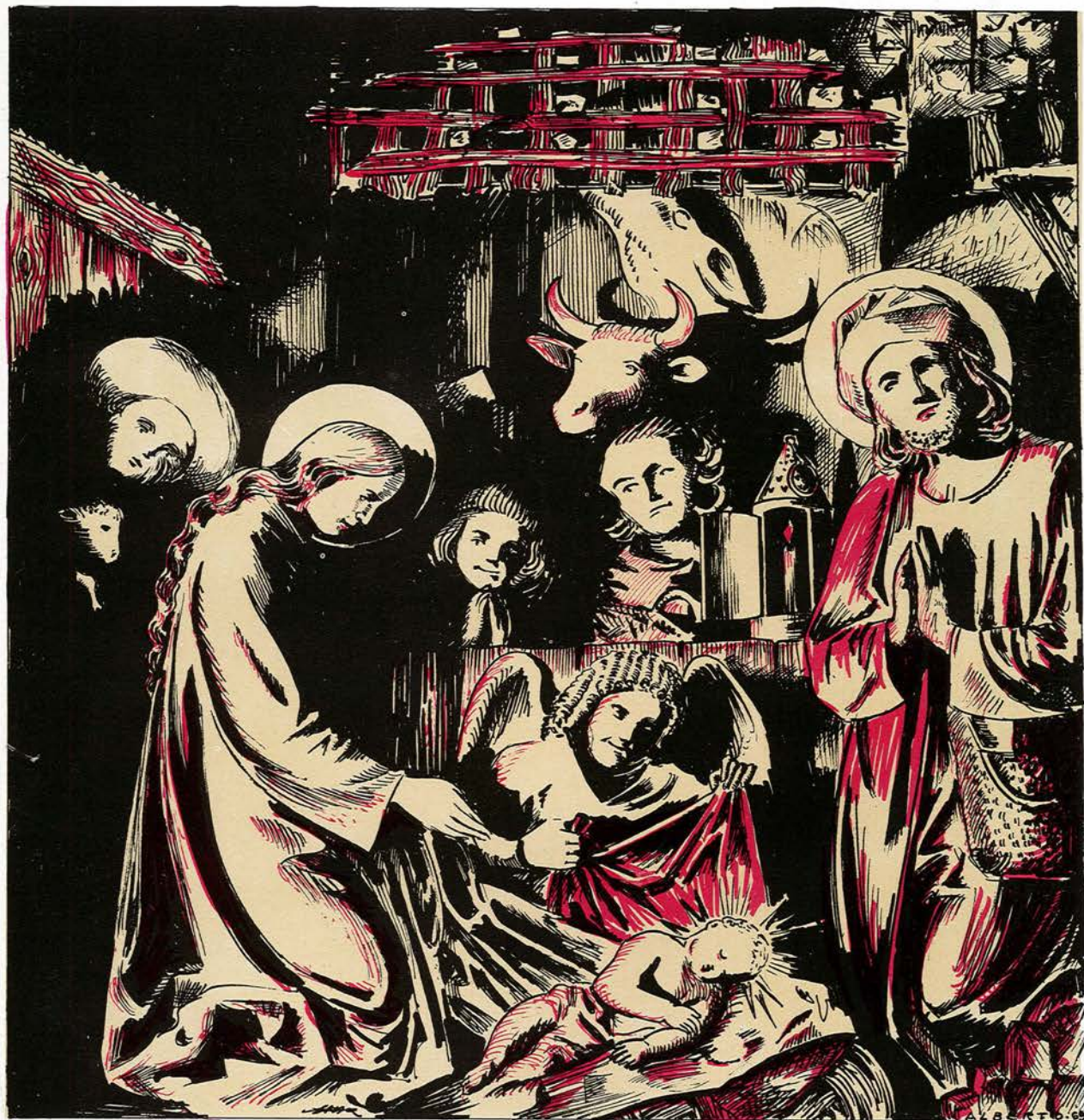


VALLE DE ELDA

Año XIV - Número 695 - Elda, 20 de Diciembre de 1969 - Precio: DIEZ pesetas



SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL
DEPORTES Y ESPECTACULOS

Director: Rodolfo Guarinos Amat
Depósito Legal: A - 9 - 1958

NAVIDAD - 69

Reloj de pastores para la Nochebuena

Por José García Nieto



LAS SIETE

—Esta noche la noche
qué pronto llega.
Hijos, traed los leños
para la hoguera.
—En el carro del cielo
las siete estrellas
¿a qué lugar remoto,
madre, nos llevan...?
(Tres eran los caballos,
cuatro las ruedas;
los pasos de María
qué lentos eran.
José —dura, la mano—
llama a una puerta.
Solo el viento, en la sombra,
ronco, contesta).
—Esta noche, hijos míos,
la noche tiembla.
Algo dice la nieve
que ya no nieva.

LAS OCHO

Subid, cantad, pastores,
¡Viva la espera!
La bienaventuranza
cubre la tierra.
Agua pura del suelo
sube a la gloria;
con ocho cangilones
rueda la noria.
Los pobres, y los mansos,
y los que lloran;
los del hambre y los de la
misericordia;
Los de corazón limpio,
los de la paz,

todos los perseguidos
qué dolor han...
A las ocho, esperanza.
La noria gira;
de lo hondo del mundo
nace la vida.

LAS NUEVE

Que llueva, que llueva.
Que nieve, que nieve,
hacia aquel establo
¿qué sombra se atreve?
—La sombra es de uno.
—Es de dos ¿no ves...?
(Los dos en la sombra
pronto serán tres).
Que llueva, que llueva;
que nieve, que nieve,
sobre la campana
que toca las nueve.
(María —que cese
la lluvia—, cayó;
José quiere alzarla,
y ella dice: "¡No...!")
—Algo se ilumina
allá lejos. ¿Ves...?
(Los dos, que dos eran,
pronto serán tres).

LAS DIEZ

¡Mándame, mándame!
Llega y manda ¡eh!
Mándame, mándame
desde el uno al diez.
Mándame, mándame,
que obedeceré.
Algo va y me dice
que vas a nacer.
¡Mándame! ¡Mándame!

LAS ONCE

—Que todo está preparado
sobre la flor de la tierra.
—¿Dices la flor?
—Sí; la flor
¿O no es el cáliz del heno
recién movido el mejor?
Al trono de unas maderas
va a subir, bajando, un rey.
—Que traigan cien elefantes
tesoros.
—Aquí hay un buey
y una mula.
—¿Dan calor?
—El de su aliento es mejor...
—Cuando llegue ¿me dirás,
para adorarlo, quién es?
—Tú, esquila, esquila —trís.
(tras—

la lana para sus pies.
—Escucha... Las once...
—Ya
se anuncia el prodigio. Ven.
—¿Nacerá aquí?
—Nacerá.
—¿Pero quién?
—¿Preguntas quién?
El de todos creador
—¿Y quién le recibirá
siendo él rey?
—Tú y yo: un pastor
y otro pastor; flor de tierra
y toda la tierra en flor.

LAS DOCE

Ahora que (¡Tan...! una)
las doce (¡Tan...! dos)
(¡Tan...! tres) está dando
(¡Tan...! cuatro) el reloj,
por fin (¡Gloria, gloria!)
(Tan...! cinco). Nació
el (Tan...!) esperado
Niño Redentor.
(Tan...! seis, digo, siete);
(Tan...! ocho) Señor,
(Tan...! nueve). En la tierra
Paz (¡Tan...! diez) a los

hombres de (¡Tan...! once)
buena condición.
(¡Tan...! doce). Silencio...
¡Todo se cumplió!

LA UNA

La una en el aire.
Sobre los rebaños
un ángel brillante.
¿Quién viera la tierra
y el cielo juntarse...?
¿...la ciudad davidica
con Dios hecho infante?
La rosa del día,
la rosa de carne
¿quién las vio tan juntas?
¿por qué fue tan fácil
encontrar el centro
de la estrella errante?
Pastor que los pastos
a la oveja suelta
buscas en el valle,
de las horas, dale
la hierba más tierna
y ven a colgarle
la esquila más dulce,
la que mejor cante...
¡Que el Uno a la una,
solo y frío, vale...!

LAS DOS

(Cordero de Dios
junto a la reciente
nieve de las dos).
—Andresillo, dime
¿qué hacemos tú y yo
manteniendo lumbre
que El nos encendió?
—¿El es fuego...?
—¿Lumbra.
—¿Quema...?
—El corazón.
Apaga la hoguera
que llamándonos
está desde lejos
el que nos crió.

LAS TRES

—Una, dos y tres;
que se cierre el corro,
que salte este niño
la cuerda de oro,
que pase la barca,
que sortee el toro,
que en el aire esté...
—¡Cuidado, ni niño!
¡Más bajo, Miguel...!
—Otro, de más alto,
bailó hasta Belén;
—Pero El es Dios mismo.
—Y el nuestro ¿no es
ya de Dios y nuestro...?
¡Una, dos y tres!
¡Que suba a lo alto,
que toque la estrella,
que baje a mis brazos!
¡Gloria de mi niño,
de los niños todos,
que Dios ha nacido!

LAS CUATRO

La noche es larga. Y María
jugaba a las cuatro sombras,
jugaba a las cuatro esquinas.
El Portal no tiene puerta,
y el viento entraba y hula.
La nieve no encuentra techo;
sobre el establo caía.
La leña estaba mojada
y el fuego no se encendía.
La paja no se dejaba
mullir por quien la mullía.
—¿No me da usted lumbre...?
—Por allí reluce.
En la noche oscura y fría,
buscaba la luz los ojos
luminosos de María.

LAS CINCO

A las cinco, el alba,
tocando la nieve,
la pone morada.
El alba, a las cinco,
separa los párpados
para ver al Niño.
El alba procura
traer poco a poco
su luz a la cuna.

LAS SEIS

—¡Arriba, a las seis!
—¿Quién llama tan pronto?
decir qué queréis.
—Cada campanada,
danos de tu fruta
madura y granada.
—No vendo mi fruta
por la madrugada.
—Para quien la espera
no hay día ni noche:
todo es luz entera.
—Dos y dos son cuatro;
cuatro y dos son seis.
Cuenta y haz la cuenta
¿cuánto me debéis?
—En la nochebuena
la bolsa vacía
de pronto se llena.
—En la nochebuena
tiene cien naranjas
la media docena.
En la nochebuena
llora la alegría
y ríe la pena.
—En la nochebuena,
pies, para qué os quiero,
levantan la arena.
—¡Esperad, muchachos!
¿Cuánto me debéis...?
¡Dos y dos son cuatro;
cuatro y dos son seis!
—Si no te pagamos
te será mejor,
que ha nacido el Niño
multiplicador.





Comentario Navideño

¿Tendremos los eldenses un lugar "para Ellos"?

En la explicación que siendo niño me hicieron de la Natividad del Señor, quedó grabado en mi mente el detalle de que el posadero de Belén fuese tan duro de corazón que no diese cobijo a la Virgen María y a San José cuando éstos le solicitaron hospedaje.

Recuerdo perfectamente que en el pequeño belén que poníamos en casa, existía un grupo de figuras que representaba este pasaje evangélico, pero con bastante inexactitud por lo que aprendía después: se trataba de una fachada de una casa en la que aparecía el mesonero, asomado en una ventana superior y María y José a la puerta, que se hallaba cerrada.

Años después, interesado en conocer un poco mejor el Evangelio, vino a caer en mis manos la Vida de Cristo de Ricciotti, y en esta obra el autor puso ante mi consideración la situación exacta del hecho de "no haber lugar para ellos en el mesón". En efecto, dado que en la Palestina de entonces las posadas consistían en un corral central donde se apiñaban las caballerías de los huéspedes y dos únicas habitaciones —una para hombres y otra para mujeres— que en aquellos días, por motivo del empadronamiento, estarían atestadas de gentes bulliciosas, no es arriesgado suponer que a María y José pudiese no parecerles aquel lugar el más adecuado para que en él tuviere lugar el alumbramiento que esperaban y prefiriesen el silencio, discreción y tranquilidad de un estable que, convenientemente aseado por José y con los pequeños detalles de buen gusto que la Virgen sabría poner en el mismo, sustituiría mejor a aquel hogar de Nazaret que los esposos habían tenido que dejar días atrás para cumplir con su deber cívico de empadronarse.

Y, ante esta consideración del hecho, me pregunto ahora: ¿ocurrirá que también en Elda el bullicio festero nos impide tener la necesaria tranquilidad para que la sagrada familia venga a morar en nosotros?

La alegría no es incompatible con la tranquilidad y la paz. La Navidad no puede ni debe convertirse en un carnaval en el que los eldenses, en lugar de disfrutar en nuestros hogares familiares de un grandísimo gozo por el nacimiento de Dios hecho niño, nos lancemos a vocear por las calles, porque somos tan poco cristianos que hemos paganizado, convirtiéndolo en bullo de salón y jolgorio callejero, el mensaje de paz y sana alegría que Cristo con su encarnación ha traído a los hombres de buena voluntad.

Es importante que María y José —que sin lugar a dudas están llamando ya a la puerta de los hogares eldenses para que les preparemos un lugar adecuado— hallen en nuestro corazón la limpieza de espíritu y la paz suficiente para que un año más pueda nacer en él Dios-Niño y more allí con la plenitud suficiente para que no se tenga que dirigir a nosotros el reproche que Jesús dirigió a los fariseos: "Este pueblo me honra con los labios, pero su corazón está lejos de Mí".

JOSE OCHOA GIL

Elda hospitalaria y progresiva

Por MARI-LUZ P.

Elda es una ciudad moderna, industrializada cien por cien, de alma sencilla y acogedora y que crece de año en año en entusiasmo y realizaciones.

Es orgullo para Elda el contar entre sus habitantes a gentes de todas las procedencias que, por su especial manera de ser, se adaptan con facilidad y es que a ella se puede llegar por muchos caminos y por muchas rutas. Unas veces, de interés comercial; otras, de turismo curioso y para muchos, en busca del pan de cada día.

Los que llegan de otras tierras a esta hospitalaria ciudad, donde la alegría del trabajo justifica su floreciente industria zapatera, ven que sigue ensanchándose cada vez más y que se van purificando sus costumbres en el crisol del trabajo, que, por su ritmo, hace que las gentes se crucen precipitadas atropellando los segundos como si tuvieran una cita urgente con la historia, en medio del hormiguero de sus calles llenas de gente para llegar a las fábricas, en donde un montón de máquinas esperan con impaciencia ser puestas en marcha...

Su crecimiento demográfico hubiera sido imposible sin zapatos, y a su vez, sin inmigración, no hubieran hecho falta viviendas, comercios, espectáculos, transportes, etc., siendo esta expansión la que ha creado muchas necesidades en todos los campos de la vida ciudadana, que se van resolviendo satisfactoriamente para todos.

No cabe duda de que en el espíritu de Elda y en el de sus gentes tienen acogida las ideas más progresistas y los proyectos más audaces y, a ultranza,

es ciudad de empuje superador, de belleza y armonía.

Su nombre es un orgullo el que sea conocido por todos los mares gracias a esta Feria que ha conquistado los mercados extranjeros y ha hecho posible su resurgimiento comercial. Es además sin duda alguna, una de las ciudades que está dando a la nación miles y miles de pesetas en divisas, haciendo posible el desarrollo económico del país y contribuyendo con su riqueza a crear un nivel más alto de vida y un mayor bienestar social.

Como todas las ciudades con ansias de vida, con anhelos de superiores jerarquías, Elda no mira en lo hecho, sino en lo que todavía ha de hacer, así puede apreciarse pasando revista óptica a esta ciudad que progresa a pasos agigantados y su fisonomía está siendo alterada beneficiosamente sorprendiéndonos a menudo cuando vemos un solar y al cabo de unos días en el mismo sitio encuentras ya una belleza arquitectónica; la pavimentación de sus calles, la restauración y creación de monumentos, de zonas verdes, reforma de antiguos jardines, la construcción de modernos edificios, creación de nuevas avenidas y calles, instituto, escuelas, y la de un polígono industrial para dar el desarrollo natural que necesitan las empresas.

Así, esta etapa de superación, de desarrollo y posibilidades, es un buen signo para el futuro que se presenta plétórico de bienestar y soberbias realizaciones en todos los órdenes, como premio al tesón y al esfuerzo de todos los que contribuyen a engrandecerla.



ELECTRO-35

la cámara fotográfica
que piensa por usted.

A su disposición en:

BASILIO

Queipo de Llano, 35 ELDA

Con gran expectación en los medios industriales y afluencia de pública, que llenó totalmente el amplio salón de actos de la Feria del Calzado, se celebró la anunciada conferencia de don Roque Calpena Giménez, director general de FICIA, sobre el tema «La industria del calzado ante el momento actual».

El señor Calpena atacó desde el primer momento las informaciones publicadas con carácter sensacionalista sobre un supuesto momento de crisis en la exportación de calzado, sobre falta de calidad en el calzado español, sobre expediente de crisis en la industria y otros problemas presentados con un carácter alarmista que está produciendo mucho daño al prestigio de esta industria y contagiándose a fabricantes y público.

«El futuro poco esperanzador» que presentaba el diario «La Vanguardia» recientemente, ha sido escrito —dijo el señor Calpena— por un hombre que no entiende de zapatos y que no conoce la industria. También aludió a una crónica de Londres, en la que se manifestaba que España no exportaba zapatos. Lo que el corresponsal citado no sabía es que los italianos comercializan el calzado español ocultando su procedencia.

«Se dice que estamos perdiendo, que hacen bien en no comprarlos porque producimos con mala calidad». «No hay falta de calidad. Las incidencias en la gran masa de la exportación apenas llegan a un 0'50 por ciento, cifra ínfima». En ocasiones, lo que hay no es falta de calidad, sino falta de precios». Citó a este respecto una devolución de gran número de zapatos

El momento actual de la Industria del Calzado, enjuiciada por el Director General de la FICIA

por un cliente francés que los había comprado a dos dólares el par de señora: ciento cuarenta pesetas. Por este precio no puede darse calidad. Y esto ocurre muy a menudo en operaciones no terminadas felizmente».

EXPORTACION: Existe un gran desconocimiento cuando se habla de la contingentación, de las medidas restrictivas norteamericanas, y de un descenso de nuestros envíos al extranjero. Solamente al mercado americano, de enero a septiembre, enviamos calzado por valor de 3.700 millones de pesetas, es decir el doble que la segunda partida y ocho o diez veces más que cualquiera otra de las que exportamos a dicho mercado. Y esto, a pesar de que en el mercado USA solamente se ha comercializado la zona neoyorkina, aunque el CEPEX realiza promociones en Chicago y Los Angeles para extender dicho mercado. Nuestro comercio de calzado con Estados Unidos ha pasado de un 17 por ciento de la exportación total de España a aquella nación, al 27 por ciento.

Pero el que los mercados de Puerto Rico y Estados Unidos sean nuestros principales clientes origina también una debilidad en cuanto se refiere a la busca de nuevos mercados, pues los fabricantes prefieren hacerse la competencia en un

mercado amplio y bien dispuesto como aquel, sin lanzarse a la creación de nuevos mercados. En el mercado europeo continuamos progresando e incrementando nuestra exportación, aunque vayamos rezagados respecto a nuestra principal competidora, Italia. En Alemania Federal se han vendido en nueve meses 226 millones de pesetas en calzado, mientras Italia, en cinco meses, ha vendido 3.500 millones. En los mismos períodos de tiempo hemos vendido a Holanda 42 millones, contra 609 italianos; a Suecia, 76 por 583 de Italia; a Dinamarca, 19 contra 197 y a Suiza 20 frente a los 464 italianos. Pero la cifra fijada de 7.000 millones de pesetas de exportación de zapatos para 1969 continúa en vigor, frente a las 4.690 millones del año 1968.

EL ZAPATO, PRIMERA PARTIDA EXPORTADORA DE ESPAÑA: Citó el señor Calpena la alusión del ministro de Información, señor Sánchez Bella, a la industria turística en comparación con los cfricos y otros grandes motivos exportadores, sin citar al calzado: «El calzado hoy —afirmó el señor Calpena— es la primera línea de la exportación española; la primera entre 356 partidas, por delante de los agrios».

ES PRECISO EL TRABAJO EN EQUIPO: «La FICIA» tiene un gran respeto por la individualidad industrial, pero ésta tiene muchos inconvenientes: requiere mayor resfuerzo personal, necesita mayor participación de la suerte, y se traduce en enfrentamiento desventajoso, con equipos competidores. Por el contrario, esta labor en equipo tiene mayores garantías de éxito y ahorra esfuerzos y dinero a los industriales, al permitirles con seguir con mayor facilidad la penetración en mercados nuevos.

«La causa del falso ambiente de crisis —terminó el señor Calpena— es que hemos ampliado mucho nuestra capacidad de producción y no nos compran todo lo que ahora podemos producir. Pero ello no significa crisis sino una consecuencia del esfuerzo individual a que antes me refería, dirigido sin un conocimiento exacto de las posibilidades nuevas que esos mismos mercados puede ofrecer o de las de otros mercados distintos.

Seguidamente se entabló un coloquio entre los asistentes al acto y los señores Calpena, Obrador Ibáñez y Maestre Villaplana, conferenciante, presidente del Comité Ejecutivo y vicepresidente del Comité Ejecutivo, respectivamente.

“VALLE DE ELDA”

Redacción y Administración

Moscaldó, 1 - 1.º

Teléfono 38 02 12

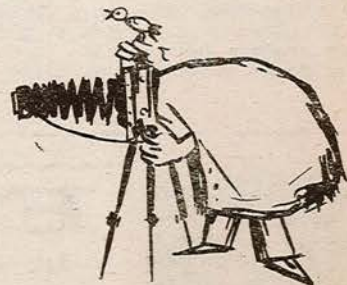
Impreso en Suc. de Such, Serra y C.ª
Alfonso el Sabio, 29 - Alicante

FOTO *Rara* CINE

General Aranda, 2

VENTA DE
ARTICULOS
FOTOGRAFICOS

PROXIMA APERTURA



Importantes acuerdos en la Junta del Centro Excursionista Eldense

- Se solicitará el reconocimiento oficial del Museo Arqueológico
- Finalizada la Carta Arqueológica del Valle
- Integración en el Centro del Club de Ajedrez Ruy - López

La sesión que la Junta Directiva del Centro Excursionista celebró en la noche del pasado 16 revistió gran importancia, puesto que alguno de sus acuerdos rebasan la esfera cultural-deportiva en la que se mueve la citada sociedad para convertirse en asuntos de interés acuciante para toda la ciudad, principalmente, la que se refiere al Museo Arqueológico, que partiendo de una iniciativa entusiasta de los miembros de esta sociedad se ha convertido en un motivo de prestigio e interés para Elda.

Como resultado de la reciente visita del director del Museo Arqueológico Nacional, señor Almagro Basch, se ha llegado a la conclusión de que la mejor for-

Prehistórica de la Diputación de Valencia, para su divulgación.

Se acordó admitir en el seno de la Sociedad al Club Ruy-López de Ajedrez, que en lo sucesivo se denominará "Ruy-López. Sección de Ajedrez del C.E.E.", designándose como vocal de dicha sección a don Miguel Sempere Amat, a propuesta de los componentes de la misma.

El vicepresidente de Cultura informó de la próxima confrontación de carácter provincial que va a celebrar esta Sección de Ajedrez, el próximo domingo día 21, con el Club de Ajedrez de la Organización Nacional de Ciegos (ONCE), acordándose dedicar dicho día el local social para este torneo.

A propuesta del vicepresidente de Cultura y por solicitud de la Sección de Filatelia, se aprueba el celebrar una Exposición Filatélica en este local social, durante las próximas navidades, quedando los detalles de organización a cargo de los componentes de dicha sección.

Se agradece el simpático gesto de la Sección de Escalada, de hacer el donativo de una participación de 20 pesetas en el número 58.018 de la Lotería de Navidad a favor de este Centro.

El Vicepresidente de Montaña da cuenta de que el domingo día 28 del actual se celebrará en la sierra de Cabreras una misa de campaña con motivo de la colocación de un Nacimiento en el Espolón del Diente de aquella sierra.

Finalmente, el vicepresidente de Deportes dio cuenta de que la Sección de Petanca de este Centro ha conseguido el título de subcampeón en el II Campeonato del Club Obras del Puerto, de Alicante, obtenido brillantemente por la tripleta Sansano, García y Agustín.

Se acerca la Navidad

Una llamada de atención a todos los eldenses de buena voluntad. Como en años anteriores, CARITAS INTERPARROQUIAL ha lanzado su CAMPAÑA DE NAVIDAD. Durante todo el año, ha venido desarrollando una apretada labor cerca de aquellos hermanos que la han necesitado. Su camino es alegre porque se pone en contacto con aquéllos que tienen problemas y tiende el puente por el que se camina a la orilla necesaria. Con amor y entrega se escucha y se ayuda a resolver. Sus objetivos nos obligan a participar a todos. Apertura y comunicación de bienes... que representa una humanitaria obligación.

Desde las columnas de VALLE DE ELDA, hacemos llegar a todos los eldenses la grata noticia: Cáritas ha iniciado su Campaña de Navidad y ha lanzado a tres mil direcciones sus sobres de comunicación. Su tarjeta de felicitación y de recuerdo de esta actividad común, que prefiere la ampliación (de obras, la creación de una escuela maternal y allegar los fondos necesarios para poder seguir cumpliendo su cometido.

Eldenses, ante las agradables e íntimas Fiestas que se aproximan, colabora con Cáritas. Espera de ti la posibilidad de su programa. Dios os lo pague.



HORARIO DE MISAS

Hoy, sábado, en todas las parroquias, a las 8 de la tarde, válidas para el cumplimiento dominical.

(DOMINGO y DIA DE NAVIDAD)

SANTA ANA. — A las 7:30, 9 (parroquial), 11 y 12:30 de la mañana y 7 de la tarde.

INMACULADA — A las 8, 9:30, 11 y 1 de la tarde.

SAN JOSE OBRERO. — A las 8 y 12 de la mañana y 5:30 de la tarde.

SAN FRANCISCO DE SALES. — A las 9, 10:30 y 12 de la mañana.

HOSPITAL MUNICIPAL. — A las 8:30 de la mañana.

SAGRADA FAMILIA. — A las 11:30 de la mañana.

ESCUELA PARROQUIAL DE LA TAFALERA. — A las 10 de la mañana.

SANTA CRUZ (Petrel). — A las 8 y 12:30 de la mañana

MISA DEL GALLO

Además, en todas las parroquias se celebrará en la noche del miércoles 24, a las doce, la tradicional Misa del Gallo de la Nochebuena

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Vierne 12.....	750
Sábado 13.....	—
Lunes 15.....	280
Martes 16.....	911
Miércoles 17.....	927
Jueves 18... ..	494

PERDIDA

En la carretera de Petrel, entre la Fábrica de Villaplana y la calle de Castilla, se extravió el lunes una CARTERA conteniendo documentación y cierta cantidad de dinero. Por ser muy necesaria la DOCUMENTACION y RECIBOS que contenía, SE RUEGA SU DEVOLUCION A

JOAQUIN GARCIA

Juan de la Cierva, 22, 1.º - ELDA
SE GRATIFICARA

POLLOS ASADOS

POLLOS ALAST

CASA LOLITA

Fal Conde, 108 - Teléf. 382249
695/6

Aviso de "BUTANO, S. A."

La Agencia Distribuidora n.º 410, de SEGISMUNDO FALCÓ, comunica a todos sus usuarios que tiene instalado en su TELEFONO 38 04 29 un contestador automático para recibir llamadas de peticiones de botellas de gas, pudiendo llamar a cualquier hora del día o de la noche e incluso festivos, quedando su petición grabada en una cinta magnetofónica.



EL DOMINGO DEPORTIVO

No fue muy satisfactorio el domingo deportivo de la Villa, pues en fútbol, deporte-espectáculo que tanto apasiona a la gran masa de aficionados, se pasó un mal rato en el terreno de juego de La Victoria, donde el Atlético Petrelense se vio y se deseó para poder empatar con el Villajoyosa, mientras que el C. D. Petrel sufría en San Juan su primera derrota, por 4-1, perdiendo con ello su imbatibilidad.

Mañana este equipo recibe la visita del Yecla, y el Atlético Petrelense se desplaza a La Alguina para enfrentarse con el Za-

Melodías musicales... Sinfonías selectas... Operas y zarzuelas... En discos de CASA WAGNER

hor. Esperamos que en esta jornada se consigan sendas victorias que nos hagan olvidar el mal sabor de boca del pasado domingo.

En balonmano, nuestro imbatido líder Club de la Juventud obtuvo un importante empate en Elda, frente al O.J.E., reafirmando con este resultado su puesto de líder del grupo.

DIBUJOS COMERCIALES

Creaciones para impresos, forros de cajas, marcas para plantillas, etc.

ESTUDIO SANZ

María Guerrero, 7, piro 11-D
ELDA

En baloncesto, los muchachos del C. B. Petrel consiguieron un resonante triunfo (62-64) en Alicante, contra el equipo del Montemar. Creemos que es la primera vez que un conjunto petrelense haya conseguido vencer en la cancha del equipo montemariño.

En baloncesto femenino, el Santa María venció a su paisano el Club de la Juventud, por 32-27.

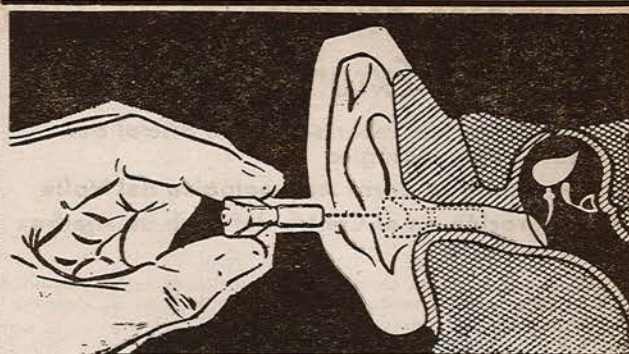
CULTURAL 69

Aunque don Manuel Martínez Rodríguez no pudo desplazarse a nuestra villa para tomar parte en la conferencia sobre la "Declaración de los derechos humanos", se celebró de todas maneras el acto, que se inició con la lectura de la citada proclamación de derechos, dándose a conocer las conclusiones resultantes del seminario que sobre este tema se celebró en el pasado mes de abril. Se habló sobre la dignidad humana, sobre el hambre, etc., dándose lectura a impresionantes estadísticas y cifras de la mortalidad mundial por hambre. Igualmente se trataron los derechos de asociación, derecho al trabajo, a la información y a la educación y cultura. Finalmente, "Surco", trató de la cantata de Norman Corwin sobre los derechos del hombre "Sí, dílo alto, sí", cerrándose el acto con un animado coloquio.

LUIS VERA POVEDA

LEA Y PROPAGUE...

"Valle de Elda"



¡TODO EN EL OIDO SIN TUBOS NI CORDONES!

El genuino OIDO MAGICO DAHLBERG VI
El aparato que le hará OIR y ENTENDER

Este modelo y otros cuarenta, diferentes más, de las acreditadas marcas REXTON y DAHLBERG, para todo tipo de sordera, a su disposición

CORRECTA APLICACION DE LAS PRESCRIPCIONES MEDICAS, A CARGO DE TECNICO ESPECIALISTA

L. A. E. M.

Teléfono 21 45 94

Alvarez Sereix, 10 ALICANTE

RESERVE SU VISITA CON ANTELACION

Personal de Valle de Elda

En cumplimiento de lo que dispone la vigente Ley de Prensa en su artículo 24, a continuación damos a nuestros lectores la relación de cargos y personal de este Semanario:

Propietario: Don Alberto Navarro Pastor. Director: Don Rodolfo Guarinos Amat. Administrador: Don Eduardo Gras Sempere. Colaboradores: Don Pedro López Soriano, don Eduardo Navarro Pastor, don Vicente Valero Bellot. Colaboradores gráficos: "Carlson" y "Basilio". Corresponsal en Petrel: don Luis Vera Poveda.

Este semanario cumple fundamentalmente una labor de divulgación y estímulo de las actividades de la vida local eldense, sin que hasta la fecha haya producido prácticamente beneficios de tipo económico.

CIRCUITOS LEVANTE

Agencia Artística Internacional - Valencia - 6

Empresa-Organización y Representación de toda clase de Espectáculos, Orquestas y Atracciones

Y en su nombre **Enrique Delfín Salvador Ransell**

Felicitan a todos sus colaboradores, Empresarios, Artistas, Orquestas y Conjuntos, agradeciendo la colaboración prestada a esta Firma, deseándoles FELICIDADES y PROSPERIDAD en el próximo año 1970

DELEGACION PARA LEVANTE:

Cervantes, 11 - A - Teléfonos 38 18 38 - 38 09 11 - ELDA

Nuestro compañero Vicente Valero, enfermo

Con objeto de recibir la asistencia facultativa precisa para la enfermedad que desde hace varios meses le viene aquejando, se trasladó el pasado lunes a Madrid nuestro querido compañero Vicente Valero Bellot, acompañado de su esposa. Nuestro buen amigo fue internado en la conocida Clínica de la Concepción, donde a la hora de escribir estas líneas continúa sometido al pertinente reconocimiento médico.

Deseamos al querido amigo Vicente Valero un pronto restablecimiento y su reincorporación a la vida normal, pudiéndolo tener otra vez entre nosotros.

- Normas sobre construcción de edificios singulares
- Otros acuerdos del Pleno Municipal

En la reunión del Ayuntamiento Pleno, celebrada bajo la presidencia del alcalde don Antonio Porta, se trataron diversos importantes asuntos aprobándose los siguientes acuerdos, entre otros:

NORMAS SOBRE EDIFICIOS SINGULARES. — El Alcalde-Presidente informó que la Comisión Provincial de Urbanismo había aprobado unas normas especiales para la calificación de edificios singulares en abril último. En la sesión municipal plenaria de 7 de julio siguiente se interesó del arquitecto municipal, don Félix Palacios Súnico, una aclaración, concreción y desarrollo de aquellas normas, habiendo sido recibido este trabajo, cuyo contenido ha sido estudiado por la Comisión de Fomento y distribuido entre todos los miembros de la Corporación. El señor Navarro Méndez expone el criterio de la citada Comisión de Fomento, que coincide con el suyo propio, en el sentido de que aquellas normas y criterios son orientadoras y que la decisión municipal, justa pero discrecional, es la que debe prevalecer.

Sometido el asunto a votación, se acuerda que el Ayuntamiento hace constar su conformidad con las normas de la Comisión Provincial de Urbanismo, las aclaraciones del Arquitecto municipal y la exposición del señor Navarro Méndez, acordando igualmente que la Comisión que ha de efectuar los informes previos sea la de Fomento.

Comisión Municipal Permanente

La Comisión Municipal Permanente del Ayuntamiento de Elda celebró sesión bajo la presidencia de don Antonio Porta, adoptando entre otros los siguientes acuerdos:

LICENCIAS DE OBRAS MAYORES. — Conceder las siguientes licencias:

A don Pedro Pérez García, para construir una nave destinada a almacén y un piso para vivienda en calle Las Nieves, esquina a Avenida de San Crispín.

A don Segismundo Falcó Picó, para construir un edificio compuesto por planta baja, siete pisos y ático, sito en la calle general Varela, sin número; sustituyendo con este acuerdo la licencia anterior de la que se suprime únicamente la construcción del sótano.

DERRIBO DE CASA. — Autorizar a don Juan Papi Pérez para derribar casa sita en calle Ramiro de Maeztu, esquina a Lambert Amat, si bien deberá cercar el solar resultante hasta la altura de 2'50 metros, con cerca de pilares y tabicón de ladrillo, enlucida al exterior.

EDIFICIO SINGULAR DE LA COOPERATIVA SAN CRISTÓBAL. — Examinado el proyecto de obra presentado por don Jesús Rico Rico, como presidente de la Cooperativa Sindical de Viviendas San Cristóbal, quien de sea construir un edificio para 128 viviendas subvencionadas entre las calles Ramón Gorgé, San Crispín, San Ignacio de Loyola y Hernán Cortés, se acordó hacer constar que el Ayuntamiento no encuentra ningún motivo, en principio, para oponerse a la construcción de tal edificio, si bien deberá tramitarse el oportuno expediente de edificio singular.

LICENCIAS DE OBRAS. — Se acordó conceder las siguientes licencias de obras, por entender que se encuentran en la particular situación a que se refiere el artículo 60 de las Ordenanzas de Construcción de este Ayuntamiento:

A la Comunidad de Propietarios del "Edificio Monumental", para construir la segunda fase de dicho edificio, compuesto de sótano, planta baja y doce plantas más, en la avenida de Chapí, ángulo a la calle de Ramiro de Maeztu.

A don Alfonso Prez Rico, para construir edificio de planta baja, entreplanta y cuatro pisos más, en la calle de Gral. Moñasterio, esquina a Murcia.

A don Manuel Requena Gil, para construir edificio de planta baja y cuatro plantas más en la calle de San Francisco, esquina a Legionarios.

INFORMACION Y ACTIVIDADES MOLESTAS. — Informar favorablemente y remitir a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos para que a su vez emita informe en el sentido que crea más conveniente los siguientes expedientes:

De don Santiago Aldarías del Campo para instalación de fábrica de calzado en calle Magallanes, esquina a San Crispín.

De Hijos de José Martínez Sánchez, para instalación de fábrica de calzados en calle Velázquez, sin número.

RESOLUCIONES. — Vistos los expedientes tramitados en este Ayuntamiento y los informes emitidos por los técnicos municipales y la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, se acuerda autorizar las siguientes instalaciones:

Expediente de don Francisco Juan Carrión para instalación de fábrica de calzados en calle Don Quijote, 56.

Expediente de don Germán Lorenzo Cantó, para instalación de una fábrica de mosaicos hidráulicos en calle Aragón, esquina a Pilar Primo de Rivera.

Expediente de don José Martí

Modas ANA

NIÑOS ... Dahellos, 3

SEÑORA y CABALLERO ... Queipo de Llano, 26

Visite nuestra Boutique

y...

¡FELICES NAVIDADES!

TEJIDOS SEPULCRE

Desea a sus clientes y amigos unas Felices Navidades y un Próspero Año Nuevo.

Martínez Anido, 22

E L D A

nez Marín para instalar fábrica de calzados en Capitán Cortés, núm. 9.

Expediente de don Pedro Valera Pérez para fábrica de calzados en Vázquez de Mella.

ESTABLECIMIENTOS. — Conceder licencia de apertura de un establecimiento de venta al por mayor de cueros y pieles curtidas, en calle Generalísimo, 24, a don José Rico Amat.

Autorizar a don Francisco Soriano Díez para apertura de establecimiento de venta al por menor de artículos de camisería y otros en Gral. Aranda, 48.

NICHOS EN EL CEMENTERIO. — Considerando la ventaja de construir nuevos nichos en el Cementerio Municipal en número considerable, se encarga a don Félix Palacios Súnico, arquitecto municipal, la confección del proyecto de construcción de trescientos nuevos nichos en el citado Cementerio.

ALCANTARILLADO EN UTA FAUERA. — Examinado el escrito de don Julio Egido Cano y otros vecinos de la Tafalera y leído el informe del Arquitecto municipal, don Félix Palacios, se

acordó, por unanimidad, manifestarles que no es conveniente acometer las obras de urbanización que interesan en aquella zona hasta que se cuente con el Plano Topográfico y el Plan General de Ordenación Urbana de la ciudad, cuya confección están tramitándose.

ADQUISICIÓN DE PUPITRES PARA ESCUELAS. — Se acordó aprobar factura de 27.690 pesetas que presenta "Sistemas AF, S. A.", por adquisición de pupitres para escuelas.

DENUNCIAS. — Se dio cuenta de la denuncia presentada por el presidente de la Comunidad de propietarios del edificio número 29 de General Mola, contra el dueño de una lavandería sita en el mismo edificio y ratificadas las molestias denunciadas por el Perito Municipal don José María Amat Amer, se acuerda conceder al propietario de dicha Lavandería el plazo de un mes para que presente en el Ayuntamiento el expediente de actividades molestas que precisa, advirtiéndole de que si no lo hiciera se le clausuraría el local.

MUEBLES ROSSI

Les desea

Felices Navidades

y

Próspero Año Nuevo



Restaurante FICIA

Pone en conocimiento de sus distinguidos clientes que a partir del próximo día 22 (desde las 10 a las 13 horas) hasta el día 29 inclusive, tendrán a su disposición las tarjetas de reserva para la gran gala de Nochevieja.

Teléfono 38 - 10 - 61



PABLO

Por José A. Sirvent
Mullor

Un caserío apenas insignifican-
te. Un apeadero. Uno de tantos
pueblecitos como hay por el
mundo.

Pablo, es un muchacho corrien-
te, uno de esos muchachos tan
vulgares que cuando le vemos
por primera vez, creemos firme-
mente que ya le conocíamos. Un
muchacho de pensamientos y
hechos similares a tantas otros
chicos de su edad, pero más
apasionado; porque eso sí, Pa-
blo se lo toma todo muy a pe-
cho, en esto radicaba su defec-
to, o tal vez su virtud.

La cosa ocurrió cuando Pa-
blo tuvo edad para ir al Cole-
gio.

El colegio del pueblo, estaba
ya algo destartado, los bancos
habían ocultado el color de su
madera bajo innumerables borro-
nes y, manchas de sólo Dios sa-
be qué cosas, y el yeso que pri-
mitivamente cubrió las paredes
ha pasado casi a formar parte
de lsuelo y del ala rota de algún
pájaro.

Don Esteban, el maestro, era
un viejecito simpático, aunque
muy severo y muy impuesto en
su papel de maestro rural, un
tanto bonachón y un tanto fiel
al viejo aforismo de "la letra
con sangre entra". Casi todos
los niños le odiaban, y entre és-
tos, ¿cómo no?, se encontraba
Pablo, que no lograba compren-
der cómo era mejor ir a la es-
cuela, que marcharse a coger ni-
dos o corretear entre los árbo-
les. No, decididamente no era po-
sible.

Y así, un día surgió la idea
maligna que todos aceptaron al
borozados, mientras unas mari-
posas, indiferentes a todo, liban-
don el néctar de unas rosas
que crecían junto al sendero.

Aquella noche, como todas,
don Esteban salió a dar su pa-
seo nocturno, ignorante de lo
que le esperaba. Los grillos,
co nsu continuo cri-cri, pare-
cían advertirle, pero él, seguía
su camino, impasible como un

legendario y mitológico caballe-
ro hasta que zssss, un silbido y
una piedra fue a caer entre los
rosales, y luego otra, y otra, y
muchas más que surgían de la
noche para volver a perderse en
ella o detenerse en mitad de su
camino por haber encontrado
las espaldas del viejo don Es-
teban.

Los grillos callaron su can-
ción que ahora ya no tenía ob-
jeto mientras allá a lo lejos, se
oyeron las carcajadas de los
que huían.

Al día siguiente las maripo-
sas no pudieron seguir libando.
Los rosales habían sido aplasta-
dos. Don Esteban desde hacía
mucho viejo y achacoso, estaba
muy enfermo, y un día las cam-
panas doblaron tristemente asus-
tando a los pájaros que tenían
su nido en la torre. Don Es-
teban había muerto.

—0—

Y he aquí que pasó el tiempo
y ningún otro maestro fue des-
tinado a la aldea, y Pablo ya ha-
bía crecido, y llegó un día en
que murieron sus padres, y co-
mo él era ahora rico quiso ir a
la ciudad de la que había oído
contar cosas sorprendentes, y
entonces comenzaron para él los
apuros como una póstuma ven-
ganza del muerto.

El primero fue al llegar a un
cruce de carreteras.

Se quedó parado, sin enten-
der lo que decían las flechas in-
dicadoras y tuvo que esperar a
que pasara un campesino para
que le informara de qué camino
conducía a la ciudad. Y enton-
ces, dentro de él oía la voz del
viejo maestro que le decía: "Te
das cuenta, Pablito? Gozas de
la vista y no eres más que un
ciego. Te tienen que llevar de
la mano, como a los niños. Si
no fuera así, te perderías". Y en-
ces él corría, corría y cantaba
pretendiendo —en vano— alejar
y ahogar aquella voz que lo ator-
mentaba.

EL MEJOR ANIS... ¡EL NUESTRO!

Anís Levantino
Licor "Lokesea"

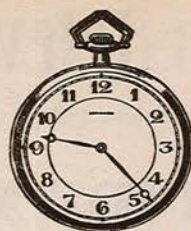
¡QUE GRAN LICOR!

LEVANTINO: El anís que va con el nombre
de Elda y sus calzados.

Manuel Romero Sánchez

Fábrica de Licores - Teléfonos 380002 y 382155

Calle General Saliquet, 16 - E L D A



VERDU

Relojería y Optica diplomada

Joyería
Relojería
Optica

General Mola, 26

Teléfono 38 04 52

Genaro Juan Esterli

Taller de Troquelado

Gral. Moscardó, 5 - Tel. 380590

E L D A

Ha pasado el tiempo y hoy a
la vieja aldea no llegan los pe-
riódicos. Es lo que dice el boti-
cario, ¿para qué? Nadie sabe
leer, solamente el señor Cura, pe-
ro bastante trabajo tiene leyen-
do y contestando todas las car-
tas que reciben los vecinos.

Pero hoy, las campanas vol-
tean alegres, y la gente del lu-
gar se ha vestido con sus me-
jores galas. A pesar de ello, no
es un día de fiesta, o... bueno,
sí que lo es porque hoy llega al
pueblo el nuevo maestro. Según
me dijeron se llama don Pablo.

La estación está llena de gen-
te, ha venido hasta el "Tío Ca-
sio", que no se mueve de su ca-
sa ni los días de fiesta mayor.
Pero, ¡caramba!, esto es un
acontecimiento y había que cele-
brarlo. Don Pablo se asoma a la
ventana de su coche, en sus ojos
hay unas lágrimas que ocultan
las gafas de sol, y que no se
atreven a resbalar por la pen-
diente de sus mejillas.

(En el sendero las mariposas

revolotean junto a unos capu-
llos que pronto se convertirán
en rosas).

—0—

Han transcurrido ya varios
años más. El párroco —el nuevo
párroco, claro está— el viejo ya
murió— no carga con la agobian-
te tarea de escribir las cartas de
todo el vecindario. Los periódicos
ya llegan otra vez a la al-
dea. Pero, ¿qué ocurre hoy, que
todas las conversaciones se man-
tienen en voz baja? Preguntá-
mos, y alguien nos dice que don
Pablo está muy enfermo, el
sacerdote que le administró los
sacramentos ahora reza por su
alma.

Don Pablo ha muerto. La cam-
pana tañe lentamente. La voz
de don Esteban, le dice ahora
con un acento dulce y suave:
"Bravo, muchacho. Ahora te
puedo llamar Pablo. Ahora eres
un hombre".

José A. Sirvent Mullor

Servicio Televisión

Distribuidores Exclusivos de Televisión

«Fermax»

Y

«Klarmax»

Televisión y Frigoríficos WESTINGHOUSE
Televisión IBERIA

Les desea muchas felicidades en estas fiestas, y les recuerda que, además de toda la gama de electrodomésticos, dispone también de un gran surtido en objetos de regalo.

Cervantes, 3 - Teléfono 381914 E L D A

Joyería y Relojería

Optica SANCHIZ

Optico Diplomado

Especialidad en Lentes de Contacto

Martínez Anido, 7

Teléfono 381591

Ferretería

"El Progreso"

**Le desea felicidad en Navidad,
y en el Año Nuevo mucha
prosperidad.**

General Jordana, 24

Teléfono 381145

Casa Cózar

Desea

Felices Navidades

y

Próspero Año 1970

Foto - Estudio ERNES

BODAS - COMUNIONES
REPORTAJES - COLOR

Felicita a su distinguida clientela en estas fiestas y les desea un próspero Año Nuevo

Martínez Anido, 3, entlo. (Edificio Ernes)

E L D A



Compañía de Seguros y Reaseguros

Ramos en que opera:

Vida - Incendios

Decesos - Accidentes

Transportes

Delegación en ELDA:

General Varela, 11

Teléfono 38 01 38

En el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros Provincial de Elda se celebró al mediodía del pasado domingo la "II Jornada de Cultura" del Instituto de Estudios Alicantinos (Sección de Filología y Literatura), de la Excelentísima Diputación Provincial.

A esta reunión asistieron el teniente de alcalde don Pedro Maestre Guarinos, el concejal de legado de Cultura, don Lutgardo Sánchez Lorenzo, y otras autoridades, así como un nutrido público, compuesto en su mayor parte por jóvenes, que siguió con gran interés el desarrollo de la "Jornada".

Hallábase ésta dedicada al tema "Teatro de autores alicantinos", presentando su ponencia don José Ferrándiz Casares, catedrático de la Escuela de Comercio de Alicante.

El señor Ferrándiz, con expresión amena y fácil, trazó una síntesis del panorama teatral alicantino, resaltando algunas de las figuras que han realizado en este ámbito una obra digna de consideración, entre los cuales incluyó al eldense Juan Rico y Amat y al alcoyano Gonzalo Cantó, entre otros. Hizo una extensa alusión a la gran labor que realizan los diversos grupos teatrales que existen en la provincia, de los que cabía señalar su inquietud ante las nuevas tendencias teatrales, no necesariamente vanguardistas; las corrientes desmitificadoras y los ensayos para hallar nuevos caminos para la expresión teatral. Sugirió lo conveniente que sería para este nuevo impulso al teatro alicantino el que estos grupos realizaran representaciones de autores de esta provincia, aportando su labor al contraste y conocimiento de los valores provinciales.

"II Jornada de Cultura" del Instituto de Estudios Alicantinos Versó sobre "Teatro de autores alicantinos"

En su charla, el señor Ferrándiz se detuvo en lo que él llamó las tres grandes figuras del teatro alicantino: Arniches, Azorín y Miguel Hernández. De Carlos Arniches rechazó el alegato de que es más madrileño que alicantino en su teatro y realizó su técnica teatral, su dominio de la frase acertada y, sobre todo, la gran humanidad de sus personajes, con los cuales el espectador se solidariza plenamente. "La señorita de Trévez" y "Es mi hombre" son los ejemplos más característicos.

"Azorín", según el señor Ferrándiz, llegó demasiado pronto al Teatro, haciendo su incursión en éste como una diversión, un experimento que no logró obras definitivas. El estreno de "Angelita", en Monóvar, con una aficiónada en el papel principal, Adela Tortosa, fue una muestra más de su desinterés por hallar el triunfo en los teatros madrileños.

Miguel Hernández, que era sobre todo un poeta, también sintió la atracción de la escena, pero su aportación no pasó de tanteos, con escaso fruto. "Quién te ha visto y quién te ve", auto sacramental, y "El labrador de más aire", fueron un modo de dramas sociales, con resonancias de Calderón y de Lope de Vega. Terminó expresando su interés y esperanza ante las nuevas promesas del arte escénico alicantino.

Tras los fuertes aplausos que acogieron la disertación del señor Ferrándiz, se abrió el coloquio, en el cual el moderador, don Vicente Ramos, fue haciendo intervenir a los participantes en el mismo, doña Isabel Zulueta, don José Guillén, don Rafael Azuar, don Casimiro Fuentes, don Francisco Herrero, don Manuel Amengual y don Rafael Maestre.

El señor Ramos elogió el trabajo de síntesis del señor Ferrándiz, resaltando en Arniches la vinculación de lo social con la moral pública; en "Azorín", su tendencia a la vertiente de tipo metafísico, planteándose en sus obras el problema de la muerte de forma reiterada; y en Miguel Hernández, el humanismo auténtico, de hombre sencillo e inquieto.

El coloquio fue animado y en ocasiones agitado. El señor Amengual expuso lo injustificable de la exclusión del teatro de Arniches en los grupos teatrales modernos y la del teatro de Azorín y Hernández en todos los escenarios. Debía ser más conocido el teatro de "Azorín" y sería más apreciado.

Alguno de los presentes opinó que el teatro de Arniches no decía nada a las nuevas generaciones. El señor Azuar apuntó si este intento de revitalización del teatro alicantino debe asentarse sobre los valores propios, sobre nuestras raíces alicantinas o abrirse a lo universal.

El señor Herrero manifestó que el teatro de Arniches es válido y además que no hay otro en Alicante. "Azorín" y Miguel Hernández fueron aventureros del teatro. Entraron y salieron. Arniches quedó y aunque muchas de las obras que figuran con su nombre no pueden considerarse como suyas, tiene otras muchas de plena validez en el tiempo actual.

La señora Zulueta apuntó que si los grupos teatrales se vuelven en el teatro actual corremos el peligro de deformar el conocimiento de los jóvenes, que no sabrán qué es lo que hay atrás de su visión teatral, por desconocimiento de las obras de los que les precedieron.

En el curso del coloquio se propuso al Instituto de Estudios Alicantinos que debiera promocionar los jóvenes valores de la provincia, convocando un concurso de obras originales, algunas de las cuales podrían representar más tarde los grupos teatrales que participaran en el Certamen de Teatro que este Instituto organiza, así como estimularlos a la investigación del teatro de ayer.

Varios señores del público participaron en el coloquio, manifestándose opuestos a expresiones despectivas sobre el valor del teatro de Arniches, que en el curso del coloquio se habían proferido, y contrarios al exclusivismo de lo vanguardista en los programas de los grupos teatrales o de algunos de ellos.

Con ello finalizó esta interesante "Jornada", que vino a traer a Elda, una ciudad en la que el ambiente teatral es bien escaso, un interés por esta expresión artística que nos gustaría encontrara medios adecuados por los cuales manifestarse.—NAVARRO.

AUTOSERVICIO SORAYA

Con motivo de las Fiestas Navideñas, pone a su disposición todos sus artículos, nacionales y extranjeros, y una vez más agradece sus atenciones.

¡Felices Pascuas y próspero Año Nuevo!

¡Vaya por donde vaya... Alimentación SORAYA!

Martínez Anido, 3 - Teléfono 380585 - ELDA

LO QUE PASO EN 1969

DICIEMBRE 1968

Día 31: El Consejo presbiterial de la diócesis acuerda la creación de un arciprestazgo en Elda.

Balance demográfico positivo de 1968: 575 más nacimientos que fallecimientos, con cifras totales de Nacimientos: 842; Matrimonios 288 y Fallecimientos 267.

ENERO 1969

En Pleno municipal se acuerda solicitar que Elda sea cabecera de comarca si se dividieran las provincias en comarcas.

El Colegio Padre Manjón recibe el Premio Nacional 1968 por las actividades deportivas desarrolladas.

El joven Francisco Poveda Pérez, del Taller Escuela Sindical de Calzado, campeón nacional de modelistas - patronistas del XXII Concurso Nacional de Formación Profesional.

Día 20: Intensa niebla sobre la ciudad, tan espesa como nunca se había visto.

Francisco Crespo Gómez gana el concurso anunciador de las «Bodas de Plata» de la fiesta de Moros y Cristianos.

Segunda presentación de la «Campaña Nacional del teatro» poniéndose en escena «Divinas Palabras» de Valle-Inclán y «Madre Coraje y sus hijos» de Bertolt Brecht.

FEBRERO

Exposición de reproducciones de «El Greco» en la Caja Provincial.

Importante donativo de libros del Centro Coordinador a la Biblioteca Pública Municipal.

En la Caja Provincial pronunció una conferencia sobre el tema «Un siglo de Cajas de Ahorro en España» don Luis Coronel de Palma, director general

de la Confederación de Cajas de Ahorro en España.

Se constituye en Elda el «Grupo local de Amigos de los Castillos».

Se adjudica la instalación de semáforos en el cruce Gran Avenida-Padre Manjón.

Visita Elda el presidente del Sindicato Nacional de la Piel, don José Fernández Cela, para estudiar la construcción de un nuevo Taller Escuela Sindical de Formación Profesional.

MARZO

Clamoroso éxito de la Orquesta de Cámara de Viena en el «Teatro Castelar» en acto organizado por la sociedad «Amigos de la Música».

La edición de marzo de la FICIA obtiene un gran éxito económico, siendo visitada por el Ministro de Comercio, quien hizo entrega a la Feria del diploma al Mérito Comercial.

En la Caja de Ahorros Provincial se exhibe una interesante exposición de «pintura a fuego» de doña María de las Nieves Otero de Vidal.

Se celebró el I Concurso local de Aparadoras, obteniendo el triunfo María de los Angeles Rubio.

El campeón nacional de modelistas - patronistas y el director del Taller Escuela Sindical de Elda son recibidos por S. E. el Jefe del Estado.

En la Caja de Ahorros Provincial expone pinturas Reidar Kolbrek, noruego.

Recital de piano de Pilar Bayona en el «Aula de Cultura del Sureste».

Se celebra con éxito en «I Rallie FICIA».

El Ayuntamiento ofrece terrenos en La Sirmat para construir un Colegio Nacional de Enseñanza Primaria, de 16 secciones.

Una comisión del Ayuntamien-

to de Elda se desplaza a la ciudad hermana de Novo Hamburgo para establecer vínculos de amistad y confraternidad.

Recital de guitarra del profesor don Carlos Bernabé Llopis en «Amigos de la música».

ABRIL

La Biblioteca Pública Municipal celebra la «Fiesta del Libro» con una exposición de últimas adquisiciones.

En la misma sesión se hace cesión definitiva al Ministerio de Educación de un solar para Casa de la Cultura.

Entra en servicio el sistema de semáforos del cruce Gran Avenida - Padre Manjón. (Día 28).

Comparsas de «Moros y Cristianos» de Elda participan en el «Día provincial de los castillos» celebrado en el de La Mola (No velda).

Se cierra el ejercicio económico municipal de 1968 con un superávit de 5.838.000 pesetas.

MAYO

Día 4: Grave suceso en el que un joven de 16 años resultó muerto al estallar un pequeño cañón que habían construido. Dos jóvenes más sufrieron graves quemaduras y heridas.

Día 12: El Ayuntamiento de Elda propone al de Petrel la fusión de ambos municipios en uno solo.

Comienzan las obras de explotación del Polígono «Almafrán».

Día 20: El Ayuntamiento de Petrel rechaza la propuesta del de Elda, de fusión de ambos términos.

Día 16: La Diputación Provincial nombra Recaudador de Contribuciones de la Zona de Elda a don Vicente Picó Climent.

Día 23: Brillante acto de coro

nación de la Reina de las Fallas 1969, señorita María del Carmen Morán Amante.

El Ayuntamiento presenta el proyecto de construcción de un nuevo Hospital Municipal de cuatro plantas, con 60 habitaciones y dotado de los servicios técnicos más modernos.

Día 17: Exposición de pinturas de Juan Enguñados en la Caja de Ahorros Provincial.

Nueva exposición del pintor eldense Gabriel Poveda en Barcelona.

El Centro Excursionista Eldense se coloca (día 25) una imagen de San Bernardo en Menthon en lo alto de la Sierra de Camara, celebrándose una Misa en su cumbre.

Día 29: La FICIA entrega su Medalla de Oro a la Caja de Ahorros del Sureste, por sus grandes servicios a la Feria.

Una bañera romana es descubierta y a los pocos días es destruida por unos gamberros.

JUNIO

Se celebra con gran brillantez las fiestas de Moros y Cristianos, que conmemoran las «Bodas de Plata» de la inauguración de la fiesta.

En la festividad del Corpus deja de salir la tradicional comparsa de «Gigantes y Cabezudos».

Se nombra nuevo Jefe Local de Sanidad interino al Dr. don José Ferreira Quintana, por jubilación del Dr. don Antonio Porpeña Clérigo.

Día 6: Entra en servicio la nueva ambulancia municipal que fue concedida a Elda por la Diputación Provincial.

Día 11: Se celebra un Centro de Colaboración Pedagógica con asistencia de maestros de Elda, Petrel y Agost, quienes expusieron sus estudios sobre el «Medio ambiente» de sus poblaciones respectivas.

Entre los premios concedidos por el Centro Excursionista Eldense a las entidades y personalidades más distinguidas en el pasado año, figuran los otorgados al semanario VALLE DE ELDA, al presidente don Daniel Esteve Poveda y a la Sección encargada de la «Ciudad Deportiva».

La Escuela de Aprendizaje Industrial celebra su fiesta de fin de curso 1968-69, primero realizado por este Centro.

Entra en servicio la piscina olímpica de la Ciudad Deportiva del Centro Excursionista Eldense, primera de una serie de instalaciones deportivas de gran magnitud.

Un delegado del Ministerio de Comercio de la URSS visitó la FICIA y el CEPEX.

Celebra su primera misa en la iglesia de Santa Ana el nuevo sacerdote eldense don Antonio Cantador Sansano. (Día 21) Elda queda enlazada con la Red Automática Nacional de Teléfonos. (Día 18).

Es proclamada «Belleza Co-

SE PRECISA

Montador de Talones a máquina y Almacenistas de 1.ª

Razón: BELMONTE, S. L.

Carretera de Alicante, s-n

(Autorizado Oficina de Colocación)

Lo que pasó en 1969

marcal 1969» la señorita María de las Nieves Velasco, de La Romana. (Día 21).

El Comisario General de Ferias y Exposiciones da posesión al nuevo Comité Ejecutivo de la FICIA, presidido por don Fernando Obrador Ibáñez.

«Jornada de Convivencia Médica», en Elda, con motivo de la festividad de la Virgen del Perpetuo Socorro, con asistencia de casi ochocientos personas y varios importantes actos (Día 29).

Se celebran las Fiestas Falleras, concediéndose el primer premio a la falla de la Barriada de José Antonio, entre las ocho plantadas.

Se rinde homenaje a don Ramón Rico Pérez, inspector municipal de farmacia jubilado, por los auxiliares de Farmacia (Día 25).

JULIO

Se constituye la nueva directiva del C. D. Eldense, bajo la presidencia de don Luis Cremades Vicedo.

Se proyecta levantar en la «Peña Badá» una ciudad satélite, corriendo la promoción a cargo de eldenses principalmente.

Se fijan los límites del nuevo arciprestazgo de Elda, que comprenderá, además de nuestra ciudad, las poblaciones de Petrel, Sax y Salinas.

Se adjudican a Elda 195 viviendas en el programa de construcciones de 1970 de la Obra Sindical del Hogar, siendo «La Sirmá» el lugar más probable de emplazamiento de estas viviendas.

Es demolido el templete de la música del jardín de Castelar, con objeto de lograr mayor amplitud en la zona para festivales y verbenas.

El ministerio de Educación y Ciencia concede al joven elden se Francisco Poveda Pérez la medalla de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio.

AGOSTO

Es nombrada nueva Junta Central Fallera, bajo la presidencia de don Francisco Crespo García (Día 7).

SEPTIEMBRE

En la Asamblea general de socios fundadores del «Pizarro

O. J. E.» se llegó al acuerdo de constituirse en sociedad cultural deportiva, de la cual fue nombrado primer presidente don Fernando Tomás Martínez.

El día 10 y en una rueda de prensa celebrada en la Feria Internacional del Calzado, se presentan las revistas «Modapiel» y «Ficiainform».

La Agrupación Médica Quirúrgica de Elda rindió homenaje (Día 13) a don Roque Calpena presidente de la Feria del Calzado.

El día 16, y con asistencia del gobernador civil fue inaugurada la Feria Internacional del Calzado en su edición de septiembre de 1969.

Se da el nombre de «El Seráfico» al Grupo Escolar de la Torreta, próximo a inaugurarse.

Toma posesión de su nueva parroquia de San José Obrero el Reverendo don David Pérez Ferréndiz, que hasta ese momento había sido coadjutor de la parroquia de Santa Ana (Día 20).

Son trasladadas a otros Centros de la Orden las directoras de los colegios de las Hermanas Carmelitas de nuestra ciudad.

El día 11, en el «Aula de Cultura» de la Caja de Ahorros Provincial celebró «Medicus Mundi» una conferencia del Padre Luis Ródenas, misionero en Mozambique.

La Jefatura Provincial de Obras Públicas autoriza la construcción de isletas para facilitar la circulación en la zona ante la Cruz de los Caídos.

La Cruz Roja de Elda adquiere un moderno automóvil Seat 1500 especialmente acondicionado para el servicio de Ambulancia, que es bendecido el día 28.

OCTUBRE

El Cuerpo de Bomberos de Elda salió de nuestra ciudad para participar en la extinción del fuego declarado en la Refinería de Escombreras, siendo colocados los bomberos eldenses en primera fila en la lucha contra el siniestro.

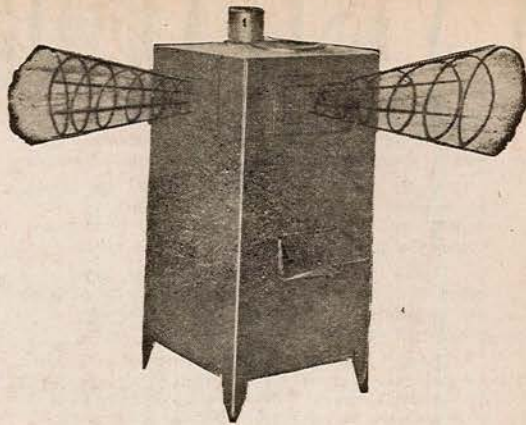
El día 10 se celebra en el salón de actos del Grupo Padre Manjón un «Centro de Colaboración Pedagógica», con asistencia de la totalidad de maestros de primera enseñanza de Elda y Petrel.

El 25 de octubre se celebraron actos populares en honor de San Crispín, patronos de los zapateros, con la colaboración del Club de Fútbol «San Crispín».

Día 28: Se cede a la Jefatura Provincial del Movimiento un solar para construir Guardería Infantil y Jardín Maternal.

Se inaugura el «I Salón de Otoño» de Artistas locales en la Galería de Arte de la Caja de Ahorros Provincial.

Día 12: Se hace la entrega oficial de los dos coches-patrulla para la Policía Municipal y un



LA LEONA DE LAS ESTUFAS

Todas las estufas calientan cuando no hace frío, pero cuando lo hace, ésta sí que calienta.

Para talleres, almacenes y fábricas, Calienta 2.000 metros cúbicos de aire en una hora.

Sólo para corriente trifásica de 220 v. y 380 v.

Quema casi todo, menos gases, líquidos o serrín.

Además, presta servicio de secadora para zapatos, sin merma de calor en el ambiente.

Tiene cuatro salidas de aire a presión de alto calor, dirigidas, si lo desea, a sitios determinados.

Cuando no hace mucho frío, basta encenderla una hora por la mañana y otra por la tarde.

No agota al productor por falta de oxígeno en el ambiente como ocurre con las otras de gases y líquidos quemados.

Usted trabaja en primavera con la despreocupación del frío de invierno.

PATENTE N.º 278639

Consulte a BASILIO - Queipo de Llano, 29 - Teléf. 381692

TEXON U. S. A. Impermeabilizante

TEXON es un producto líquido e incoloro importado de América. Cualquier paramento tratado con TEXON queda protegido de las lluvias y humedades. Las paredes medianas que están expuestas a los rigores de las lluvias ocasionando filtraciones, quedan totalmente protegidas y garantizadas por doce años.

Concesionarios para la provincia de ALICANTE:

JUAN y CESAR - Calle Murillo, 68

Tel. 38 14 30 - ELDA

Distribuidor para Elda y Villena: FORTE, S. A.

692/...

vehículo destinado a Grúa para la retirada de automóviles.

Recital del pianista Rafael Se bastiá en el «Aula de Cultura» de la Caja de Ahorros del Sureste.

En visita no oficial estuvo en nuestra ciudad el nuevo gobernador don Mariano Nicolás García.

Día 14: Son despedidos en Elda los automovilistas alicantinos Planelles y Mira que realizarán la «Vuelta a Europa» en viaje deportivo patrocinado por la FICIA.

En la entrega de premios del Centro Excursionista Eldense, el semanario VALLE DE ELDA recibe «Placa de Plata».

NOVIEMBRE

El Dr. Colomer Pujol, crítico del «Liceo» pronuncia una conferencia en el «Aula del Sureste» sobre el «Liceo y la música».

Se celebró con gran brillantez el «Día del Maestro».

Se recibió en el Ayuntamiento edicto de Obras Públicas por el que sale a información la desviación de la carretera general.

DICIEMBRE

Día 1: El profesor Martín Almagro realizó una visita al Museo Arqueológico Municipal.

El Ayuntamiento solicita terrenos en «La Almagra» para un nuevo Instituto de Enseñanza Media.

Día 17: Don Roque Calpena Giménez pronuncia una conferencia sobre «La industria del Calzado y su momento actual».

El día 14 se celebró la «II Jornada de Cultura» del Instituto de Estudios Alicantinos en el Aula de Cultura de la Caja Provincial.

APARADORAS Casa JUANITO

les comunica que se ha trasladado a GRAL. MONASTERIO, 120 donde les seguirá atendiendo con mejor servicio en la reparación de sus máquinas.

Teléfonos 381973 y 382077

COMPRA Y ALQUILER
DE MAQUINAS

LA VISITADORA

Era en Belén y era Nochebuena la noche.
Apenas si la puerta crujiera cuando entrara.
Era una mujer seca, harapiénta y oscura.
con la frente de arrugas y la espalda curvada.

Venía sucia de barro, de polvo de caminos.
La iluminó la luna y no tenía sombra.
Tembló María al verla; la mula no, ni el buey
rumiando paja y heno igual que si tal cosa.

Tenía los cabellos, largos, color ceniza,
color de mucho tiempo, color de viento antiguo;
en sus ojos se abría la primera mirada
y cada paso era tan lento como un siglo.

Temió María al verla acercarse a la cuna.
En sus manos de tierra ¡oh Dios! ¿qué llevaría...?
Se dobló sobre el Niño, lloró infinitamente
y le ofreció la cosa que llevaba escondida.

La Virgen, asombrada, la vio al fin levantarse.
¡Era una mujer bella, esbelta y luminosa!
El Niño la miraba. También la mula. El buey
mirábala y rumiaba igual que si tal cosa.

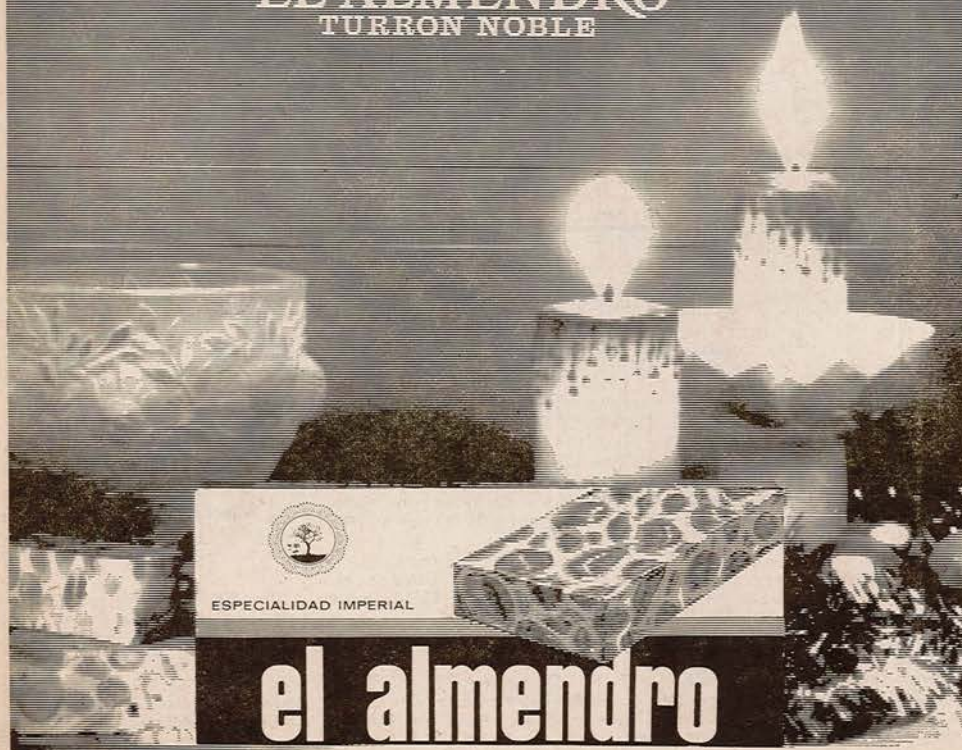
Era en Belén y era Nochebuena la noche.
Apenas si la puerta crujió cuando se iba.
María al conocerla gritó y la llamó «¡Madre!».
Eva miró a la Virgen y la llamó «¡Bendita!».

¡Qué clamor, qué alborozo por la piedra y la estrella!
Afuera aún era pura, dura la nieve y fría.
Dentro, al fin Dios dormido, sonreía teniendo
entre sus dedos niños la manzana mordida.

Antonio MURCIANO



para una gran fecha
feliz
tradicional
alegre
para un gran día así...
EL ALMENDRO
TURRON NOBLE



Deposito:
SUPERMERCADO
SENAIRE
Teléfono 38 05 44
ELDA

Bando sobre aparcamiento de vehículos

El Excmo. Ayuntamiento de Elda ha hecho público el siguiente Bando:

"El Artículo 292, III, a), del Código de Circulación, en su nueva redacción dada por el Decreto de 26 de Diciembre de 1968, dispone que, cuando los agentes de Tráfico encuentren en la vía pública un vehículo estacionado que impida totalmente la circulación, constituya un peligro para la misma o la perturbe grandemente, podrán tomar medidas que se iniciarán necesariamente con el requerimiento al conductor, propietario o persona encargada del vehículo, si se encuentra junto a éste, para que haga cesar su irregular situación, y caso de no existir dicha persona o de que no atienda al requerimiento, podrán llegar hasta el traslado del vehículo a los depósitos destinados al efecto.

"El mismo Artículo, en su apartado III, b), enumera a título enunciativo una serie de casos en que se considera que se perturba gravemente la circulación en zonas urbanas y en que, por lo tanto, está justificado el traslado de los vehículos a los depósitos municipales.

"Esta Alcaldía advierte que

con la grúa municipal o con cualesquiera otros medios idóneos, procederá al traslado de los vehículos al Depósito municipal en los supuestos aludidos, y que la vigilancia se centrará principalmente en las vías públicas incluidas en la relación final, unas por ser las más céntricas de la ciudad y la mayor parte de ellas porque están afectadas por el paso de los autobuses urbanos o constituyen vías de circulación rápida y densa.

"Esta Alcaldía advierte igualmente que en lo sucesivo las motocicletas, ciclomotores y bicicletas están obligadas a aparcar, sobre todo en las citadas calles, formando un ángulo de 75 grados aproximadamente con el bordillo de las aceras, para hacer posible mayor número de aparcamientos.

"La misma Alcaldía se permite aclarar que, como es justo, estas medidas buscan servir los intereses públicos y facilitar la más cómoda convivencia entre los ciudadanos, y que la mentaría que se cometiera alguna infracción que no podría quedar sin sanción.

Relación de calles que se citan:

Alfonso XIII
Antonio Maura

ATENCION

Edificio "SERMAN"

Se vende semi-sótano 200 m.² en calle San Roque

Se venden DOS PISOS llave en mano en el mismo edificio.

General Mola, 8 (frente Hotel Sandalio)

Informes: Portería o teléfono 38 23 78

630/...

Calderón de la Barca
Carretera de Monóvar
Carretera de Sax
Cervantes
Cruce Estación
Chapí (Avenida de)
Dahellos
Donoso Cortés
Dos de Mayo
Fal Conde
Gral. Aranda
Gral. Jordana
Gral. Martínez Anido
Gral. Mola
General Monasterio
General Queipo de Llano
General Varela
Generalísimo
Gran Avenida
Hermanos Pinzón
Jaime Balmes
José María Pemán
Joaquín Coronel

Juan de Austria
Juan Vázquez de Mella
La Cruz
Lamberto Amat
Legionarios
Lope de Vega
María Guerrero
Mártires de la R. N. S.
Menéndez Pelayo
Novo Hamburgo (Avenida de)
Padre Manjón
Ramón Gorgé
Reyes Católicos
San José
San José de Calasanz
Santo Domingo de Guzmán
Victoria
Virgen de los Desamparados
Virgen del Pilar
Zorrilla
Elda, 5-12-69

EL ALCALDE

Industrias del Arlanzón

S. A.

"INDASA"

Fábrica de Curtidos

Con la colaboración técnica de la Casa
Cornelius Heyl de Alemania

Ofrece sus becerros para
calzado de señora y caballero

Domicilio Social: Fernán González, 31

MADRID - 9

Fábrica en Burgos

Delegado de ventas: JOSE CASTANO GARCIA - Elda

Miret y Compañía

S. L.

IGUALADA



Fabricante de la suela de CUERO
NATURAL "BELINDA", ofrece
también sus crupones acabados
en negro y colores.

Especialmente indicado para calzado
de exportación

La sesión de la Comisión Permanente

- Surtidores de gasolina dentro del casco urbano
- Licencias de apertura de industrias

La Comisión Permanente del Excmo. Ayuntamiento de Elda celebró su sesión ordinaria bajo la presidencia de don Antonio Porta, adoptándose, entre otros, los siguientes acuerdos:

SURTIDORES DE GASOLINA.—La presidencia da lectura al escrito de la CAMPSA por la que esta da cuenta de haber iniciado el trámite para la sustitución del surtidor de gasolina por accionamiento manual sito en General Aranda, por otro de funcionamiento eléctrico. Respecto al de Chapi, se manifiesta que las razones de su traslado son evidentes, pero atendiendo a razones del servicio público que presta y principalmente de disposición de los usuarios de un punto de aprovisionamiento a una distancia regular de las instalaciones de propiedad privada, solicita de la Corporación Municipal sea propuesto a tal efecto un nuevo emplazamiento en propiedad de dominio público cuya distancia a las Estaciones de Servicio existentes no sea inferior a la actual. Después de deliberación sobre este punto se acordó proponer a la CAMPSA la ubicación del surtidor de gasolina actualmente existente en Avenida de Chapi en la carretera de Monóvar, a la altura del edificio existente entre las calles de Ciencias y Poesía, junto al muro de división entre el Barrio de Virgen de la Salud y la mencionada carretera de Monóvar.

INFORMES FAVORABLES. Informar favorablemente y remitir a la Comisión Pro-

vincial de Servicios Técnicos, para que informe lo que estime conveniente, los siguientes expedientes:

De don Vicente Albert Martínez, para instalación de taller de matricería en Avenida de la Ermita.

A don Pascual Cremades Samper, para instalación de taller de rebajado de suelas en Donoso Cortés 113.

RESOLUCIONES.— Autorizar la puesta en servicio de las siguientes instalaciones:

Fábrica de calzado de don Manuel Amat Martínez en calle de Alcoy, esquina a Elche.

Fábrica de Calzados de don José Justamente López, en Cura Abad 14, debiendo aislarse con doble tabique con interposición de material antisonoro, de la pared medianera de la casa contigua.

Taller de carpintería de don Juan Martínez Giménez en Vázquez de Mella 138.

Fábrica de Calzado de don Ramón Montesinos Navarro, en General Monasterio 154-156, debiendo poner igualmente doble tabique con material antisonoro en las madianeras con las casas contiguas.

Fábrica de calzado de don Juan José Rivas Álvarez en Fal Conde 104 debiendo adoptar las mismas medidas correctoras de ruidos.

APERTURA DE ESTABLECIMIENTOS.—Se concede licencia para apertura de establecimiento a los siguientes solicitantes:

Don Pedro Almendros González, para establecimiento de laboratorio foto-

EL COLMO

les felicita

Y obsequia durante 15 días con un cinturón de Serpiente por cada camisa de caballero que compre.

Por 15 días también: Pantalones de Tergal señorita y caballero, de 750 pesetas, todos a 500 pesetas.

¡EL COLMO!

El aguinaldo al Guardia urbano

Como ya es tradicional, los guardias urbanos celebrarán el próximo miércoles, día 24, su "Día del Aguinaldo", fecha en la que en los últimos años los automovilistas de nuestra ciudad han tomado la costumbre de testimoniar su agradecimiento a estos celosos guardadores del tráfico y del orden en la circulación, mediante el ofrecimiento de algún presente.

Como todos los años por estas fechas, también en el actual —estamos seguros— veremos en dicho día en los lugares habituales de puesto de los guardias de la circulación los clásicos amontonamientos de obsequios de todas clases, con los que la masa de conductores locales quiere compensar en parte los desvelos de estos funcionarios que aguantan a pie firme, durante todo el año, las inclemencias del tiempo, para lograr una circulación más fluida y perfecta, evitando en lo posible cualquier clase de accidente.

gráfico, en Avenida de José Martínez González 70.

A «Marbevicar S. L.», para establecimiento de venta de maderas al por mayor en División Azul 11.

Aprobar relación de facturas, por importe de 217.607 pesetas.

CORREO DE VALLE

A "UN PADRE DE FAMILIA":

Hemos recibido su carta de 12 de diciembre, en la que nos expone su importante problema. Lamentamos de veras no poder dar publicidad a la misma desde las columnas de nuestro Semanario, por razones que esperamos sepa comprender. Sin embargo, queremos significarle nuestra simpatía por sus justas quejas y que comprendemos su disgusto y nos identificamos totalmente con su forma de pensar al respecto. Para cualquier otra cuestión publicable, nos tiene a su disposición, significándole no obstante que es requisito indispensable, para que cualquier carta pueda ser publicada, el que en la misma consten nombre completo y domicilio del autor, aun cuando se publique con un seudónimo, si así lo desea. VALLE DE ELDA.

Farmacias de Urgencia

Sábado, 20 D. E. Vera-Balmes, 14
Domingo, 21 D. J. Pérez-Anido, 18

Lunes y mart. D. J. Verdú-R. Cat. 23
Miér. y juv. D. J. M. Hdez.-Mola, 7
Viernes D. V. Mari-Mola, 25

Fabricante:

Para "lanzar" sus modelos...

Adornos MODA

primero

Reyes Católicos, 13

Teléfonos: 380038 - 381697

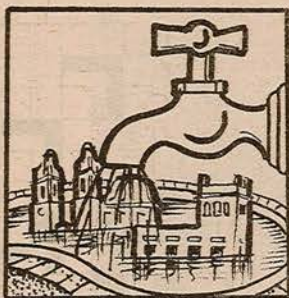
Oficina: 382142

CARTA A 1970

Por 'ARGOS'



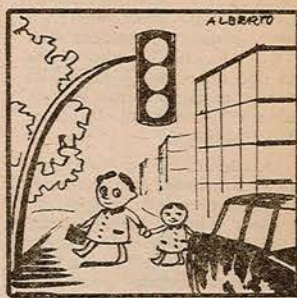
Al año "Setenta" escribo para que conceda todo lo que para Elda le pido.



Que los pozos de Salinas suministren tanta agua que Elda sea una piscina.



Que el Museo del Calzado sea pronto una realidad que deje al mundo admirado.



Que en San Francisco de Sales los semáforos acaben con muchos sustos mortales.



Que para el cesto llenar no deba el ama de casa una quiniela acertar.



Que las balsas, por fortuna, se las lleven bien lejanas, aunque sea a la Luna.



Que crezca la exportación para invadir todo el mundo con zapatos a montón.



Que las fábricas no vayan a instalarse fuera de Elda, porque aquí lugar no hallan.



Que existan casas baratas, para que familia alguna viva en una "Villa Latas".



Que no siga siendo el río un productor de "pestuza" de padre y muy señor mío.



Que a nuestros televisores llegue el Segundo Canal con sus "filmes" seductores.



Y por fin, que la limpieza de las calles se resuelva con decisión y presteza.

LA ILUSION DE LA NAVIDAD

Es mayor con
BELENES, ARBOLES,
FIGURITAS y ADORNOS de

Establecimientos CANO

Generalísimo, 9 ELDA Teléfono 38 04 72

Si desea obtener el permiso de conducir en cualquiera de sus categorías

ACUDA A

Auto Escuela ROMERO

- Pista de entrenamiento propia según normas reglamentarias
- Horarios especiales para señoritas
- Clases de perfeccionamiento

Visite nuestras instalaciones y convéncase de nuestra eficacia
General Varela, 31 - Teléfono 38 09 61

AL CALOR DE LA LUMBRE

Unas Pascuas en el amanecer de oro

1492. Año cumbre de España. Ha llegado a la cúspide. Venció al moro, expulsó al judío, descubrió —no sabe si en el camino de las Indias— unas tierras que parecían vanguardia de un continente. Es tiempo de novedades y sorpresas. Y alguna extraordinaria prepara aquella noche de Navidad D. Fadrique de Toledo, segundo duque de Alba, marqués de Coria. A su castillo, que domina el Tormes, y que sólo el fuego dominó después, han afluido, sin duda invitados por él, para festejar las Pascuas, algunos nobles y familiares de las inmediaciones; hasta de Salamanca, tal cual prebenda do, tal cual hidalgo o doctor. Están en pie la servidumbre entera y la chiquillería ducal; el primogénito, tan ajeno a que no será duque porque morirá en los Gelbes; los Toledillos y la Toledilla, sus hermanos, que alegran el cristiano hogar; ésta será condesa de Alba de Liste; ellos, priores, prelados, ¡quién sabe qué! Como es sazón de paz, hasta las guardas de las barbacanas se han recogido intramuros. Como es noche de frío, so pía fuera helado el cierzo. Ven tisca. Nieve.

La cámara en que la duquesa —doña Teresa de Zúñiga y Enriquez, de la casa de Béjar— reza aún sobre unos cojines de velludo rojo, tiene recogimiento como de oratorio, pero amplitudes como de sala rica. Braseros enormes, donde se queman bosques, templan las bocanadas de viento que bufan en los rasgados ventanales de allá arriba. Apenas si hay más muebles que los sillones para los duques y un par de arcones con herrajes góticos y fuertes abrazaderas. En hacheros gigantes, más que brillar, humea la luz. Están acabando los maitines. Ya calla el clavicémbalo. Ya ministriles y vihuelas se retiran apresurados hacia los pies de la anchurosa estancia, donde penden del techo unos paños de raso. Con ellos ha desaparecido también cierto mozo barbilampiño, avisado e ingenioso, que hace poco entró al servicio de los duques. Algunos quizá le llamen Juan Torrellas, porque le tienen por hijo del poeta Pero Torrellas, aquél que tanto tronó contra las mujeres. Pero él se hace llamar Juan del Enzina, porque en el lugar de tal nombre nació unos veintitrés años atrás. Quiénes se las dan de enterados le tiene npor inventor del "aguillando", con que se supone que va el duque a obsequiar a la duquesa, a modo de estrenas de Pascua. Algo de poesía será. Por que don Fadrique es poeta, como lo fue su padre don García, el que compuso la canción erótica "Nunca fue pena mayor...", a la que puso música Juan de Urrede. Y también habrá algún son, porque a versos y música y travesuras es muy dado el noble señor de la casa.

¿Qué habrán discurrido entre él y el trovador salmantino que



tan de súbito le entró por el ojo derecho? ¿Quizás unos "momos", a imitación de los memorables que "fizo Gómez Manrique a mandamiento de la muy ilustre señora Infanta doña Isabel", años atrás y en días como éstos, para "festivar" al malogrado Alfonso el Doceno? Quizá una "representación del Nacimiento de Nuestro Señor", cual la que compuso el mismo vate a instancia de su hermana, la vicaria de Calabanzanos. ¿Algo en el orden de aquella otra "representación del misterio de la Natividad", que "por servicio y contemplación de los señores Reyes Católicos" concibió y aderezó maese Jus en Zaragoza, una vez que dichos señores Reyes an duvieron por allí? Diferían los pareceres, cuando de pronto, tras un redoble de atabales, hicieron irrupción hasta donde estaban los duques dos pastores; cuando menos, dos que como tales vestían, con su pellico y su zurrón. Uno de ellos, llamado Juan, sacó del suyo un montón de coplas de Juan del Enzina, dijo que hasta ciento, y las entregó a la duquesa. Acto seguido empezó a dialogar en sava-

gués con el compañero Mateo —nombre también de evangelista— que venía detrás:

¡Dios salve acá, buena gente! Asmo, soncas, acá estoy, que a ver a nostrama voy.

Y durante largo rato, todo el que duró la primera égloga, los interlocutores se quitaron la palabra, deshaciéndose a porfía en alabanzas para sus señores, y sintetizándolas al final en esta quintilla:

Nunca tal amo se vio ni tal ama tan querida. Nunca tal ni tal nació. Dios, que tales los crió, les de mil años de vida.

Rompió en gritos aduladores el auditorio, pero lo acalló presto nuevo redoble y el estridor de las trompetas junto a los ta pices del fondo. Era que iba a empezar la segunda égloga. Todos volvieron la vista atrás en el momento en que, corridos aquéllos, sobre pintoresco altarcelo apareció, toscamente esculpido, el misterio del Nacimiento del Hijo de Dios. Y entonces ya no hablaron solos Juan y Mateo. Al grito de ¡Dios mantenga!

¡Dios mantenga!, llegaron junto al altar otros dos pastores: Lucas y Marcos. "Y, ¿qué nuevas hay allá?" — les preguntó Mateo, a lo que repuso Lucas:

Hay una nueva muy lunega. ¿Menester es gran arenga? ¡Que Dios ha nacido ya!

Y, verso tras verso, a los labios de los cuatro rústicos, toca yos de los evangelistas, ya no vinieron más que alusiones y loores al suceso estupendo y regocijante. Poco a poco, diríase que, contagiados por el entusiasmo de los improvisados actores, los espectadores todos tomaban parte en la representación, interrumpiéndola con gestos y voces de plácemes y sano alborozo. Pero cuando la algazara llegó a su colmo fue cuando, al compás de cadenciosa tocata de las chirimías y al puntear de las vihuelas, vibró en los aires, piadoso al par que jaranero, el villancico:

Gran gasajo siento yo.

¡Huy, ho!

Yo también, soncas, que ha

¡Huy, ha!

Pues Aquél que nos crió por salvarnos nació ya.

¡Hoy, ho! ¡Huy, ha! que aquesta noche nació.

Tanto se pegó al oído de los huéspedes, grandes y niños, del castillo de Alba el sononete, que repitiéndolo a coro en diferentes coplas les sorprendieron a todos las primeras luces del día. Y entonces Juan del Enzina, de acuerdo con el duque, puso término a sus églogas entre recitando y canturriando la estrofa final:

Ya rebulle la mañana.

Aguijemos, qu'es de día.

Preguntemos por María,

una hija de Sant'Ana,

que Ella, Ella lo parió.

¡Huy, ho!

¡Vamos, vamos, anda ya!

Y vasallos y magnates, pequeños y mayores, fueron desfilando hacia los sendos aposentos de la mansión ducal, en tanto que el sol de la amanecida, disipado el nevazo, doraba las almenas y las torres. Sol de oro, como lo había sido el de todo el año. Bendito sol de acendrada fe, potente y germinador, que iluminó no sólo el año aquél, ni el siglo, sino una edad entera de nuestra historia. A su calor vital, a su luz fecunda, brotaban y brotaron en los campos de batalla espadas como las de Gonzalo de Córdoba y Juan de Austria; en los Concilios, voces como las de Soto y de Cano; catedrales cual la de Burgos; lienzos como los "Cristos" y las "Concepciones"; y al revuelo de unas fiestas navideñas, en el castillo de un don Fadrique de Toledo, las simientes del teatro español, entre las lagoterías cor tesanas y los fervores candorosos de un Juan del Enzina.—Fé-
liz de Llanos y Torrignia.

MERCERÍA Y PERFUMERÍA

CARMEN

¿Medias? ¿Lanas para labores?

CARMEN tiene las mejores.

General Jordana, 11

E L D A

ALCAZAR

Magnífico programa doble con el estreno en color

¿Qué sucedió entonces?

por James Donald

Vacaciones para Ivette

por José L. López Vázquez y Catherine Diamant

AUTORIZADO MAYORES 14 AÑOS

GLORIA

Dos grandes estrenos en technicolor

Orbita mortal

por Lany Jeffries

Comanche blanco

por Joseph Cotten

AUTORIZADO TODOS PUBLICOS

Castelar

Gran programa doble

Escándalo en la familia

Y

Sugar Colt

AUTORIZADO MAYORES 14 AÑOS

Cervantes

Colossal estreno en color

La piscina

Alain Delon y Romy Schneider

TABU

en color

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

IDEAL - REX - GOYA

(Climatizados)

COLOSAL ESTRENO

Un hombre para Ivy

por Sidney Poitier - technicolor

COMPLEMENTOS

IDEAL - REX

El sheriff implacable

GOYA

Frontera al sol

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

Cine REGIO (Petrel)

DOS ESTRENOS

La leyenda del indomable

por Paul Newman - cinemascopio y color

Todo un día para morir

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

REX

A partir del martes 23

IDEAL

A partir del jueves 25

Dos sensacionales estrenos

Juicio de faldas

por Manolo Escobar y Conchita Velasco - color

Los guerreros del imperio

en Cinemascopio y Color

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

GOYA

A partir del jueves 25 - Dos magníficos estrenos

Cristina Guzmán

por Rocío Dúrcal - Eastmancolor

Juicio de faldas

por Manolo Escobar - Color

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

Cine REGIO (Petrei)

A partir del jueves 25 - Dos grandes estrenos

Un hombre para Ivy

por Sidney Poitier - Technicolor

Cristina Guzmán

por Rocío Dúrcal - Color

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

CINE

La piscina

Nacionalidad: Franco italiana.

Director: Jacques Deray.

Intérpretes: Alain Delon, Romy Schneider, Maurice Ronet.

Cuatro personajes —dos hombres y dos mujeres— conviven varios días en una lujosa villa, entre cuyos elementos decorativos hay una piscina. Esta juega un papel importante en la historia, porque en ella transcurre gran parte de la misma y se inicia el dramático desenlace. Tras una prolija presentación de los tipos, el drama de pasiones, celos y resentimientos surge con intensidad.

Orbita mortal

Nacionalidad: Hispano-italo-alemana.

Director: Primo Zeglio.

Intérpretes: Lang Jeffries, Luis Dávila, Essy Person.

Se relatan las aventuras de unos cosmonautas que al pisar el suelo lunar se ven sorprendi-

dos por la aparición de otros seres procedentes de un lejano planeta, con los cuales llegan a establecer contacto.

¿Qué sucedió entonces?

Nacionalidad: Inglesa.

Director: Roy W. Baker.

Intérpretes: James Donald, Barbara Shelley, Andrew Keir.

En las excavaciones que se realizan para una nueva línea del Metro londinense, se encuentran restos humanos, cuya antigüedad se remonta, según los científicos, a cinco millones de años y junto a ellos un extraño artefacto de material desconocido en la Tierra, imposible de perforar por procedimientos modernos. Abierto él sólo, por fin, muestra en su interior unas extrañas langostas, lo que hace suponer que se trata de seres procedentes de otro planeta. Su espíritu maligno ha sobrevivido y esto da lugar a una serie de incidencias dramáticas que constituyen el desarrollo del film.

Aguado

Tres grandes películas

Escándalo en la familia

Sugar Colt

El 7.º de Caballería

AUTORIZADO MAYORES 14 AÑOS

CANTO

Formidable programa doble en color

El doctor, la enfermera y el loro

Y

Seis mujeres para el asesino

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

CAPRI

3 películas en color

El doctor, la enfermera y el loro

Seis mujeres para el asesino

El tigre de Scotland Yard

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

Coliseo

3 grandes películas

Hace un millón de años

Sangre sobre Texas

Chantaje a un torero

AUTORIZADO MAYORES 14 AÑOS

Se precisan Almacenistas y Aprendizos de Almacén de 14 a 16 años

Rebajadora o aprendizaje de rebajado

RAZON: Vázquez de Mella, 150

(Autorizado Oficina Colocación) - Ref. 199)

688/...

En

Confecciones CRISTINA

cada día novedades de

CAMISAS - VESTIDOS

ABRIGUITOS NIÑA - MANTAS, ETC.

Avenida de Chapí, 44 - ELDA

15} Orihuela, 1 - Eldense, 1

GOLES:

A los veinticinco minutos de la primera parte, Beato centra sobre puerta y Botella, de cabeza, consigue un magnífico gol. En la segunda mitad, a los 32 minutos, y como remate de una buena jugada de la delantera oriolana, Ramón logra el gol del empate, con cuyo resultado finaliza el partido.

INCIDENCIAS:

El partido se jugó en el campo del Novelda por sanción federativa al Orihuela. La primera parte fue de mayor dominio eldense. En la segunda reaccionó el Orihuela con entusiasmo, volviendo a su favor la situación

y acosando incesantemente la meta deportivista. Se producen muchos momentos de peligro para ésta, pero son resueltos por el meta Alonso, en tarde de aciertos.

ARBITRO:

Señor López Rodríguez, regular.

ALINEACIONES:

ORIHUELA: Minsa; Víctor, Ortuño, Pancho; Fabra, Díaz; Embarre (Rocamora), Avilés, Ramón, Vidal y Torres.

ELDENSE: Alonso; Chuli, Echevarría, Poceiro; Mulita, Fuentes; Bravo, Tapia, Botella, Aracil (Sanjuán), Beato (Díaz).

Resultados y clasificación

TERCERA DIVISION - GRUPO VI

At. C. Sotelo, 8; Iiturgi, 1
Manchego, 2; Novelda, 1
Linares, 0; Hércules, 2
La Unión, 5; Albacete, 0
At. Cartagena, 1; Alcoyano, 3

Orihuela, 1; ELDENSE, 1
Gandía, 3; Valdepeñas, 1
Real Jaén, 1; Adra, 0
Imperial, 3; Benidorm, 1
R. Granada, 2; Cartagena, 1

	J	G	E	P	F	C	P	PR
1 Hércules	14	9	5	0	19	2	28	+ 9
2 Real Jaén	15	8	5	2	21	8	21	+ 5
3 Cartagena	15	9	3	3	30	12	21	+ 7
4 Imperial	15	8	3	4	32	13	19	+ 3
5 Gandía	15	8	3	4	25	18	19	+ 3
6 Linares	15	6	6	3	14	10	18	+ 2
7 R. Granada	15	7	4	4	18	12	18	+ 4
8 Alcoyano	15	9	0	6	31	23	18	+ 4
9 Albacete	15	7	2	6	15	21	16	+ 2
10 Valdepeñas	15	5	5	5	18	18	15	+ 1
11 Novelda	15	6	2	7	23	23	14	= 0
12 Manchego	15	5	4	6	15	15	14	- 2
13 La Unión	15	4	6	5	13	15	14	- 4
14 Benidorm	15	3	7	5	17	19	13	- 1
15 ELDENSE	14	4	5	5	17	19	13	+ 1
16 Orihuela	15	5	2	8	23	19	12	- 4
17 At. Calvo Sotelo	15	5	2	8	26	27	12	- 4
18 At. Cartagena	15	1	5	9	9	30	7	- 9
19 Iiturgi	15	2	2	11	4	35	6	- 8
20 Adra	15	1	3	11	9	45	5	- 9

SEGUNDA REGIONAL

Goleada del Elda Industrial al Zahor

En su encuentro del domingo, el Elda Industrial obtuvo una clamorosa victoria sobre el Zahor, de La Algueña, por el tanteo de 6-1.

Por el contrario, esta jornada fue catastrófica para los equipos petrelenses, que no pudieron triunfar en ninguno de sus dos encuentros, perdiendo la imbatibilidad el C. D. Petrel al ser fuertemente derrotado en San Juan, mientras que el Atlético Petrelense no conseguía más que empatar en su campo contra el Villajoyosa.

La jornada de mañana enfrentará al Elda Industrial con el Pinoso, en esta localidad. Este equipo figura el último de la tabla, por lo cual esperamos que los muchachos eldenses consigan un buen resultado.

El C. D. Petrel recibirá al Yecla, mientras que el Atlético Petrelense se desplazará a La Algueña, para contender con el Zahor.

RESULTADOS Y CLASIFICACION

Monforte, 1; Agostense, 0
San Juan, 4; C. D. Petrel, 1
Yecla-At. Jumilla, aplazado día 1 de enero
Rigas, 1; Pinoso, 1
Elda I., 6; Zahor, 1
Petrelense, 1; Villajoyosa, 1
Caudetano, 1; U. D. Benidorm, 0

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Petrelense	7	5	2	0	20	5	12
Monforte	8	6	0	2	15	6	12
Villajoyosa	8	4	3	1	16	7	11
Petrel	7	4	2	1	20	11	10
Muchamiel	7	3	3	1	17	9	9
San Juan	8	4	1	3	23	13	9
Elda I.	7	2	4	1	10	5	8
Agostense	7	3	1	3	9	12	7
Zahor	7	2	1	4	10	21	5
U. A. Benidorm	8	1	3	4	7	15	5
Rigas	7	0	4	3	5	11	4
Jumilla	6	1	2	3	10	18	4
Caudetano	6	1	2	3	6	12	4
Yecla	6	0	0	4	4	12	4
Pinoso	8	1	2	5	7	23	4

Se venden o se alquilan

BAJO COMERCIAL y ENTRE-PLANTAS COMERCIALES, en el Edificio Vega, Avda. Chapí, 13, frente Edificio Elda

Razón: Dos de Mayo, n.º 47

Teléfono 38 16 37

ELDA

Es localizado en Elda un coche robado en Pamplona hace varios meses

El día 15 de noviembre pasado el policía municipal don Agustín Alberó denunció en la vía pública al turismo Seat 1500 matrícula LU-21.242 ocupado por cuatro jóvenes de Alicante, por encontrarse dicho vehículo indebidamente aparcado. Como su conductor no llevase consigo el carnet de conducir ni el Documento N. de Identidad, el municipal procedió a presentarlos en la Comisaría de Policía.

Sospechando los inspectores de la B.I.C. que el coche pudiera ser de procedencia ilícita, hicieron en el mismo un detenido reconocimiento, ocupando la documentación del coche de la expresada matrícula, en la cual no figuraba para nada el nombre del conductor Francisco Carmona López, soldador, domiciliado en Alicante.

Al propio tiempo, se interesaron gestiones de la Comisaría de Policía de Lugo, viniéndose en conocimiento de que la referida matrícula del coche ocupado era falsa, pues la misma corresponde a otro turismo de igual marca y tipo, que había

sido sustraído en la citada ciudad y posteriormente recuperado por la Comisaría de Pamplona, si bien desprovisto de las placas de matrícula propias y la documentación del coche.

Continuadas las investigaciones, a base de considerar como falsa la matrícula de Lugo y no corresponder a la documentación intervenida los números de motor y bastidor del coche ocupado, por la Brigada de Investigación Criminal de Madrid se determinó que este automóvil corresponde al matrícula NA-56.834, propiedad de don Fernando Belzunce Belzunce, vecino de Pamplona, al que le fue sustraído el 29 de mayo del año en curso y que lo tenía asegurado en la Compañía Vasco-Navarra, la cual le abonó oportunamente el valor asegurado a su propietario.

En representación de la compañía aseguradora, se ha hecho cargo del automóvil ocupado por la Policía de Elda, la Compañía "Velázquez, S. A.", de Seguros, de esta ciudad, en virtud de lo dispuesto por el Ilmo. señor magistrado juez de Instrucción núm. 2 de Pamplona, que interviene en el sumario por robo del vehículo NA-56834.

MERCERIA

"La Cigüeña"

Artículos para recién nacido
Especialidad en cochecitos y cunas
Desea a su distinguida clientela unas felices Fiestas de Navidad

SE NECESITA Una REBAJADORA

RAZON:

Calzados PILAR

Joaquín Coronel, 5

(Aut. Of. de Coloc. Ref. 209)

695)...

Lea y propague **VALLE DE ELDA**



El "dulce" otoño

Por José Alfonso

Nos ha salido en su último tercio de la cáscara amarga. ¡Porque si esto es el otoño, yo soy comandante de carabineros! Frios polares y cierzos de mentol. De seguir así, pronto veremos las focas por las calles. Esta mañana iba yo al estanco. En una acera había un perro de lanas, blanco y negro. Lo tomé por un pingüino. Todo se andará. Claro que hay fulanos, con interiores «bajo cero», que se hallarán encantados con estas temperaturas bajas. ¡Que la Magdalena los guíe!

Cuando escribo estas líneas —15 de diciembre— faltan seis días para que entre el invierno oficial, el del almanaque, porque el otro, el extraoficial, el de la epidermis, hace ya tiempo que lo venimos masticando. Dicen los valencianos con sorna: «Si los de Suecia son suecos, los de Sueca... ¿qué serán?» Eso mismo, parafraseando

la cosa: «Si esto es otoño ¿qué será el invierno?». ¡Como para liarse en una manita!

Soy heliófilo más que bromoso. Me gusta darme alguna ración de sol. Después de comer estaba a la puerta de casa intentando ducharme de rayos heliostáticos. Pero el astro rey calentaba menos que una cerilla. De pronto un amigo que me dice guasón.

—¿Qué se hace, aprovechándote de la Naturaleza?

—¿Aprovechándome? Sufriendo la estafa que me brinda. Busco el sol y se me ofrece un cabo de vela.

—Yo creo que con tanto Apolo y tantos experimentos espaciales, nos han desquiciado las atmósferas.

—Puede que tengas más razón que un santoral. Antes, las estaciones del año eran consecuentes. Frio en invierno, calor en verano, tiempo suave en otoño y en la primavera.

Hormas "MANERO"

Hormas de plástico sistema patentado

PERNIPLEX

Pernitos de plástico para el calzado

Jaime Balmes, 14 y Macstro Serrano, 26 - Teléfono 380690

695/... (alt.)

vera... Pero hoy es un rompecabezas el calendario. Las estaciones del año, no llegan ya ni a apeaderos.

—¿Y qué vamos a hacer?

—Tomar las cosas como vienen. Calefacción exterior en casa, pegados a la estufa. Y calefacción interior en las barras de los bares. No hay otra solución. Ya vendrán tiempos mejores.

—Es que para sostener ambas calefacciones se necesita la cartera del Agakhan.

—Más se perdió en Cuba.

—Después de todo, aún podemos soportar la cosa. Va uno al día, como tú. ¡Y mientras no falle el plástico...!

—Tú llevas aún ventaja. Estás con un empleo administrativo. Y ahora que han descongelado los salarios, vas a subir en la nómina como si te pilotara Von Braun.

—Miserias. Yo la descongelación la haría para abajo.

—A eso se va. A que se rebaje la pasta en las alturas en beneficio vuestro. Yo, como no tengo ningún sueldo, no espero ninguna descongelación. He de aguantar a pulso.

—La tan cacareada descongelación va a resultarnos agua de borrajas. Porque hay estamentos muy «congelados» en el sentido atmosférico de la palabra. ¡Y en cuanto vean que comienzan a subir los salarios, comenzarán ellos también a chutar por las zonas de los astronautas! ¡Total, capicúa!

NECESITAMOS en alquiler CHALET o CASA DE CAMPO, en los alrededores de Elda. Sin amueblar. 2-4 dormitorios. MINIMO: Un año.

RAZON: «Látex Osona»
Teléfono 38 22 03
(Llamar horas oficina)

691/...

ENRIQUE SANCHIZ, S. A.

de PATERNA (Valencia)

Felicita a sus distinguidos
clientes en las fiestas de
NAVIDAD y AÑO NUEVO



La sesión extraordinaria de la Junta Central de Comparsas

- **Nombramiento de nueva Junta Directiva**
- **Designación de comisiones para organizar diversos actos festivos**

La Junta Central de Comparsas celebró Junta general Extraordinaria para proceder al nombramiento de la nueva directiva, que ha de organizar los festejos del próximo año 1970 y de signar las diversas Comisiones que han de tomar a su cargo importantes facetas de esta organización.

El presidente, don Antonio Tamayo Maestre, presentó la relación de los nuevos directivos, cuya composición es la siguiente:

Presidente: Don Antonio Tamayo Maestre.

Vicepresidentes por el Bando Cristiano: don Vicente Vicent Vidal (Contrabandistas), y don Antonio Valor Gómez (Zíngaros).

Vicepresidentes por el Bando Moro: don Juan Martínez Calvo (Piratas), y don Dionisio Gómez García (Musulmanes).

Secretario: Don Elías Jover Páez.

Vicesecretario: don Antonio Miguel Lucas Díaz.

Secretario de Actas: don Romualdo Guallart Cremades.

Tesorero: don Miguel Camús López.

Asesor artístico: don Francisco Ortega Ibáñez.

Prensa y Propaganda: don Juan Deltell Jover.

Vocales: los Presidentes de las Comparsas constituidas, en número de ocho.

A continuación se constituyó una Comisión para la organización del baile-homenaje a las Abanderadas, que se celebrará el día 16 de enero próximo, que

dando compuesta por don Antonio Miguel Lucas, don Juan Deltell, don Dionisio Gómez y don Romualdo Guallart.

Otra Comisión, compuesta por don Antonio Tamayo, don Romualdo Guallart, don Antonio Valor, don Francisco Ortega y don Elías Jover, tendrá a su cargo la organización del solemne acto de proclamación de Abanderadas y Capitanes, con la actuación de un mantenedor y de una Coral, cuyos nombres no están todavía concretados, aun cuando se realizan gestiones con muchas posibilidades de fructificar.

Finalmente se fijó la fecha de celebración de las próximas fiestas de Moros y Cristianos, que comenzarán el viernes, día 5 de junio, por la noche, para finalizar el lunes, día 8. Se van a iniciar gestiones con casas comerciales y entidades para que colaboren con la mayor brillantez de la batalla de confetti y serpentinas que se celebrará el domingo al anochecer y para la que ya se cuenta con varias carrozas que presentarán las comparsas.

Finalmente se acordó que las Comisiones intensifiquen sus reuniones, celebrándolas semanalmente y dando cuenta a la Junta Central de sus iniciativas y acuerdos.

LEA Y PROPAGUE...
"Valle de Elda"

Casa Isabelita

Mercería

General Mola, 4 - Teléfono 381539
ELDA

Saluda a sus clientes y amigos en estas
FIESTAS NAVIDEÑAS

Establecimiento

ANABEL

- **Novedades**
- **Fantasías**
- **Perfumería**

Desea unas felices Navidades a toda su clientela.

A. Maura, 9

ELDA

La Organización de Ciegos festejó a su Patrona Santa Lucía

El pasado sábado, por la mañana, la Delegación en Elda de la Organización Nacional de Ciegos ofreció una santa misa en homenaje a su Patrona, Santa Lucía.

Al piadoso acto, celebrado en la iglesia parroquial de Santa Ana, asistieron el personal de la Delegación y gran número de los invidentes afiliados a esta Organización.

Aprobados en los exámenes para funcionarios municipales

Esta semana se han celebrado en las oficinas del Ayuntamiento los exámenes para cubrir diversas plazas vacantes de la planta municipal, habiendo dictado su fallo el tribunal examinador, que ha provisto estas vacantes en la forma que sigue:

La plaza de auxiliar administrativo ha sido adjudicada a la señorita Ana Rosa Tamayo Jover.

La plaza de ordenanza de oficinas ha sido otorgada al único aspirante presentado y cuya puntuación en el examen ha sido suficiente, don José Joaquín Balboa Avila.

Para cubrir ocho plazas de guardias municipales se presentaron únicamente cuatro candidatos, de los cuales sólo alcanzó una puntuación suficiente don Gabriel Romero Pérez.

Para guardia motorista fue aprobado don José Yáñez López.

Solamente dos aspirantes se presentaron para las tres plazas existentes de "Vías y Obras", resultando aprobados los dos, don Francisco Morcillo Ruiz y don Tomás Tenza Cascales.

Finalmente, la plaza de jardinería de primera fue concedida a don Valeriano Basco Pozo.

DAPPA, S. A.

SEGUROS GENERALES

**Desea a sus distinguidos clientes y amigos
FELICES NAVIDADES Y PROSPERO
AÑO NUEVO 1970**

Delegación:

Martínez Anido, 3
(Edificio ERNES)

Teléfono 382214 - ELDA

Agencia en Petrel:

Calle Elche, 17

Teléfono 368

ASISTENCIA EN RUTA

MONUMENTAL

COMPRA - VENTA DE TODA CLASE
DE VEHICULOS NUEVOS O USADOS

*Le desea felices fiestas de
Navidad y Año Nuevo*

Queipo de Llano, 15 - Tl. 380969 - ELDA

Central Alicantina de Crédito, S. A.

FINANCIACION DE AUTOMOVILES

- Intereses reducidos
- Tramitación en veinticuatro horas
- Entradas mínimas

Ramón y Cajal, núm. 6 - Teléfs. 226562 - 224597 - ALICANTE

En ELDA: Francisco J. Bellot Juan

Queipo de Llano, 15 - Teléfono 38 09 69

AJEDREZ

El pasado domingo marchó a Alicante un equipo de jugadores de nuestro Club Ruy López para enfrentarse con una selección del Club O. N. C. E. de nuestra citada capital.

A pesar de que la mayor parte de los componentes de la representación eldense no están en la actualidad preparados para una confrontación con equipos provinciales que, como el de la Organización Nacional de Ciegos alicantina tienen una indiscutible categoría, no cabe duda que el resultado fue honoroso. Dos victorias, tres tablas y tres derrotas fue el balance de esta visita en la que este solo punto de diferencia a favor de los alicantinos pone de manifiesto que nuestro Ruy López cuenta hoy con ajedrecistas que, debidamente preparados, podrían hacer un papel muy digno en confrontaciones de esta índole.

No pretende nuestro comentario justificar una derrota con menos cabo para los vencedores; ya hemos señalado que el O. N. C. E. tiene jugadores de una gran categoría y que por ello era lógico que el resultado fuese como estaba previsto. Sin embargo, sí hemos de señalar que la falta de un local adecuado, que impide se lleven a cabo torneos regularmente, merma bastante las posibilidades de nuestros jugadores, algunos de los cuales muestra unas condiciones francamente estimables.

Y haciendo un pequeño comentario sobre el desarrollo de

esta confrontación, señalemos que las dos victorias fueron con seguidas en las dos primeras partidas acabadas. José Vidal y José Bailén vencieron a Sixto Frases y José Botella. La partida entre el alicantino Delfín Burdío y nuestro Sempere acabó con el triunfo del primero; tampoco esta partida se prolongó muchas jugadas. Nazario Gómez Deltell ganó a Juan Martí, tras conseguir clara ventaja. Pedro Gil venció a Julio Herrero de forma brillante; superó incluso la ventaja de dama que el eldense le llevaba tras una serie de combinaciones extraordinarias. Las últimas tres partidas entre los alicantinos Nazario Gómez Amo, Juan Gómez y Pablo González y nuestros jugadores Francisco Arráez, Vicente Martí y José Palao, por este mismo orden, quedaron en tablas. Hubo una mejor posición para Martí y Palao, aunque esta circunstancia fue superada por la veteranía de sus contrincantes, que consiguieron empatar con todo merecimiento.

Obligado es señalar las atenciones recibidas por parte de los seleccionados alicantinos del citado Club O. N. C. E., que el próximo domingo día 21 nos de vuelven la visita. Estos nuevos encuentros se llevará a cabo en el Salón del Centro Excursionista Eldense, comenzando las partidas a las 10 de la mañana.

SE VENDE

NAVE CENTRICA

FACILIDADES DE PAGO

Sin intermediarios

RAZON: Teléfonos 381328 y 382086

694/...

GRAN CAMPAÑA

NAVIDAD - REYES

LAVADORAS Superautomáticas Biológicas

FRIGORIFICOS

Y ADEMÁS DE SER

KELVINATOR

SON AHORA... más baratos

AMPLIAS CONDICIONES DE PAGO ¡EXCEPCIONALES!

Concesionario oficial:

Establecimientos DOMENECH

José María Ibáñez y Hueso

Joaquín Sogorb Orgilés

GABINETE FISCAL

IBAÑEZ - SOGORB

General Varela, 7-3.º

ELDA

Contabilidad de Empresas-Altas y Bajas Industriales y Fiscales - Recursos Socio-Económicos
Constitución de Sociedades - Tramitación de Préstamos-Constitución de Cooperativas - Seguros Sociales-Licencias de Exportación-Franquicia Arancelaria-Liquidaciones del Impuesto General sobre el Tráfico de las Empresas-Liquidaciones del Impuesto sobre Sociedades-Y todos cuantos problemas pueda tener en su Industria.

Visítanos: De 9 a 1 y de 4 a 7

687/...

Aleluyas Futboleras

ELDENSE-AT. CARTAGENA
ELDENSE - HERCULES día 25

Ni aun en el campo neutral de Novelda, conseguimos un resultado triunfal.

Bueno es el empate a uno, mas mejor hubiera sido no nos metieran ninguno.

No hay enemigo pequeño, y por eso el Deportivo va a poner todo su empeño en que los de Cartagena se vayan para su Base con una paliza buena.

Y el jueves, partido bomba, contra el líder, con turrón, pandereta y la zambomba.

ILITURGI - IMPERIAL

El Iliturgi está hundido y el Imperial sigue en alza: de éste, pues, será el partido.

NOVELDA - CALVO SOTELO

A los del Calvo Sotelo mañana los del Novelda les van a dar para el pelo.

HERCULES - MANCHEGO

Hércules sigue imbatido —tiene mérito la cosa— y el Manchego está perdido.

ALBACETE-LINARES

Resultaría muy raro que en Albacete, el Linares sacara algún punto en claro.

CARTAGENA - LA UNION

Otro bocado exquisito se le ofrece al Cartagena, que está hecho un buen gallito.

VALDEPENAS-ORIHUELA

Orihuela ha de afrontar otro encuentro en campo ajeno y creo que le van a dar.

ADRA-GANDIA

Ocasión tiene el Gandia de aumentar dos negativos a los pobres de Almería.

BENIDORM-JAEN

El Jaén, en Benidorm, ganará, y así la Liga aumentará su emoción.

ALCOY-R. GRANADA

Ganarán los alcoyanos a los fieros granadinos... como en Moros y Cristianos.

EL DUENDE AZULGRANA

MANUEL DUYOS

Materiales de Construcción

LAMBERTO AMAT, 11

664/...

CREBEL, S. A.

INMOBILIARIA - CONSTRUCCION

Comunica a sus clientes y amigos haber cubierto la venta de la totalidad de los pisos en sus edificios de JUAN DE LA CIERVA, MURILLO, AVENIDA REINA VICTORIA Y AVENIDA NOVO HAMBURGO.

Tiene a disposición del público algunas viviendas en

JUAN DE LA CRUZ

(Comunidad de PROPIETARIOS)

y la segunda fase de NOVO HAMBURGO

Nos complacerá recibirle en nuestras oficinas:

Avenida Reina Victoria, 5-1.º - Teléfono 381653

690/...

**40 AÑOS AL SERVICIO DE SUS CLIENTES HABLAN
DEL PRESTIGIO DE UN COMERCIO**

Bazar Madrileño

Donde encontrará el PARAISO DE LOS NIÑOS con la mayor variedad en

JUGUETES DEL ULTIMO ESTILO

VISITENOS EN:

Generalísimo, 41

y podrá realizar la ilusión de sus hijos

ATENCION NIÑOS:

Desde el próximo lunes tendremos expuestos los
buzones de los REYES MAGOS, donde podéis
depositar vuestras cartas a SS. MM.

Posible supresión de muchas señales de "ceda el paso"

En nuestra ciudad —como quiza en otras muchas— hay una costumbre poco racional entre los conductores de vehículos, que es la de considerar ciertas calles como de preferencia sobre las que acceden a ella por la derecha o por la izquierda. Un conductor que quiera entrar en las calles de Martínez Anido, Padre Manjón, Gran Avenida, Reina Victoria y muchas otras, hará bien en olvidarse de las normas del Código que señalan preferencia para quien tiene su derecha libre, y esperarse a que pasen todos los que tengan que pasar por dichas calles, antes de entrar, si no quiere verse envuelto en un incidente de tráfico o, por lo menos, en una maniobra comprometida.

La constancia real de este hecho, sacrificando los rigorismos del Código con tal de evitar accidentes, movió a la Concejalía de Tráfico de este Ayuntamiento a repartir por diversos puntos de la ciudad el cartelito triangular de "Ceda el paso". Buena parte de ellos se colocaron en las calles que abocan a carreteras preferentes, como la general Alicante-Madrid y como la que une Elda y Petrel. Pero otras fueron colocadas en las transversales a las de Martínez Anido, General Varela, Padre Manjón y otras muchas, con lo que a la larga, y pese a la buena intención que impulsó su colocación, se obtuvo un resultado contradictorio, debido principalmente a la indisciplina circu-

latoria de los conductores y a su poca atención a las señales y a las normas. Y también por esto se multiplicaron las cuestiones sobre responsabilidad de los envueltos en algún accidente, pues uno alegaba que tenía su derecha libre y el otro que había un "ceda el paso" a su favor, con lo que ambos tenían razón desde un punto de vista.

Ante la inoperancia de estas señales, que en muchos casos complican más que facilitan la circulación, el concejal de Tráfico don Francisco Miró, ha ordenado la confección de un estudio sobre este asunto, señalando las señales de esta clase que realmente son necesarias y las que no lo son.

Por nuestra parte únicamente consideramos necesarias las que se coloquen en calles que desemcan en la carretera general o en la de Petrel, y aún aumentaría su importancia estableciendo un "stop" que obligara a la detención inmediata de todo vehículo antes de que se confiara demasiado.

Una vez suprimidas estas señales, todos los conductores que circulen por la ciudad deberán tener bien presente que únicamente rigen en ellas las normas del Código, que indican bien claro que no hay preferencia sobre quien viene por la derecha, más que en los casos especialmente señalizados.

Que es una norma de la que harán bien en acordarse los que circulan por ella.

DEMOGRAFIA

Inscripciones efectuadas en el Registro Civil:

NACIMIENTOS:

Día 2 de diciembre de 1963.— Juan José, hijo de Manuel Valero Plumed y Cecilia González Torregrosa.

Día 4.—Manuela, de Ramón Mira Albert y Josefa Sánchez López.

Día 5.—Ana Josefa, de Carlos Navarro García y Virtudes Sánchez García. Manuela, de Basilio Salazar Hernández y Pilar Salvadora Hernández.

Día 6.—Francisco Javier, de Juan Isidro Delgado Villaseca y Purificación García Sáez.

Día 7.—Daniel, de José Luis Tendero Truque y Carmen Sánchez Dols. María Victoria, de Antonio Miguel Lucas Díaz y María Victoria Milán González. Isabel, de Tomás López Tárraga y Amparo Mancebo Minguéz. Laura, de Antonio Navarré Boluda y Consuelo Silvestre García. Carlos, de José Amorós Gimeno e Isabelle Remedios Giménez Gómez.

Día 10.—Manuel, de Manuel Juan Vera y Rosa Gpillén Tomás. Pedro Alonso, de Manuel Rodríguez Orzaez y Ambrosia Martínez Moreno. Francisco En-

rique, de Evedasto Payá Rico y María Rico Domínguez.

Día 11.—Andrea, de Rafael Pertegás Pardo y Andrea García Martínez. Josefa de Antonio Terol Martínez y Sebastiana Carrasco Muñoz.

MATRIMONIOS:

Día 7.—José Romero Alfonso con Sofía Vera Piqueras (Inmaculada).

DEFUNCIONES

Día 2 de diciembre.—Rafaela Cuenca Sánchez, de 75 años de edad.

Día 9.—Fermín Zornoza Sánchez de 69. Catalina Molina Agulló, de 84.

Día 10.—Juan José Beltrán Bernabeu, de 74.

Día 11.—María Dolores Poveda Payá, de 92.

Día 12.—Encarnación Burló Ramón, de 74. María Asunción Castaño Barceló, de 69.

Día 14.—Dolores Escobar Olmedo, de 72.

Día 15.—José María Esteve González, de 65.

RESUMEN

Nacimientos	15
Matrimonios	1
Defunciones	9

FARMACIA

PERSEGUER

Viuda de J. Perseguer

Calle J. Perseguer, 4

Telefono 40

PETREL

Lcdo.

José L. Perseguer de Castro

Avenida Madrid, 71

Teléfono 185

Establecimientos

PERSEGUER

Avenida Madrid, 73 y 75

"La Pequeña Venecia"

La señorita Perseguer ofrece las últimas creaciones de la MODA, la COSMETICA y SOUVENIRS de los establecimientos parisinos.

Restaurante - Bar

C. N. S.



Desea a su distinguida clientela en general unas **Felices Navidades** y un **Próspero Año Nuevo**, participándoles la **Gran Minuta Extraordinaria** de **Nochevieja**, reservada exclusivamente a los señores comensales en esta gran

CENA EXTRAORDINARIA

Por ser el primer año del nuevo concesionario, el popular **Barman Manolo**, este local será cerrado a partir de las 9'30 de la noche, hasta el fin de esta **extraordinaria cena**.

Se ruega a todos los señores que tengan reservada su plaza, retiren su tarjeta cuanto antes, con el fin de evitar aglomeraciones de última hora, llamando al teléfono 38 10 36 o bien personalmente en el propio Restaurante.

¡ Gran Cena de Nochevieja en la C. N. S. !

Exposiciones y actos culturales

He aquí un capítulo de nuestras Fiestas Mayores, el de las exposiciones y demás actos culturales, que nos debiera merecer a todos una especialísima atención. ¿Qué sucede, pues, para que esta clase de actos tenga tan escasa resonancia y se prodigue tan poco por nuestras latitudes? Pues sucede, hablando en plata, que no interesan al gran público, por la sencilla razón de que mal se puede apreciar aquello que no se conoce de verdad, directamente. Y con esto nos encerramos en un círculo vicioso: no hay actos porque no hay afición, y no hay afición porque no hay actos.

La única forma que vemos de salir de este tiovivo consistiría en realizar una metódica e intensiva promoción cultural en nuestra ciudad. Una campaña —o sucesión de campañas— que convirtiera en habituales estos actos culturales entre nuestro público, acabaría por romper su indiferencia e iría conquistando sectores cada vez más amplios de estas gentes que ahora están de espaldas; de ello estamos completamente seguros.

Nosotros hemos estado siempre convencidos de que el origen de ese absoluto desprecio de muchas gentes hacia cualquier clase de manifestación cultural o artística se encuentra en la falta de información y de formación. Con esto ocurre lo que con la cerveza: al principio sabe amarga, pero luego acaba por entusiasmarnos. También el arte y la cultura son elixires espirituales de los que, si bien nos puede saber mal el primer trago, luego nos transportan a mundos ignorados de goces espirituales insospechados. El que no sabe gozar en presencia de una bella obra pictórica o escuchando una de las piezas inmortales de la música sinfónica, no sabe lo que se pierde.

Elda está, a estas alturas de sus casi 40.000 habitantes, casi por completo huérfana de cualquier clase de manifestaciones culturales. Y si no fuera por las que organizan, de forma esporádica y poco operante, algunas entidades particulares, hubiéramos dicho que huérfana de padre y madre. La excepción, la meritosa excepción a la que antes hemos aludido, la constituye el Centro Excursionista Eldense —que tanto ha hecho por Elda en tantos aspectos y ocasiones— y las Cajas de Ahorro, que traen de vez en cuando a un concertista o montan una exposición de pintura o fotografía. Aparte de esto, nada; mucho cine, muchas guitarras eléctricas... pero nada más.

Pero Elda no debe ni puede conformarse con esto. Su categoría demográfica, industrial y comercial debe ir acompañada

con una altura similar en las manifestaciones del espíritu. Hasta la fecha ha faltado en nuestra ciudad una promoción oficial de estos valores culturales a los que nos venimos refiriendo y esto es necesario remediarlo cuanto antes. Sucede que, en un plano teórico, todo el mundo —y en primer lugar las autoridades y personas responsables de cualquier lugar— reconocen sin reservas la supremacía de la cultura y el importante papel que tiene asignado en el progreso de los pueblos. Todos están de acuerdo en que esto de la cultura es importante, que hay que fomentarla, que de la instrucción y formación de los ciudadanos depende el progreso futuro de una ciudad o de un país. Incluso pensando egoístamente, la cultura es rentable —y bien rentable— a largo plazo. Pero, como aquellas antiguas pragmáticas, estas buenas ideas "se acatan pero no se cumplen". Nadie tiene interés, después de pronunciarse a favor de la cultura en un salón, en hacer de verdad algo práctico y positivo en favor de ella. Esto nos parece curioso, paradójico, pero inadmisible.

Nuestras fiestas de septiembre constituyen marco y momento propicio para que esta promoción cultural oficial de la que antes hablábamos. La Comisión de Fiestas de Septiembre tiene ante sí todo un campo virgen para cultivar y creemos que mucho y bueno se puede realizar en el sentido sobre el que venimos insistiendo. Si hasta la fecha los actos culturales que han venido figurando en nuestro programa de festejos han sido los organizados por entidades particulares, creemos que las cosas no deben seguir así y que la Comisión de fiestas debe convertirse en el paladín de esta causa tan extraordinaria de la cultura.

Mucho puede hacer la Comisión, con su prestigio y autoridad, en pro de la cultura en nuestra ciudad, centrada su atención en estos días de las fiestas septembrinas. Pero lo que haya de hacerse debe desarrollarse tras un estudio y una planificación previos, como parte de una campaña con un importante objetivo: la elevación del nivel cultural de los eldenses, en general. Otra cosa sería dar palos de ciegos y para nada serviría.

Entendemos que, sugerida la idea, es cosa de la Comisión —si lo tiene a bien— sopesarla y llevarla a la práctica. Pero creemos que se nos puede permitir el pormenorizar un poco nuestro pensamiento al respecto.

Concretamente, Elda contó no hace muchos años con un Salón Fotográfico Nacional que prometía mucho, que cosechó

Hogar del Camarada

Saluda y felicita a su distinguida clientela y público en general en estas fiestas Navideñas, deseándoles un feliz y próspero Año Nuevo 1970.

General Mola, 23

Teléfono 38 10 70

grandes elogios y constituyó en su día una brillante manifestación cultural eldense. Pero por desganas de unos y cansancio de otros —porque a veces se cansa uno de nadar sin estímulos contra la corriente— lo cierto es que desapareció y no volvió a celebrarse al menos en la misma forma cuando tan interesante era su conservación y auge. Este podría ser uno de los objetivos de un resurgir cultural eldense. En el nuevo Salón Fotográfico se dedicaría una sección a la fotografía eldense, realizada por eldenses o sobre motivos y paisajes eldenses.

En otra ocasión ya sugerimos otra obra a realizar, esta vez en el campo de la pintura. Se podría convocar un concurso sobre temas eldenses y reunir las obras que concurrían en una exposición a celebrar durante las fiestas de septiembre. Ya se sabe de antemano que el éxito de esta exposición-concurso estaría garantizado, con dos condiciones: 1.ª, que estuvieran en juego premios de la suficiente importancia como para que movieran a artistas de categoría nacional a participar en el concurso, y 2.ª, que se realizara una suficiente y eficaz labor preparatoria en forma de propaganda, contactos directos con los artistas cuya presencia pudiera interesar de manera especial, etc. Este sería un gran número de fiestas y no haríamos con él, en todo caso, más que seguir los pasos —en cierto modo— de otras poblaciones que ya emprendieron un camino semejante con evidente éxito.

Otros espectáculos o números de fiesta, necesarios en el orden cultural, habrían de ser, a nuestro juicio, los conciertos. No re gateamos a los jóvenes la presencia en nuestra ciudad, en esos días de septiembre, de una docena o más de conjuntos de música moderna, pero estimamos que también debe hacer acto de presencia la música sinfónica —la gran música— a través de las orquestas más representativas del momento en la actualidad musical nacional, como podría serlo la Orquesta Sinfónica de la R.T.V., que en tan poco espacio de tiempo tanto prestigio ha alcanzado en España. Ya sabemos que esto cuesta dinero, pero en las fiestas hay que hacerse el ánimo de gastarlo, ya que la ocasión lo merece y para ello se recauda.

También resultaría de interés hacer coincidir en estos días la actuación en nuestra ciudad de algún prestigioso conferenciante, que aunase la amenidad con un profundo conocimiento de la materia tratada. Por descontento, no nos referimos a ese tipo de "conferencias-rollo", no propias de estos días, sino a ese otro de conferencias ligeras, en que parte importante del atractivo de las mismas reside en la personalidad del que las pronuncia. Podría servirnos como ejemplo el escritor Camilo José Cela.

A propósito hemos dejado para el final lo que consideramos el "núcleo fuerte" de estos actos culturales: los Juegos Florales. En varias ocasiones, y esporádicamente, se han celebrado en Elda juegos florales, y siempre —creemos— todo el mundo ha quedado satisfecho de estas manifestaciones artístico-literarias, en las que se une al mérito de las composiciones premiadas todo el brillante aparato y la fastuosidad de los grandes acontecimientos de gala. Son los Juegos Florales ocasión para que los ingenios locales y foráneos se esfuerzen y rivalicen en crear composiciones poéticas o en prosa, en loa a la ciudad, a la mujer eldense, a la industria, etcétera, y al mismo tiempo, la celebración concreta del acto es motivo para que se cree ya anticipadamente un clima de fiesta con los preparativos y la expectación que preceden a esta clase de manifestaciones. Son actos, en suma, llenos de vistosidad, belleza y colorido, que no comprendemos cómo no han adquirido definitiva carta de naturaleza en nuestra ciudad y se han seguido celebrando año tras año.

Podríamos continuar esta relación de sugerencias, llenando algunas cuartillas más, pero creemos que para nuestra basta con lo apuntado. Sólo pretendemos una cosa: que, o bien las citadas, u otras por el estilo, se lleven a la práctica ideas que traigan consigo un resurgimiento cultural para la ciudad, y que los eldenses aprendamos —aunque sea lentamente, pero de manera decidida— a coexistir con la cultura, cosa que hasta ahora no ha sido posible, principalmente —repetimos lo apuntado anteriormente— porque mal se puede llegar a amar aquello que tan pocas ocasiones tiene de ser conocido.

ARGA

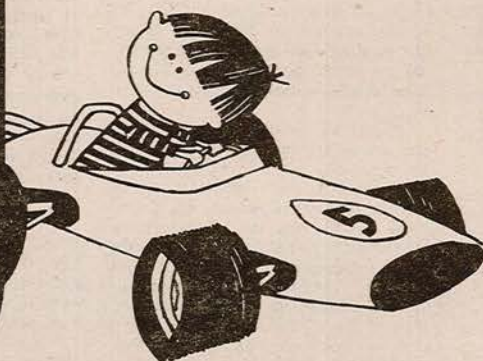
rr...rápido

¡llena tu album!

Todas las botellas de
PILSEN FAMILIAR "EL TURIA"
llevan cromos para ti.

No olvides pedirlos.

Recuerda que hay un PREMIO
para cada álbum completo.



Droguería - Perfumería

ANGELITA

Les desea unas Felices Pascuas
y Próspero Año 1970

Jaime Balmes, 27

E L D A

Pinturas "Duraval"

Papel para decoración "Shark"

Regalos - Cosmética

"EL NIDO"

«Mamá, en este mes navideño
para todos mis regalos,
en «EL NIDO» yo te espero».

**Feliz Navidad y prosperidad
les desea «EL NIDO»**

General Jordana, 12

E L D A

Instantánea deportiva

No es muy buen año para el fútbol eldense. La vacilante marcha del primer equipo local ha llevado la confusión a la afición, en especial por parte de un grupo que entiende el deporte de manera muy particular y, sobre todo, con una pasión que dista bastante del espíritu deportivo que debe reinar entre los verdaderos aficionados. Pero éstas son cosas propias de una modalidad que arrastra a una ingente muchedumbre, en su mayor parte constituida por elementos muy pasionales. Muy bien las eliminatorias llevadas a buen fin, una frente a un equipo sin mérito, la otra frente a un equipo de mucha clase, aunque también hay que decir que le ocurre como a sus «superiores» del Barcelona, que no demuestran la clase más que en el papel, cuando se nombran los superfenómenos que nutren su plantilla.

Con todo, la labor en la Copa, ha sido muy buena, pero en la Liga deja mucho que desear.

Para grandes y chicos muchos Villancicos Discos CASA WAGNER

Una de nuestras «Instantáneas» originó un gran revuelo justamente, porque decíamos cosas que estaban ocurriendo no durante un partido, sino durante toda la temporada, y aquella «Instantánea» sigue teniendo en su fondo el justo valor de la verdad, y de avisar un peligro que sigue subsistiendo en la Liga. Nos gustaría tanto como a ustedes, e igual que a todos los aficionados al fútbol, el equivocarnos, y que nuestro equipo tomara un nuevo rumbo y saliera de los oscuros lugares en que se encuentra. El domingo se debió —porque se pudo— haber sumado otro punto, que las circunstancias nos habían puesto muy a nuestro alcance. Y nuevamente se desaprovechó. Dios quiera que, con la ayuda de todos, el próximo día 25 podamos tenerlo completamente feliz al salvar el tremendo escollo que significa el líder Hércules. Muchos factores podrán pesar en la victoria o la derrota, pero no olvidemos que aunque sólo sea por una vez, y teniendo en cuenta el día tan feliz que significa la Navidad, podamos todos juntos celebrar una victoria que es para nosotros necesaria, imprescindible y que significa «quizá» el futuro del fútbol eldense. El éxito económico está más que asegurado, pero el deportivo es imprescindible que tenga color eldense. Para esto es más que necesario que todos ayudemos, que todos prestemos el necesario calor y toda la ayuda moral que podamos su minister al equipo porque, repito, hay que ganar.

Frente al Hércules debe estar en el Estadio Municipal la MEJOR AFICIÓN DE ESPAÑA, sin diferencias, agrupados todos alrededor de unos colores deportivos que son los de todos porque son los nuestros, los de nuestra Elda. Pero antes que

ganarle al Hércules, hay que ganar al Atlético de Cartagena, un equipo fácil, pero quizá por esto peligroso.

EN OTROS DEPORTES

Elda está destacada en otros deportes. Tenemos al Pizarro, máximo exponente de potencial deportivo balonmanístico, ya que milita en la División de Honor, cosa que en ninguna otra modalidad se ha logrado en Elda. El primer partido lo perdió en casa, cosa no muy extraña, ya que los primeros partidos, en todos los deportes, son peligrosos; pero la primera salida la ha salvado, trayendo un empate de Vigo. La sección femenina de Balonmano, no está todavía muy ducha en estos torneos, pero ello es comprensible por su biografía. Todo requiere empezar y las chicas del Pizarro ya se han puesto en marcha. Suerte y apoyo es lo que necesitan.

El Centro Excursionista Eldense da la nota de buena dirección y mejor organización, en manos de ese deportista integral que es su presidente don Daniel Esteve. Más de treinta modalidades del deporte están representadas en sus actividades, muchas con destacados elementos y equipos petanquistas, alpinistas, montañeros, espeleólogos, mantienen a Elda presente, domingo tras domingo, por todos los rincones de la región, y en ciertas fechas por toda España, e incluso, a veces, en los más altos macizos montañosos de Europa; y a punto está un eldense —Navarro— de demostrar sus cualidades de superdotado en los parajes helados de Groenlandia, donde Dios le dé suerte porque vocación ya la tiene de sobra.

En ciclismo hay varios chicos con afición, y en su haber figuran ya varios trofeos. De esta modalidad hablaremos próximamente.

—En judo se está comenzando; hay una buena plantilla, e igual que de los ciclistas, muy pronto daremos noticias de sus actividades.

En el Club de Campo se celebran de forma continuada pruebas de pelota-frontón, cesta y demás, así como tenis; sin olvidar la natación, que junto con la Ciudad Deportiva del Centro Excursionista, se cultiva con miras al futuro inmediato. Sus salas de Boxeo no se ven muy concurridas, y es una lástima, porque Elda en esta modalidad siempre ha destacado; el último promotor, Jenaro Juan, no muestra actividad desde hace mucho tiempo. Una lástima.

El motorismo también ha caído considerablemente; los últimos en aguantar han sido el Vespa Club y Lambretta Club, porque los velocistas han desaparecido con la retirada de Albero y González. Ahora la esperanza está en el automovilismo, donde hay muy buenos pilotos, y creemos que el record

¡NO TEMA AL FRÍO!

Su problema de calefacción quedará resuelto con una instalación

LIESCOTHERM

EL GENERADOR DE AIRE CALIENTE de prestigio internacional, ideal para: NAVES INDUSTRIALES, ESCUELAS, GARAJES, IGLESIAS, GRANDES LOCALES...



FABRICADO EN ESPAÑA POR

KALTRISA
AVENIDA DE CATALUÑA. 101 ZARAGOZA

Consulte sin compromiso a la Delegación ZONA LEVANTE:

PROYECTOS Y SUMINISTROS INDUSTRIALES

República Argentina. 16
Teléfono 69 56 43
VALENCIA - 11

Vidal Hermanos

FELICES FIESTAS

de Europa batido este año por la escudería alicantina, puede ser igualado e incluso superado por pilotos eldenses. Todo es cuestión de que se les ayude.

No queremos cerrar esta reseña sin dedicar un espacio merecido a los equipos modestos de fútbol de Elda, que son tantos y tan prometedores, con muchos aprovechables en el Elda Industrial, dirigidos por hombres jóvenes, que forman la es-

peranza de la afición futbolística de Elda.

A los lectores de VALLE, a todos los aficionados en general, y muy especialmente a los que discuten el contenido de nuestros modestísimos escritos, a todos, sin distinción, enviamos un «NAVIDAD para TODOS!» y deseamos un año de alegría y bienestar. ¡FELICES PASCUAS!

PEDRO LOPEZ

(16-16) Meritorio empate del Pizarro en Vigo

El pasado domingo, en el magnífico Pabellón Municipal de los Deportes, en Vigo, el Pizarro, en su primera salida de la temporada, consiguió un meritorio empate, y con él, restar de su casillero uno de los dos negativos que la semana anterior le hizo encajar el C. D. Sabadell. Demostró ser muy superior al equipo vigués y dominó técnicamente durante todo el encuentro, a pesar de faltar en sus líneas hombres de la talla de Arráez y Cremades o de la experiencia de Gili y Tomás.

Tras adelantarse en el marcador (0-4) a los doce minutos de juego siguió con 1-5 a los quince, 2-6 a los veinte, 6-9 a los veinticuatro y 7-10 a los veintisiete, para llegar al descanso con un apremiante 11-12 que na da bueno presagiaba para

los colores eldenses, puesto que el Vulcano, ante la superioridad manifiesta del Pizarro, sacó a relucir las únicas armas con que cuenta, su fortaleza física, su velocidad y sus enormes ganas de vencer y superarse, que les lleva a la victoria total, si a nivelar la cuenta, cuando tras los primeros quince minutos de juego, nadie, ni los más optimistas, podían pensar siquiera en levantar un encuentro que ya, de antemano, daban por perdido, y además por diferencia. Pero el Pizarro, que nunca es condio la cara y que fue el único equipo que «jugaba» en la cancha, comenzó a cometer fallos, a tirar con precipitación, a dejar escapar muchas pelotas, no entraban en defensa con la debida contundencia, y por aquí les vino el empate y a

OIGA... NADA... LO QUE VD. PIDA... EN

Hilaturas TORRES

Hilaturas de Fabra y Coats, Aptan, Torzales, Bobina Dalia, Carretes Cadena, Apliques, Hebillas, Botones, Cintas, Elásticos, Cordones, Estanterías y Casilleros metálicos para patrones.

María Guerrero, 55 :: ELDA :: Teléfonos 38 01 65 - 38 20 60

punto estuvo de costarles la derrota.

En muchos jugadores del Pizarro falta la debida experiencia y en otros falla la condición física. Todo esto puede y debe superarse, a base de preparación, sacrificio y entrenamientos. Ahora todavía es tiempo. Luego, posiblemente será muy tarde.

En el capítulo de destacados, por el Pizarro, algunos aciertos de Laureano, sobre todo al final del partido, y el buen hacer de Quique, Sarabia y Julián, que cargaron con todo el peso del encuentro, con la colaboración de Martí —jugador éste que se supera partido tras partido y autor del magnífico tanto que supuso el empate.

A las órdenes de los colegiados Sres. Velasco (Madrid) y Crespo (Santander), que tuvieron una acertada labor, exceptuando los diez minutos finales, en los que se mostraron francamente caseros, éstas fueron las alianzas y goleadores de ambos equipos:

VULCANO: Pérez (Arizaga), Area (1), Casares, Varela, Taboada, A. Sanjorje (4), Escaned (1), J. Sanjorje (2), Pérez (4), Núñez y Marina (4).

PIZARRO: Laureano (Busquier), Julián (5, 3 de penal), Sarabia (5), Carrasco, Martí (2), Quique (3), Sirena (1), Constantino y Planelles.

ALEVIN

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
At. Madrid	2	2	0	0	45	21	4+2
Granollers	2	2	0	0	42	26	4+2
Sabadell	2	2	0	0	37	30	4+2
Barcelona	2	2	0	0	31	25	4+2
Altos Hornos	2	1	0	1	33	35	2
Picadero	2	1	0	1	36	39	2
Anaitasuna	2	1	0	1	29	34	2
Pizarro	2	0	1	1	30	31	1-1
Vulcano	2	0	1	1	27	32	1-1
Bofarull	2	0	0	2	23	32	0-2
Seat	2	0	0	2	25	37	0-2
Eguia	2	0	0	2	24	40	0-2

FABRICANTE

Sus zapatos de CHAROL BLANCO,
MAS BLANCOS con charol de
Enrique Sanchís, S. A.

694/97

Para fábrica de calzados

SE NECESITAN

Encargados de Mecánica y Almacén

RAZON: Teléfono 38 00 28

Autorizado Oficina Colocación. Referencia 203

690/...

Necesitamos

Dos aparadoras internas para
realizar trabajos delicados.

Remuneración a convenir de acuerdo
con rendimiento y competencia.

Fábrica de Calzado

FRANCISCO GONZALEZ ESTEVE

Don Quijote, 64 (Autorizado Oficina Colocación - Ref.ª 190)

687/...

PARA SU MUDANZA

dentro y fuera de la
población

DIRIJASE A:

Avenida Alfonso XIII, 40
Teléfono 38 10 69

621/...

Se vende

una casa planta baja y
piso en Ramón Gorgé
y un APARTAMENTO
en PLAYA LISSA.

RAZON: Teléfono 38 18 52

690/...

¡Cassetes! ¡Qué magníficos
Cassetes! Tenga en su casa
Cassetes de

CASA WAGNER



Pues no, señores, no se ganó al Orihuela en Novelda. Y es que no siempre llueven los goles a gusto de unos, ni en contra de otros.

—0—

No, señores, no echó el entrenador la gente atrás. Concretamente, el lunes Romero le hizo esta pregunta, y en vez del señor Liz la contestó otro compañero de prensa, Cándido, que asegura que les ordenó que atacaran. Y esto lo remachó el jugador Chuli, asegurando que así era.

—0—

Dos semanas seguidas se le ha "chillado" al entrenador durante el partido. No lo censuramos, porque los que esto hacen son aficionados y pagan, y además todas las opiniones son res

Todas las semanas recibimos novedades en discos de todas clases
CASA WAGNER

petables. Lo que no comprendemos, es por qué censuran nuestras críticas, que se hacen después de los partidos y que, por lo tanto, no causan desmoralización.

—0—

Un hecho curioso: después de acusar tantos al entrenador por atrasar el equipo, retiró a Aracil, que es centrocampista, y sacó a Sanjuán, que es jugador en punta. Y además estando Pepín en el banquillo. ¿Quién me compra un lío?

—0—

Según los resultados, vemos la cosa así de confusa: jugando al ataque se le marcaron cinco goles al Condal, en miércoles, y ninguno al Benidorm en domingo. Y a continuación se empató a tres con el Gandía. Los altibajos no pueden ser más bruscos.

—0—

Aracil, lesionado, juega, pero no entrena. Por eso se agota, y

de ahí el por qué es sustituido. ¿Jugará mañana?

—0—

El Pizarro empató en Vigo, lo que traducido en puntos es una victoria que debe repetirse mañana.

—0—

Goleada sana a cargo del Elda Industrial, contra el Zahor. Y no les extrañe a ustedes que mañana la repita a costa del Pinoso.

—0—

Hay un rumor insistente en los círculos deportivos y lugares donde se habla de fútbol. Y es sobre una baja. Nosotros creemos que lo que se debe hacer es reforzar, no debilitar con rumores, sean verdades o mentiras. Se está creando un círculo vicioso, sin principio ni fin. Algo así como lo de la serpiente que se mordía la cola, y todo era darle vueltas y más vueltas, sin encontrarle la punta.

—0—

La visita del Atlético de Cartagena no presenta problemas de momento, ya que está mal clasificado y parece ser que no anda muy bien. Pero éstas pueden ser razones y causas para un nuevo disgusto. Precisamente por la confianza. En fútbol no hay enemigo pequeño.

—0—

La alineación no la conocemos, pero sí comprendemos que debe ir al ataque y a por la goleada. Es lo propio, para tomar moral y tener otra arma que oponer al Hércules.

—0—

Y llegamos al jueves, Navidad, en que nos visita el Hércules. Aquí hay un drama gastronómico: ¿se nos indigestará la comida de día tan señalado a nosotros o a ellos?

—0—

Y va el último y más importante "Tiro". Y es desear a nuestros lectores unas Pascuas de Navidad muy felices, en compañía de sus familias. A todos, a todos, nuestras FELICIDADES.
CARPINTERO

Restaurante ESTERLIN

Gran Cena extra de Fin de Año

Garantice la RESERVA DE SU MESA solicitándola personalmente en este Restaurante.

Servicio de mesa garantizado

Avenida de Chapí, 40

NECESITAMOS

APRENDICES

en la Fábrica de Hormas

MANERO

Calle Maestro Serrano, 26 - Teléfono 380690

693

Se necesita una rebajadora

Buena remuneración

RAZON: PEDRO GARCIA, S. L.

Carretera Alicante, s/n Teléfono 38 08 00

(Autorizado Oficina Colocación. Ref. 205)

692/...

Se venden 4.000 m.²

en magnífico lugar del término de Novelda, junto a la carretera general.

EN ZONA RESIDENCIAL PROPIA PARA CONSTRUIR SU CHALET, CON AGUA POTABLE Y LUZ.

RAZON: FRANCISCO PEREZ

Cervantes, 3 - Teléfono 140 - PETREL

694/98

**ELECTRODOMESTICOS
FERNANDO**

*Les desea FELIZ
NAVIDAD y Próspero
AÑO NUEVO*

¿TIENE USTED ALGUNO DE ESTOS SINTOMAS?



Perdida progresiva de su
cabello, caspa, grasa, picor,
etc.

EL INSTITUTO MEDICO
CAPILAR DE ALEMANIA
(bajo control médico) dedi-
cado al cuidado y conserva-
ción de su cabello, en 30
minutos de examen le indi-
cará lo más conveniente con
respecto a su problema ca-
pilar.

Horas de visita, de 11 a 20.

ALFONSO EL SABIO, 35 - 3.º IZQDA.

Reserve su hora llamando al teléfono 216479 - ALICANTE

Director: Sr. CORELL Director facultativo: Dr. SELLES

INSTITUTOS en:

VALENCIA, PALMA DE MALLORCA Y ZARAGOZA

(C. P. S. 1839)

BABISTYL

Boutique Niños

A su distinguida clientela
desea

FELIZ NAVIDAD
y AÑO NUEVO

Colón, 14 (Edificio Colón)

ELDA

Rico Amat - Becquer

Viene de la página siguiente

periodísticas se hundían ante la indiferencia del público. La diferencia es la misma que preside la obra de ambos: que los periódicos de Bécquer eran literarios y poéticos, mientras que los de Rico eran satíricos, políticos y sólo se usaba en ellos la literatura para trazar cuadros costumbristas o fustigar a los contrarios políticos, dedicación de Rico que finalmente le costó la vida.

LA MUJER.—En todo poeta hay una mujer, o varias mujeres. Para Bécquer hubo su esposa, Casta Esteban, su musa hasta que convirtió la vida del poeta en un infierno. Pero la mujer siempre fue el personaje idealizado de la obra becqueriana, como ese "rayo de luna" que arrastró a Manrique al abismo de la locura, persiguiendo la ilusión de una mujer inexistente. Becquer vistió a las mujeres que creaba su imaginación con un ropaje tal, que el encuentro con la mujer vulgar, cotidiana y realista, fue uno más de los sueños rotos que acortaron su vida.

Contraria posición mantiene Rico y Amat, en el que podemos ver una misoginia que dominó toda su vida y su obra. Ya en 1842, a los 21 años, abundan las alusiones satíricas a las cualidades de la mujer, tanto en sus "Letrillas" como en sus poesías. "Coquetas", "frívolas", "manirrota", "infieles", "casquivanas", "sin seso", etc., son los adjetivos con que Rico "adorna" a sus mujeres, tanto las de sus poesías como las de sus piezas teatrales. La letrilla que dice:

"¿Qué merece el que pasando
soltero dichosa vida
se casó y hoy destruida
su ventura está mirando;
y aunque lo hacen padecer
sus hijos y su mujer,
aún apoya el matrimonio?
Que se lo lleve el demonio..."

Para Bécquer, la mujer fue un ángel, un sueño inalcanza-

ble; para Rico y Amat, un demonio, una pesadilla que había que evitar a todo trance. No hay mayor oposición entre ambas posturas.

LA MUERTE.—Bécquer, frágil y delicado como sus poesías, estaba herido de muerte muchos años antes del fatídico 1870 en que cerró sus ojos para siempre. La tuberculosis —enfermedad de los románticos— iba desmenuzándolo poco a poco, consumiendo sus escasas energías.

Juan Rico poseía una constitución robusta, sin apenas haber tenido una enfermedad en su vida. Pero su continua oposición a la anarquía política que reinaba en el país, atrajo hacia él la acción de las tristemente famosas "partidas de la porra", en cargadas de eliminar, por el puñal o la pistola, a los contrarios políticos. Así, hallándose Rico y Amat en su redacción, irrumpieron varios "porristas", pidiendo se presentase el director. Rico los esquivó diciendo ser un suscriptor de provincias que había ido allí a un asunto, y entonces los de la porra se pusieron a romper todos los muebles, el material y enseres, con grandes gritos de que "lo iban a matar" en cuanto lo vieran. Rico se despidió, pero aquella escena dejó serio impacto en su corazón, que meses después se convirtió en una dolencia cardíaca que finalmente produjo su muerte en la noche del 18 al 19 de noviembre del mencionado año 1870.

Un mes después, el 22 de diciembre del mismo año, fallecía Bécquer, privado hacía dos meses de la compañía de su hermano Valeriano, su mejor amigo y su apoyo moral más firme.

Un cementerio madrileño acogió los cuerpos de estos dos hombres tan semejantes y tan dispares, que ahora, cien años después, se unen en una conmemoración igual, también semejante y dispar, como sus vidas.—Alberto NAVARRO.

Relojería y Platería

ESTEVE

Para ser exactos

RELOJES EXACTUS

Composturas garantizadas

Martínez Anido, 27 - ELDA

Cánovas del Castillo, 11 - PETREL



Rico Amat - Becquer

- Dos centenarios de muy distinto relieve
- Paralelismos y divergencias en la vida de los poetas

El próximo año 1970 va a conmemorar dignamente el recuerdo de Gustavo Adolfo Bécquer, el poeta de las "Rimas", con unos actos oficiales que no harán sino realzar aún más una figura que todos los amantes de la poesía, todos los jóvenes de las generaciones siguientes a la de Bécquer, han proclamado como el más dulce, el más exquisito y el más eterno de todos los poetas de su tiempo.

Pero junto a esta conmemoración oficial pasará totalmente desapercibida la efeméride del centenario de la muerte del eldense Juan Rico y Amat, ocurrida un mes antes de la de Bécquer, y creemos —no somos optimistas al respecto— que el único recuerdo que al cumplirse cien años de su fallecimiento va a tener el ilustre escritor eldense van a ser estas líneas de tan escasa resonancia y relieve.

Por ello, al haber sido unidos por la muerte con tan pocos días de intervalo dos vidas que tuvieron semejanzas muy intensas y contrastas tan profundos, he creído interesante concretar unos y otros y tal vez hallar en esta búsqueda la razón de la permanencia de Bécquer en el tiempo y el olvido en que yace la memoria de Rico y Amat, excepto para algunos de sus paisanos.

UN CONTRASTE: EL NACIMIENTO.—Gustavo Adolfo Bécquer nace en la luminosa Sevilla el 17 de febrero de 1826, hijo de un modesto pintor de escenas costumbristas andaluzas, que se ve y se desea para sacar adelante a su crecida familia. A los cinco años quedó huérfano de padre y poco después también falleció su madre, siendo acogido por unos familiares que, a pesar del amor que le dieron, no pudieron borrar la tristeza que en su alma infantil había dejado la ausencia de los seres que más quiso en el mundo.

Por el contrario, Juan Rico y Amat hacía ya quince años que vivía en Elda, donde había nacido el 28 de agosto de 1821, en el seno de una familia acomodada y con mucho peso en el pueblo. Su infancia es la de un niño sin preocupaciones; sus estudios, los naturales de su condición, estudiando humanidades —entonces una especie de nuestro actual bachillerato. Sus hermanos —fuerte contraste con los de Bécquer— fueron distinguidos abogados, jueces y uno de ellos, don Pedro, que siguió la carrera eclesiástica, llegó a ser nombrado

Obispo de Guadix, silla que no ocupó por fallecer súbitamente.

LA ILUSIÓN DE MADRID. — Para todo español que ha querido hacer que su nombre sea conocido y honrado en el arte literario, la atracción de la capital de España ha sido irresistible. Allí estaban las figuras cimeras del arte, de la literatura, de la nobleza, de la milicia; allí las revistas y los periódicos, las tertulias literarias, los salones, la Corte, la Fama. Y allí fueron a parar Bécquer y Rico, al vértice del ángulo que formaban Sevilla, Madrid y Elda, aunque en esta línea paralela hallamos también una divergente bastante pronunciada: la de que Rico y Amat llegó a Madrid precisamente en 1836, el año en que nació el autor de "El rayo de luna".

EL MADRID DE ISABEL II. — Para Rico y Amat, con un hermano, don José, ocupando una brillante posición en la sociedad madrileña, Madrid fue fácil al principio. Cursó estudios de Filosofía y Derecho en la Universidad Central, obteniendo el título de abogado en 1844, a los 23 años. Desde esta fecha hasta 1849, Rico y Amat desempeñó cargos públicos en Alicante y Alcoy, ocupando en esta ciudad el puesto de jefe político, equiva- lente al de Gobernador civil de nuestros días. Gozó de la consideración de la Reina Isabel II, quien lo nombró su secretario en 1848 y lo agració con el título de Comendador de la Real Orden de Isabel la Católica en 1849.

A Bécquer, por el contrario, Madrid se le presentó hosco y duro. Sin más bagaje que sus poesías y sus grandes dotes literarias, no halló el camino de rosas que había intuido en sus sueños juveniles; tuvo que aceptar empujillos en la Administración, que le duraban bien poco; fundó periódicos de efímera vida; escribió versos, leyendas y piezas teatrales que pasaron desapercibidas y, en fin, su paso por Madrid fue un penoso caminar por un sendero hostil.

CARA Y CRUZ EN LAS RESPECTIVAS OBRAS LITERARIAS. — Si en la comparación sobre el desarrollo vital del se villano y del eldense es éste el que más brillante panorama ofrece, oscureciendo el triste destino de aquél, no ocurre lo mismo, sino al contrario, en su obra literaria, ya que la de Bécquer ensombrece y anula totalmente la de Rico.

Bécquer ha llegado a nosotros

merced a sus famosas "Rimas", suspiros de un alma melancólica y triste envueltos en una inspiración elevada; en una forma poética brillante, sincera y que llega directamente al alma de quien la lee. Las poesías de Rico nunca lo hubieran hecho destacar y ser recordado por nadie, pues carecen de elevación e inspiración, quedándose en meras formas rimadas y sin contenido. Únicamente se salvarían de este adverso criterio sus obras "Arrepentimiento", dedicada a su madre, "El sueño de la Mora", "Recuerdos de Roma", "Noche de orgía" y alguna que otra más. Por el contrario, es en la

vos éxitos en sus representaciones. Las becquerianas "Tal para cual", "Las distracciones", "El nuevo Figaro" y "La Cruz del Valle" podrían parangonarse, por su flojedad, con las de Rico "La escuela de las madres", "Costumbres políticas", "Vivir del país", "Conspirar con buena suerte", "Los misterios de Palacio", "La belleza del alma", etc., estrenadas en su mayoría en el madrileño Teatro del Príncipe.

Diferencia inmensa existe entre el resto de sus escritos: A las maravillosas "Leyendas", plenas de sugerencia y misterio, de Bécquer tendríamos que oponer el "Diccionario de los Políticos";



poesía satírica, ligera y festiva, dor de Rico y Amat brilla por su espontaneidad y agudeza, y bien merecidas están las palabras de Juan Eugenio Hartzenbusch en el prólogo a las "Poesías serias y satíricas" que Rico editó en 1842: "En las composiciones festivas de don Juan Rico y Amat, vuelvo a decir, luce soltura en el uso del metro, espontaneidad en la expresión y gracejo utilitario; y a sólo este género parece que debería dedicarse en lo sucesivo. Tal es a lo menos mi creencia, y esto le aconsejaría su desapasionado amigo. Una forma correcta y hábil de decir que las poesías serias no eran buenas.

La fiebre teatral que impregnaba en el Madrid de mediados de siglo, movió a Rico y a Bécquer a hacer incursión en este arte y aquí sí que hallamos las coincidencias casi únicas en su itinerario literario. Ambos escribieron obras mediocres, piecicillas que hoy no podrían ser representadas, y obtuvieron relati-

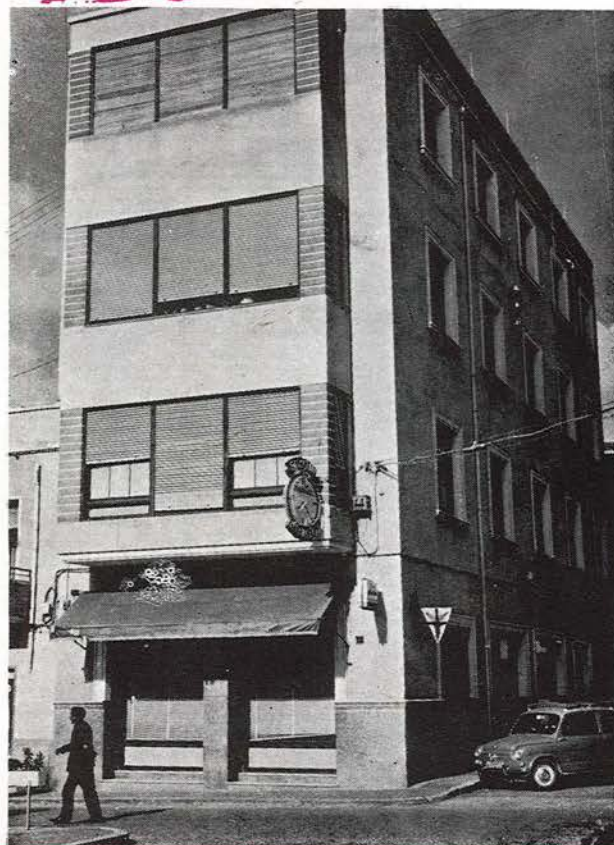
a la "Historia de las Catedrales de España", que Gustavo Adolfo no pudo terminar por falta de editores y de alientos, tendríamos que oponer la voluminosa "Historia política y parlamentaria de España", en cuatro tomos; a las "Cartas desde mi celda", escritas en el monasterio de Veruela, sólo podríamos contraponer "La Unidad Católica", "El libro de los senadores y diputados" o "Jurisprudencia administrativa". La comparación es de un resultado francamente rotundo en cuanto a la inspiración literaria que presidió a uno y otro personajes.

También en sus incursiones en el campo periodístico hallamos semejanzas y diferencias. Semejanzas en la ilusión por fundar periódicos —"Don Quijote" y "La Farsa" de Juan Rico; "El Mundo" y "Doña Manuela" de Bécquer—. Ambos se los escribían de cabecera a pie y ambos vieron cómo sus creaciones

Continúa en la página anterior



EL CLUB DEL RELOJ



DESEA

FELICES NAVIDADES

y un

PROSPERO AÑO 1970

a sus clientes y amigos
de la importante ciudad
de ELDA y los simpáticos
pueblos de esta laboriosa
comarca.