-2000

JORNADA 1 - 12 de septiembre de 1999.

DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO - B.M. ROCASA.
ASOC. LLEIDETANA HANBOL - CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA.
JUVENTUD LEGANÉS ROYNE - ALSA. ELDA PRESTIGIO.
VICAR GOYA JARQUIL - B.M. MAR ALICANTE.

JORNADA 2 - 19 de septiembre de 1999.

B.M. ROCASA - VICAR GOYA JARQUIL.
CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA - DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO.

ALSA. ELDA PRESTIGIO - ASOC. LLEIDETANA HANBOL.
B.M. MAR ALICANTE - JUVENTUD LEGANÉS ROYNE.

JORNADA 3 - 26 de septiembre de 1999.

B.M. ROCASA - CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA.
DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO - ALSA. ELDA PRESTIGIO.

ASOC. LLEIDETANA HANBOL - B.M. MAR ALICANTE.
VICAR GOYA JARQUIL - JUVENTUD LEGANÉS ROYNE.

JORNADA 4 - 3 de octubre de 1999.

CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA - VICAR GOYA JARQUIL.

B.M. ROCASA - ASOC. LLEIDETANA HANBOL.

DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO - VICAR GOYA JARQUIL.

JORNADA 5 - 10 de octubre de 1999.

CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA - ALSA. ELDA PRESTIGIO.
B.M. ROCASA - B.M. MAR ALICANTE.

DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO - JUVENTUD LEGANÉS ROYNE.
VICAR GOYA JARQUIL - ASOC. LLEIDETANA HANBOL.

JORNADA 6 - 17 de octubre de 1999.

VICAR GOYA JARQUIL - ALSA. ELDA PRESTIGIO.
B.M. MAR ALICANTE - CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA.

JUVENTUD LEGANÉS ROYNE - B.M. ROCASA.
ASOC. LLEIDETANA HANBOL - DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO.

JORNADA 7 - 31 de octubre de 1999.

ALSA. ELDA PRESTIGIO - B.M. MAR ALICANTE.
CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA - JUVENTUD LEGANÉS ROYNE.

B.M. ROCASA - DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO.

JORNADA 8 - 7 de noviembre de 1999.

B.M. ROCASA - DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO.
CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA - ASOC. LLEIDETANA HANBOL.

ALSA. ELDA PRESTIGIO - JUVENTUD LEGANÉS ROYNE.

B.M. MAR ALICANTE - VICAR GOYA JARQUIL.

JORNADA 9 - 14 de noviembre de 1999.

VICAR GOYA JARQUIL - B.M. ROCASA.
DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO - CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA.

ASOC. LLEIDETANA HANBOL - ALSA. ELDA PRESTIGIO.
JUVENTUD LEGANÉS ROYNE - B.M. MAR ALICANTE.

JORNADA 10 - 21 de noviembre de 1999.

CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA - B.M. ROCASA.
ALSA. ELDA PRESTIGIO - DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO.

B.M. MAR ALICANTE - ASOC. LLEIDETANA HANBOL.
JUVENTUD LEGANÉS ROYNE - VICAR GOYA JARQUIL.

JORNADA 11 - 28 de noviembre de 1999.

VICAR GOYA JARQUIL - CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA.

B.M. ROCASA - ALSA. ELDA PRESTIGIO.

DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO - B.M. MAR ALICANTE.
ASOC. LLEIDETANA HANBOL - JUVENTUD LEGANÉS ROYNE.

JORNADA 12 - 8 de diciembre de 1999.

ALSA. ELDA PRESTIGIO - CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA.
B.M. MAR ALICANTE - B.M. ROCASA.

JUVENTUD LEGANÉS ROYNE - DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO - ASOC. LLEIDETANA HANBOL - VICAR GOYA JARQUIL.

JORNADA 13 - 12 de diciembre de 1999.

ALSA. ELDA PRESTIGIO - VICAR GOYA JARQUIL.
CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA - B.M. MAR ALICANTE.

B.M. ROCASA - JUVENTUD LEGANÉS ROYNE.
DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO - ASOC. LLEIDETANA HANBOL.

JORNADA 14 - 19 de diciembre de 1999.

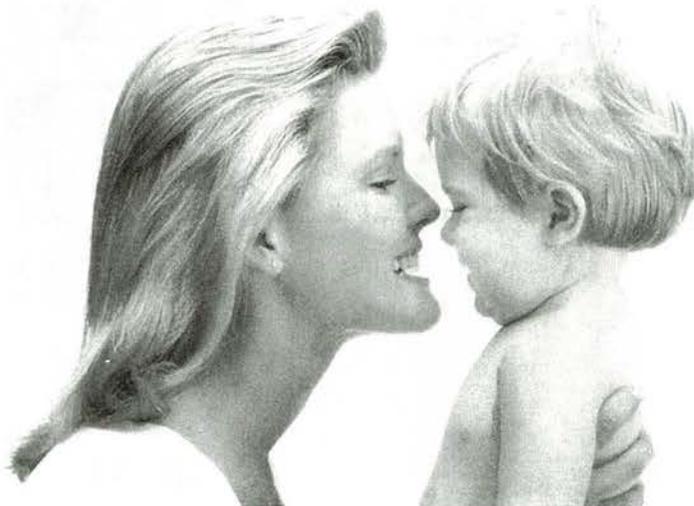
B.M. MAR ALICANTE - ALSA. ELDA PRESTIGIO.
JUVENTUD LEGANÉS ROYNE - CAJA CANTABRIA UNIV. CLUBASA.

ASOC. LLEIDETANA HANBOL - B.M. ROCASA.
VICAR GOYA JARQUIL - DEPORTIVO GIJÓN BALONMANO.

Informática Deportiva Elda

EL NIDO

LA ILUSIÓN DE SER MADRE



ESPECIALISTAS EN **MODA INFANTIL Y PUERICULTURA**

*Que pasen unas felices FIESTAS MAYORES
es nuestro deseo.*

1 ELDENSE, 1 - ALICANTE, C.F., 2

ALINEACIONES

Eldense: Manolo Payá, Santi, Pablo, Herrera, Higinio, Oscar, Trino, Juanan (Corbacho), Murcia (Román), Alex y Alberto (Humanes).

Alicante: Deusto, Ricky, Jero, Sergio Heras (Isidro), Antón, Sope, Germán, Manolo (José Ángel), Ortega, Jacquet (Noel) y Corbalán.

ÁRBITRO: González Matue. Mostró tarjetas amarillas a Santi, Higinio y Trino, del Eldense y a Ricky, Jacquet y el entrenador Pepe Bordalás, del Alicante; y roja directa a Santi y Manolo Payá, del Eldense.

GOLES: 0-1, Min. 56, Jacquet. 1-1, Min. 70, Alex. 1-2, min. 90 Noel.

EL PARTIDO: El Eldense fue derrotado en el primer partido de la temporada. Su primera mitad fue muy gris y mereció acabar en empate a cero, como efectivamente sucedió. Ambos equipos se tenían visiblemente y no se lanzaban apenas al ataque sino que daban prioridad a no encajar ningún gol. Pese a todo el Eldense consiguió meter un tanto, que fue anulado por el árbitro en una ocasión muy discutida. En la segunda mitad nada cambió hasta que a los 11 minutos los visitantes consiguieron el primer gol. Los locales lucharon a partir de ese momento con más fuerza y mucho mejor juego, y al fin lograron un empate del todo justo para los méritos de los dos equipos. Sin embargo, en el último minuto una jugada desgraciada acabó con penalty de Santi, muy discutido, expulsión de éste, y el gol que significaba la victoria del Alicante. Aún pudo ser peor, pues en los largos minutos de descuento los celestes estuvieron a punto de volver a marcar y el guardameta Manolo Payá fue expulsado por manos fuera del área.

CLASIFICACIÓN

El Eldense ocupa el puesto 15 de la tabla, con 0 puntos.

PRÓXIMA JORNADA

El Eldense visitará al Benidorm, cuarto de la tabla con 3 puntos.

Dr. ENRIQUE SCHIEFENBUSCH MUNNE

MÉDICO ESPECIALISTA EN UROLOGÍA

CIRUGÍA UROLÓGICA - MEDICINA SEXOLÓGICA

Enfermedades de la próstata. Incontinencia de orina. Impotencia. Eyaculación precoz. Esterilidad. Fimosis. Vasectomías...

-Consulta previa cita-

Plaza Mayor, 12 - Escalera comercial n.º 2 - Entlo. A

Teléfonos 965 396 277 - 639 668 070

2154

Mal comienzo de temporada del C.D. Eldense

El Alicante demostró su buen momento de juego en esta su reincorporación a la Tercera División, como ya se temía por su campaña en la Copa Generalitat, pero no por el lamentable e injusto resultado que se registró en el Pepico Amat, sino porque supo contener a un Eldense que puso ganas y afán de ganar.

Nadie estaba contento con el árbitro, por el gol que le anuló a Murcia pretextando una falta inmediatamente anterior de Alberto. Y tampoco, el penalty que significó el triunfo del Alicante estuvo nada claro, porque la mano por el que pitaron el castigo fue involuntaria. En resumen, que el resultado justo, hubiera sido el empate que figuraba en el marcador en el minuto 88.

Para la siguiente salida, en la que el Deportivo visitará Benidorm, el equipo de Valdo contará con dos importantes bajas, las de Manolo Payá, guardameta, y el defensa Santi; mani-fiesta desventaja ante un equipo que se ha alzado con la victoria en el terreno del Pinoso, después de estar con el marcador en contra por 2-0, rematando a los locales con un gol en el último segundo, después de haber logrado igualar el tanteo. No será fácil rival para el Eldense, como no lo será la mayoría de equipos de esta temporada.

El entrenador eldense sigue manifestando que le hace falta unos cuatro nuevos jugadores, de calidad demostrada, para reforzar.

BALONMANO

Buen comienzo de pretemporada del Textilín

Derrotó (12-26) al Agustinos de Alicante

El abultado resultado del primer encuentro amistoso jugado por el Textilín en la cancha del Agustinos alicantino puso de manifiesto que el conjunto eldense continúa teniendo un buen equipo, ya que casi todo el tiempo jugaron los mismos que la temporada pasad. Las dos últimas incorporaciones, el extremo Zapatero y el meta Rey, solamente estuvieron en el terreno de juego pocos minutos, por lo que no se puso a prueba su verdadera calidad, lo que se hará indudablemente en los entrenamientos y próximos partidos amistosos que juegue el primer club eldense.

El resultado fue de 26-16, revelador de la diferencia de categoría en que militan ambos equipos, por lo que puede considerarse como un entrenamiento más, a pesar de que los alicantinos pusieron empeño en que la diferencia no fuera tan notable.

TERCERA DIVISIÓN GRUPO VI

RESULTADOS

JORNADA 1.ª

Eldense, 1; Alicante, 2
Pinoso, 2; Benidorm, 3
Foyos, 3; Alcoyano, 2
Buñol, 0; Pego, 1
Levante B, 2; Burriana, 2
Puebla Larga, 0; Burjassot, 3
Elche B, 0; San Marcelino, 1
Vall D'Uxò, 1; Gimnástico, 1
Onda, 6; Santa Pola, 0
Denia, 2; Olímpic, 0

PRÓXIMA JORNADA

Alicante - Denia
Benidorm - Eldense
Alcoyano - Pinoso
Pego - Foyos
Burriana - Buñol
Burjassot - Levante B
San Marcelino - Puebla Larga
Ginástica - Elche B
Santa Pola - Vall D'Uxò
Olímpic - Onda

ACADEMIA de INGLÉS PLAZA MAYOR

Matrícula abierta del 1 al 15 de Septiembre

- INGLÉS, TODOS LOS NIVELES
- PREPARACIÓN E.O.I., CAMBRIDGE Y TRINITY
- INICIACIÓN NIÑOS (a partir de 10 años)
- PROFESORES LICENCIADOS UNIVERSIDAD VALENCIA/ALICANTE
- LAS CLASES DARÁN COMIENZO EL 15 DE SEPTIEMBRE

Información

PLAZA MAYOR, ESCALERA COMERCIAL, 4 - ☎ 965 383 168

2153

VENTA PISO EN C/ JUAN CARLOS I, ELDA

3 DORMITORIOS - EN PERFECTO ESTADO
DESDE 28.000 Ptas./mes

☎ 96 538 92 57

SE VENDE PISO 130 m² EN GRAN AVENIDA, ESQUINA

CON ASCENSOR
9.700.000 Ptas.
A.D.I.

☎ 96 539 10 55
96 698 19 78

2153

21630 3-IX-99

CINE CERVANTES ☎ 96 538 10 41
VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO. Pases: 6, 8.15 y 10.30
Formidable estreno
EL DIABLO METIÓ LA MANO
por Devon Sawa y Seth Green (N.R.M: 13 años)

CINE REX ☎ 96 538 04 30
VIERNES, SÁBADO y DOMINGO
Gran estreno
AIR BUD (EL FICHAJE DE LA LIGA)
por Kevin Zegers
Pase único: 6.15
NIDO DE CUERVOS
por Tom Berenger y Cuba Goodington
Pases: 8.30 y 10.45

VIERNES, EN EL REX, DÍA DEL ESPECTADOR. Entrada única: 400 Ptas.

PLAZA 1 De viernes 3 a domingo 5	Magnífico estreno de la película "EL INSPECTOR GADGET" por Rupert Everett y Matthew Broderick. Dirigida por David Kellogg Pases: 6.00, 8.30 y 11.00 horas.
PLAZA 2 De viernes 3 a domingo 5	2.ª Semana de la película "LA AMENAZA FANTASMA. EPISODIO I" por Liam Neeson, Natalie Portman y Samuel L. Jackson Dirigida por George Lucas Pases: 6.00, 8.30 y 11.00 horas.
PLAZA 3 De viernes 3 a domingo 5	Continúa la película "SOLDADO UNIVERSAL. EL RETORNO" por Jean-Claude Van Damme Pases: 6.00, 8.30 y 11.00 horas.

PRECIO LOCALIDAD: 600 Ptas. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: 400 Ptas.

Se celebró el festival anti-droga de la Iglesia Evangélica

El pasado viernes, día 27 de agosto, tuvo lugar en los jardines del C.S. «Severo Ochoa» de nuestra ciudad el anunciado festival anti-droga que había sido organizado por la Iglesia Evangélica de Filadelfia de La Alfrá.

El acto, de reafirmación contra la droga, se vio concurrido por más de 300 personas y contó con la colaboración del Ayuntamiento eldense, de la Asociación Gitana de Elda y de diferentes miembros de otras Iglesias Evangélicas de la provincia.

El lema de la reunión era

«Engánchate a Jesucristo y serás feliz», duró hasta cerca de la medianoche, y en el mismo hizo uso de la palabra Mari Carmen Ogilés, concejala de Servicios Sociales eldense, la cual animó a todos los presentes a continuar con estas celebraciones de carácter anti-droga.

 **SE HACEN RANURAS HENDIDURAS**
☎ 96 539 65 63
y 608 767 412

SE ALQUILA LOCAL CON MOBILIARIO DE TIENDA
ZONA: CÉNTRICA,
PRECIO: 40.000 Ptas.
☎ 96 538 59 60

**¡¡GRAN OCASIÓN!!
VENDO PISO EN ELDA A ESTRENAR**
CON ASCENSOR, 4 DORMITORIOS,
2 BAÑOS COMPLETOS, COCINA CON GALERÍA,
SALÓN COMEDOR CON TERRAZA,
MUY SOLEADO, PRECIO MUY INTERESANTE
☎ 96 698 04 96

**CAFETERÍA - RESTAURANTE
ELDA CENTRO**
SE PRECISAN
CAMAREROS / AS
PARA PUESTO FIJO EN LA EMPRESA
☎ 965 398 863 - 966 980 360

CINE

«INSPECTOR GADGET»
Nacionalidad: USA. Director: David Kellogg. Intérpretes: Matthew Broderick, Rupert Everett, Joely Fisher.

Un inocente guardia de seguridad sueña con ser el mejor policía del mundo. Al ser herido por un malhechor al que perseguía, será dado por muerto. Pero en el hospital donde está siendo atendido una joven doctora le implanta en el cuerpo 14.000 dispositivos muy fáciles de utilizar. Cuando el guardia despierta se encontrará transformado en el Inspector Gadget, una especie de hombre-máquina perfectamente dotada para combatir el crimen.

«AIR BUD: EL FICHAJE DE LA LIGA»
Nacionalidad: USA. Director: Richard Martin. Intérpretes: Kevin Zegers, Gregory Harrison, Cynthia Stevenson.

El perro protagonista de "Air Bud" pasa en esta secuela de la cancha de baloncesto al fútbol americano. Su amo, ya adolescente, tendrá que enfrentarse a los malvados dueños de un circo ruso que pretenden secuestrar y explotar a su caudrúpedo amigo.

«EL DIABLO METIÓ LA MANO»
Nacionalidad: USA. Director: Rodman Flender. Intérpretes: Devon Sawa, Seth Green, Vivia A. Fox.

Parodia de las películas de terror donde una parte del cuerpo del protagonista, normalmente las manos, adquiere voluntad propia y comete crímenes horrendos. La mano asesina pertenece en este caso a un adolescente que intentará acabar con ella con la ayuda de sus amigos muertos y convertidos en zombis.

cine lis
ESTRENO

En el corazón de la ciudad,
un cerdito con un gran corazón.



(Todos los públicos)
Pase: 6.30, 8.30 y 10.30
Lunes: Día del espectador.

COLUMNA JÓNICA EN BENIDORM

Benidorm, en estos últimos días de nuestras vacaciones (que se nos están yendo tan aprisa como el eclipse ese que ha armado tanto revuelo) está como una flor, valga la expresión. Bueno, queremos decir que está en su plenitud, en pleno apogeo, porque la verdad es que el calorazo que está haciendo marchita las flores y derrite los sesos y no deja más salida que la playa o algún rincón en la umbría donde saborear una helada cerveza y unos mejillones a la vinagreta, pongamos por caso. Porque es que el aire acondicionado no nos gusta demasiado; duplica el calor cuando salimos a la calle.

La ciudad disfruta –o padece– a estas alturas del boom turístico de todos los años: hoteles llenos, playas atiborradas de bañistas, calles por las que no se puede transitar... El Paseo de la Carretera, al atardecer, nos puede servir de muestra. Luego, aprovechando la cita turística, la oferta comercial se le mete a uno por los ojos. Aquí hay de todo, se vende de todo, incluso artículos que no son de temporada, como cazadoras de cuero o abrigos de visón.

Todo esto lo escribíamos en agosto pasado, como habrá comprendido el lector. Y a todo ello nos gustaría añadir, ya en presente, algunas observaciones sobre la primera ciudad veraniega de nuestra provincia. Una primera cosa que nos llama la atención es lo mucho que se sigue edificando. Vamos paseando y vemos cómo nuevos edificios, que el año pasado no estaban, se levantan, ya habitados. Pero los precios están por las nubes. Un chalet en las cercanías, 52 millones; un apartamento de dos dormitorios, 28 millones... En cambio, abundan por cualquier zona de Benidorm los restaurantes baratos, de unas 1.000 pesetas el menú, de modo que comer resulta más barato que tomarse un aperitivo sentado en un bar del centro.

Lo encontramos todo excesivo, desmesurado; el derroche de sol; la gente por todas partes, luciendo sus pieles morenas; la oferta de ocio y diversión, de entretenimiento y espectáculos, es sencillamente avasalladora. A las muchas atracciones, salas de fiesta, etc., de otros años, pronto se sumará un nuevo complejo verdaderamente grandioso: Terra Mítica, el parque temático que se está construyendo al lado de Benidorm y que va a ser algo verdaderamente digno de visitarse.

Lástima que, aunque es evidente el esfuerzo municipal por mantener la ciudad limpia, las calles estén bastante sucias. Lo mismo le ocurre a alguna de las playas, que no tienen la limpieza y transparencia que conocimos hace años. Por lo demás, para Benidorm un sobresaliente.

HEREJE



EL ASESORAMIENTO FINANCIERO
A SU MEDIDA YA ESTÁ A SU ALCANCE.

Deutsche Bank

Elda tiene un nuevo
Agente Financiero
Deutsche Bank con todo
lo que usted buscaba: un
servicio de **Banca Virtual**
personalizado y una gama
completa de productos
financieros a su medida.

- Cuenta Total
- Préstamo Personal
- Préstamo Vivienda
- Fondos de Inversión
- Plan Ahorro Inversión
- Planes de Pensiones
- Plan Ahorro Jubilación
- Seguros del Hogar
- Seguros de Vida
- Seguros de Automóvil
- Y mucho más...

Su agente financiero **Santiago Piqueras Cremades**

C/ Ortega y Gasset, 11
03600 - ELDA
Tel.: 96 698 13 39
Fax: 96 538 34 62
e-mail: spiqueras@mail.deutsche-bank.es

Asesores de confianza.

Deutsche Bank
@gentes financieros



← Coluana

SOLEMNES CULTOS EN HONOR DEL SSMO. CRISTO DEL BUEN SUCESO Y DE LA SSMA. VIRGEN DE LA SALUD, DEL 6 AL 20 DE SEPTIEMBRE

(viene de la segunda página)

fin del milenio, a cargo del grupo de coros y danzas de Biar.

Día 19, Domingo: Día dedicado a los enfermos. Misas: 8, 11 y 12'30 horas.

- a las **12'30 horas:** Celebración de la Eucaristía con y por los enfermos. Homenaje de la Parroquia de la Inmaculada a los Santos Patronos.

Día 20, Lunes: Misa Funeral por todos los Difuntos eldenses.

NOTAS:

- En los días del Novenario en que no se indica otra cosa, la Eucaristía se celebrará a las 8 de la tarde.

- Los actos reseñados tienen carácter de interparroquiales.

- Toda la Polifonía de los actos de los días 7, 8, 9 y 12 ser interpretada por la CORAL POLIFÓNICA "SANTOS PATRONOS", acompañados por la ORQUESTA DE CÁMRA "CIUDAD DE ELDA", dirigidos ambos por DÑA. MARÍA DEL CARMEN SEGURA y como organista DÑA. PATRICIA AMAT SEGURA.

- La Polifonía de los actos de los días 7, 8 y 9 ha sido patrocinada por CAJAMURCIA.

- El grupo de coros y danzas de Biar está patrocinado por la Concejalía de

Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Elda y la C.A.M.

- Por la Comisión de Fiestas del Excmo. Ayuntamiento, los días 8 y 9, se dispararán tracas de colores a la entrada de los Santos Patronos en el Templo Arciprestal de Santa Ana.

SE OFRECE AUXILIAR DE ENFERMERÍA PARA CUIDAR ENFERMOS O PERSONAS MAYORES EN CASA U HOSPITAL MUCHA EXPERIENCIA Y BUENOS INFORMES
Teléf. **96 538 38 03**
2163/4 (a partir 10.30 noche)

CENTRO VETERINARIO COLON

C/. Colón
(frente al Ayuntamiento)
Telf. **965 391 950 - ELDA**
CIRUGÍA
RAYOS X - LABORATORIO - PELUQUERÍA
(Servicio de recogida a domicilio)

Mañana sábado, fiesta de despedida de los niños saharahuis

El próximo día 9 tendrá lugar el regreso a sus hogares de los dieciocho niños y niñas saharahuis que han pasado dos meses en nuestra ciudad, acogidos por familias eldenses que voluntaria y espontáneamente se prestaron a realizar esta obra de solidaridad hacia un pueblo que lleva años atravesando una situación de necesidad e infortunio por causas puramente políticas.

La fiesta de despedida a que nos referimos se celebrará en el Parque de San Crispín, en la zona de La Torreta, y en ella estarán presentes una representación de la Corporación municipal, cuyo concejal José Manuel Orovio ha sido el encargado de organizar la estancia en Elda de los pequeños, manteniendo un contacto continuo con las familias de acogimiento. Según parece, no ha habido problemas de ningún tipo en las semanas de permanencia entre nosotros, y los niños saharahuis han tenido una feliz estancia, arropados por el cariño y la atención de dichas familias, por lo que indu-

dablemente se llevarán a su pueblo un recuerdo muy agradable.

La fiesta dará comienzo a las siete de la tarde de mañana sábado, día 4, y a ella están invitados, además de las familias acogedoras, todas las familias eldenses, a las que el concejal Orovio ha dirigido un llamamiento a fin de que la solidaridad con estos niños y su pueblo se refleje con el máximo cariño.

SE ALQUILA 1º
EN C/. MAESTRO ESTRUCH
A PERSONAL DE TEMPORADA
Teléf. **96 538 79 07**
2163

SE ALQUILA PISO 1º
AMUEBLADO
EN C/. ALCOY, DE ELDA
3 dormitorios
Teléf. **96 538 04 59**
2163

VENDO HABITACIÓN DE NIÑOS SEMINUEVA, EN BUEN ESTADO. MUY MODERNA - VALORADA EN 115.000 Ptas. Y SE VENDE POR 50.000 - REGALO COLCHONES
Teléf. **96 695 54 22**
2163

SE VENDE VESPA «PRIMAVERA»
125 c.c. Color blanco
Matr. A-AB
ITV PASADA - 55.000 Ptas.
Teléf. **96 537 68 24**
607 369 462
2163

VENDO PISO
CON GARAJE CERRADO. (MEJOR QUE NUEVO). C/. VIRGEN DESAMPARADOS. 4 DORM. 2 BAÑOS, SALÓN y COCINA
PRECIO: 11.000.000 Ptas.
Teléf. **96 695 16 87**
600 408 505

NATURISTA

CURACIÓN Y ALIVIO RÁPIDO DE TODO TIPO DE ENFERMEDADES
ACNÉ • COLUMNA • ASMA • VARICES •
DIABETES • HEMORROIDES • TABAQUISMO
• OBESIDAD • CAIDA DEL CABELLO •
ENVEJECIMIENTO CUTÁNEO • EMBELLECEER Y AUMENTAR EL VOLUMEN DE LOS PECHOS
• IMPOTENCIA MASCULINA Y MUCHAS MÁS
ACROPUNTURA • DIGITOPUNTURA
Gabriel Bustos V.
Consulta previa cita:
C/. Maximiliano García Soriano, 56 - 1.º B
Teléf. **96 539 64 21 - Móvil 610 88 74 21**
2163

SEMANARIO

VALLE DE ELDA
Pi y Margall, 1 - 1.º
Teléfono y Fax
96 538 02 12

RESIDENCIAL

Cibeles
En la Loma Bada
CHALETS PAREADOS
PARCELAS INDIVIDUALES DE 300 m²
ACABADOS DE 1.ª CALIDAD
Características:
1ª PLANTA: GRAN SALON (CON ACCESO A TERRAZA), COCINA CON GALERÍA, ASEO, DORMITORIO DOBLE
2ª PLANTA: 2 DORM. DOBLES, HABITA. MATRIMONIO, 2 AMPLIOS CUARTOS DE BAÑO COMPLETOS (TODOS LOS DORM. CON ACCESO A TERRAZA)
PLANTA SEMISOTANO: SALON GRANDE Y GARAJE PARA DOS COCHES
INFORMA Y VENDE:
 **965 38 73 10**
PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES
Elda Urbana, s. l.
C/ Reyes Católicos, 21 Entlo.
2151

EN AVENIDA RONDA
Residencial San Francisco
(FRENTE AL PARQUE SEVERO OCHOA)
VIVIENDAS DE V.P.O. TOTALMENTE EXTERIORES CON GARAJE CERRADO Y AMPLIA URBANIZACIÓN PRIVADA
ENTRADA MÍNIMA MEDIANTE PAGO EN CÓMODAS MENSUALIDADES DURANTE EL TRANCURSO DE LA OBRA (DESCONTAMOS SUBVENCIÓN DE LA ENTRADA)
PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES
Elda Urbana, s. l. *le interesa*
C/. Reyes Católicos 21, Entlo. •  **96 538 73 10**
2156

FIESTAS MAYORES 1999

PROGRAMA DE ACTOS



Desde el día 1 y hasta el día 15, en el Salón Parroquial de la Iglesia de Santa Ana, EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA "LA SIERRA CAMBIA" con paisajes de la Sierra de Guadarrama. Organizada por la Concejalía de Sanidad y Medio Ambiente.

SÁBADO, 4 DE SEPTIEMBRE

A las 18'00 h. En el Teatro Castelar, organizado por la Junta Central de Fallas, tendrá lugar el acto de Proclamación y Exaltación de la Fallera Mayor Infantil de Elda, niña Miriam Felipe Díaz, e imposición de bandas a su Corte de Honor.

DOMINGO, 5

A las 10'00 h. En el Ajedrez Gigante de la Plaza de Castelar dará comienzo el TORNEO RELÁMPAGO INFANTIL, que forma parte de los Trofeos Fiestas Mayores de Ajedrez, organizados por el Club Ajedrez "Ruy López".

A las 12'00 h. En el Teatro Castelar, organizado por la Junta Central de Fallas tendrá lugar el acto de proclamación y exaltación de la Fallera Mayor de Elda, Srta. **Vanesa Monzó Azorín**, e imposición de banda a su Corte de Honor y PREGÓN DE FALLAS a cargo de **Elena Pérez Alonso**, Fallera Mayor 1998.

A las 17'00 h. En la Plaza de Toros, con motivo de las Fiestas Mayores, GRAN CORRIDA DE TOROS, sensacional mano a mano entre **José Mari Manzanares** y nuestro torero local que hace su presentación como matador de toros en Elda, Antonio Pérez "El Renco".

LUNES, 6

A las 23'30 h. En la Plaza de la Constitución, la Asociación Músico Cultural Eldense "Santa Cecilia" ofrecerá un prólogo musical al tradicional PREGÓN DE FIESTAS que desde el Balcón del Excmo. Ayuntamiento realizará **D. José Blanes Peinado**.

A las 24'00 h. "ALBORADA". Desde la Iglesia de Santa Ana, disparo de la tradicional "PALMERA" a cargo de Industria Pirotécnica ARNAL y saludo de los eldenses a los Santos Patronos.

A continuación, y desde los Jardines del Peri del río Vinalopó, a la altura del Puente del C.E.E. se llevará a cabo el disparo de **GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES**, a cargo de Industria Pirotécnica ARNAL.

Al mismo tiempo, en la Plaza Castelar tendrá lugar una **VERBENA POPULAR** amenizada por la Orquesta ORIENTACIÓN.

MARTES, 7

A las 22'30 h. En el Teatro Castelar, Concierto EXTRAORDINARIO, a cargo de la Asociación Músico

Cultural Eldense "Santa Cecilia".

A las 23'00 h. En la Plaza de Toros, EXTRAORDINARIA GALA MUSICAL, a cargo de **JUAN PARDO**.

MIÉRCOLES, 8

A las 10'00 h. PASACALLES con Banda de Música por los Barrios de la ciudad.

A la misma hora en el Centro social Severo Ochoa dará comienzo el TORNEO DE AJEDREZ FIESTAS MAYORES, sistema suizo, partidas rápidas, organizado por el **Club de Ajedrez Ruy López**.

A las 23'00 h. En la Plaza de Toros, extraordinaria velada musical a cargo de **LOS PLANETA, ALTERNATIVE SCREAM Y LOVELY DOLORES**.

PARQUE INFANTIL DE ATRACCIONES. Instalado en la Plaza Castelar, totalmente gratuito, que permanecerá abierto por la mañana de 11 a 13'30 h. y por la tarde de 18 a 21 h.

JUEVES, 9

A las 24'00 h. FUEGOS ARTIFICIALES. Desde los Jardines del Peri del Río Vinalopó, **FIN DE FIESTA** a cargo de Industria Pirotécnica ARNAL.

PARQUE INFANTIL DE ATRACCIONES. Instalado en la Plaza Castelar, totalmente gratuito, que permanecerá abierto por la mañana de 11 a 13'30 h. y por la tarde de 18 a 21 h.

VIERNES, 10

A las 21'00 h. En la Plaza de Toros extraordinario Festival Huracán Rock a cargo de los grupos: ROSENDO, BARON ROJO, HAMLET, MALIZIA, MALFUCKTION, REDENCIÓN.

A las 22'30 h. En el Auditorio de la Plaza Castelar, ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA a cargo de la Asociación GALAS LÍRICAS de Alicante.

SÁBADO, 11

A las 22'30 h. En el Auditorio de la Plaza Castelar, **NOCHE DE CANTAUTORES** a cargo de **GONZALO BURGUETE, DAVID ESTEVE y VICENTE LLORENTE**.

DOMINGO, 12

A las 9'30 h. En la Plaza Mayor dará comienzo el **1º OPEN INTERNACIONAL DE AJEDREZ "PLAZA MAYOR"** organizado por el **Club de Ajedrez "Ruy López"**.

A las 21'00 h. En el Auditorio Plaza Castelar, extraordinaria velada con las actuaciones de "BALLET DE PAULINA" y "BALLET ARRAIGO".



AQUÍ ESTÁ EL MEDITERRÁNEO

en tus proyectos

en tu trabajo

en tus ilusiones

en tu futuro



Aquí está el Mediterráneo, para lo que necesites.

Más para ti, más para todos



CAM

**Caja de Ahorros
del Mediterráneo**