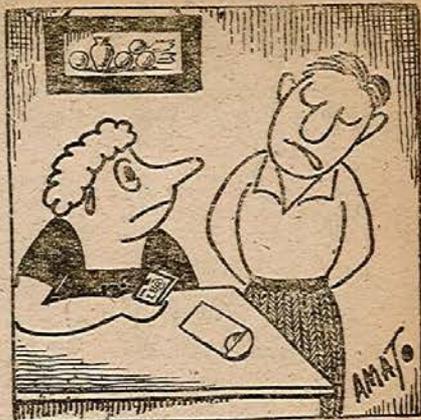


VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito Legal A-9-1958

Año VI - Número 259 ■ Elda, 12 de Agosto 1961 ■ Precio: 2 pesetas



El Concurso Provincial del Calzado, NOTA DESTACADA EN LA FERIA

Si bien es cierto que la Feria tiene virtualidad e interés por sí misma, suficientes para despertar la expectación del público y la atención de los sectores más directamente relacionados con el calzado, no lo es menos que el Certamen, cuya tercera edición se celebrará este año, añade a la exhibición el aliciente de su carácter de competición, en la que entran en pugna y noble rivalidad los productos esmerados salidos expreso con este fin de las manos del artífice zapatero.

En contraposición al carácter estático, pasivo, de la Feria, —centenares de modelos de zapatos expuestos a la curiosidad y a la admiración de los visitantes— el Concurso representa la nota dinámica, el esfuerzo y la lucha por conseguir en el acto un resultado: superar a los restantes competidores.

En lugar destacado y honorífico, dentro del recinto ferial, resplandecerá el ingenio y el buen hacer, condensados en magníficas muestras de la artesanía zapateril, ca-

paz de convertir una prenda de uso corriente en verdadera creación artística. El zapato que veremos en la vitrina, y que sale a ella como a una palestra, ha sido proyectado y lentamente realizado por un amoroso artista que puso en él todas sus ilusiones, o es un zapato más de los que se exhiben en el recinto ferial; es un zapato que llegará a la Feria con las mayores pretensiones.

Por eso nuestro interés y nuestra curiosidad se exaltarán de modo especialísimo con la contemplación de estas maravillas de la técnica y de la habilidad manual de los artesanos de la provincia.

Creemos que es bueno empezar a cuidar, desde ahora, esta manifestación artística dentro del gran cuadro de la Feria, para que no llegue de ninguna forma a desaparecer del programa de sus actividades. Y también pensamos que la participación de la industria eldense y provincial en este certamen debiera ser cada vez más numerosa, pues to que, aún dejando a un lado la materialidad de los trofeos, el solo hecho de tomar parte en el Certamen ya representa un galardón para el expositor, por muchas razones, entre las que podríamos mencionar el hecho de que estamos seguros de que se esforzará en hacer un artículo en armonía con la importancia del Concurso, y que lo conseguirá. Y, en segundo lugar, porque el industrial que participe en él puede sentirse orgulloso y satisfecho de contribuir con su esfuerzo al mayor esplendor del Certamen y de la Feria.

Quisiéramos encontrar la fórmula para animar a los indecisos, a todos aquellos que teniendo posibilidades, ingenio creador y habilidad

manual, todavía piensan y dudar, si responderán o no a la llamada del Concurso: nuestra opinión personal es que casi tienen la obligación de hacerlo. Que están moralmente obligados a colaborar activamente, con su aportación artesana, al mayor éxito del Certamen.

Es inadmisibles pensar que el premio se lo han de llevar necesariamente los mismos triunfadores de cada año. Precisamente en estos certámenes en que se premia la habilidad y el sentido artístico de los modelos, cabe esperar sorpresas todos los años, es de suponer que cada año signifique la revelación de un desconocido, y ese desconocido puede ser cualquiera de los que, por exceso de modestia o despreocupación —e incluso por ignorancia— aún se muestran remisos a acudir a la gran llamada del Certamen. —E. R.

—Con tanto asistir a los entrenamientos del Deportivo y a los partidos del Campeonato Local, te van a dar sobresaliente en fútbol, pero suspense en economía... doméstica.

Feria Nacional del Calzado

La Dirección de la Feria Nacional del Calzado hace público para conocimiento de los interesados, que el día 12 del actual serán entregados a los adjudicatarios los Stands y Vitrinas de los recintos feriales, haciendo presente que a partir de dicha fecha no se permitirá la entrada a los recintos de la Feria a ninguna persona que no vaya provista del pase correspondiente.

Elda, 5 de Agosto 1961.

LA DIRECCION

Delegación Local de Organizaciones del Movimiento

Se invita a todos los aficionados al estudio de idiomas, especialmente inglés y francés, a una reunión que se celebrará en el Hogar del Camarada el día 24 del presente mes, a las ocho de la tarde, con el fin de concretar la forma de poner en marcha el Centro de Estudio de Idiomas.

EL DELEGADO LOCAL

Felicitación del ministro de Comercio A NUESTRA INDUSTRIA

En la Dirección de la Feria Nacional del Calzado se ha recibido el escrito que más adelante reproducimos, firmado por el Ilmo. señor Director General de Expansión Comercial, acompañando otro del Excmo. señor Ministro de Comercio, que igualmente transcribimos, dirigido al Presidente de la Feria del Calzado. Las alentadoras frases del señor Ministro sirven de reconocimiento al esfuerzo gigantesco hecho por toda la industria del calzado, y en especial la de nuestra ciudad, para llevar a la esplendorosa realidad presente lo que en

un principio parecía un sueño poco menos que inalcanzable, así como de la magnífica labor de exportación y difusión de nuestros productos nacionales en el ramo del calzado por todos los mercados extranjeros.

Sabemos que hablamos en nombre de todos los industriales si decimos que agradecemos vivamente al excelentísimo señor Ministro de Comercio estas cordiales frases de simpatía y estímulo, que han de hacer perseverar a Elda en el camino emprendido

(Continúa en CUARTA pág.)

Demografía

Movimiento demográfico correspondiente a la semana anterior:

NACIMIENTOS:

Viernes, 28 julio.—José Joaquín, hijo de Antonio Aravid Corbí y Remedios Pérez Falco.

Domingo 30.—María Margarita, hija de Silvestre Albert Graciá y María Requena Rvert; Vicenta, hija de Manuel Pérez García y Ramona Useros Sáez.

Lunes, 31.—Vicente, hijo de Juan José Martínez Requena y Rosario Díaz Chico.

Martes 1 agosto.—Emilio, hijo de Emilio Maestre Guarinos y M.^a Jesús Vera García; Josefa, hija de Javier Carpio Romero y Josefa Almedros Sirvent; José, hijo de José Arenas Blañón y Remedios Serna Clarió.

Miércoles 2.—José Alfonso, hijo de Enrique Giménez García y de Isabel Martínez Borrull; Juan, hijo de Juan José Guill Bellot y Amparo Valero Albert; Miguel Ángel, hijo de Miguel Pérez Callado y Rosario Sáez Sáez.

Jueves, 3.—Francisco, hijo de Miguel Llopis Rico y Maravillas Itziguez Almedros.

Sábado 5.—Asunción, hija de Jesús Yor Martín y María Santos Guerra.

MATRIMONIOS:

Jueves 3.—Antonio Giménez Espino con Patrocinio Alba Romero (S. Ana).

Sábado 5.—Francisco Requena Quilez con Carmen Rico Navarro (Santa Ana).

DEFUNCIONES:

Viernes 4.—José Sotorres Beltrán, de 58 años de edad.

RESUMEN

Nacimientos	12
Matrimonios	2
Defunciones	1

Farmacías de Guardia

Sábado y domingo

Ldo. D. José María Hernández

Gral. Mola, 7 Teléfono 873

De lunes en adelante:

Ldo. D. Vicente Mari Martínez

Gral. Mola, 25 Teléfono 429

Horario de Farmacias:

De 9 a 1:30 y de 4 a 8 tarde

SE VENDE

máquina de rebajar

Buen estado

Razón: Esta Administración



VIVIENDAS.—El pasado domingo, día 6, fue bendecido por el Rvdo. cura párroco de nuestra parroquia don Jesús Zaragoza, el grupo de viviendas «San José, enclavado a mitad del trayecto entre Elda y Petrel. Dicho grupo de moderna edificación, está compuesto de dos bloques de 84 viviendas de renta limitada, y ha sido promovido por doña Remedios Boix (viuda de A. Barbero) e hijos Al acto, que revistió gran solemnidad, asistieron las primeras autoridades de nuestra villa, y en el curso del mismo fue descubierta por nuestro alcalde, don Nicolás Andrea, la placa que en memoria de don Afrodísio Barbero da nombre a la calle central del Grupo. Las otras dos calles que limitan el Grupo son las de Aragón y Castilla, que corresponden a la prolongación de calles de Elda. Después de la inauguración fueron obsequiados con un espiñendo vino español las autoridades, invitados y todas las familias que han venido a ocupar estas nuevas viviendas. Atraídos por los sonidos de la Banda Municipal, que amenizó el acto, así como por la profusión de tracas y cohetes disparados, acudió un numeroso público para presenciar los actos reseñados. Nuestra enhorabuena a la familia Barbero por su feliz iniciativa, que contribuye al paulatino engrandecimiento de Petrel, proporcionando nuevos alojamientos, que buena falta hacen para dar ca-

bida a la población, siempre en aumento, de nuestra villa.

DE OBRAS.—Hace algún tiempo que varias calles petrelenses habían sido cubiertas por los correspondientes montones de piedras, para su nueva pavimentación. Pero el tiempo transcurrió y creíamos que no llegaría el día en que el nuevo pavimento quedara terminado. Sin embargo, todo tiene su momento, y por fin, esta semana hemos podido ver las máquimas que pronto nos van a dejar las calles limpias de bahches y de piedras sueltas. Dentro de unos días, estas calles aparecerán llanas y cómodas para el tránsito de peatones y vehículos, librándonos para siempre del fantasma del barro y de los charcos en las épocas de lluvia, y del polvo en las semanas estivales.

También es propósito del Ayuntamiento dotar a estas calles de una nueva iluminación. La primera calle que luce el nuevo alumbrado y pavimento es la de don Rafael Duyos, y creemos que uno y otro habrán sido del agrado de todos los petrelenses.

Aplaudimos este continuo desvelo de nuestras primeras autoridades en pro de las mejoras que el pueblo agradece y que poco a poco van dando a Petrel aires de roblación moderna, cuidada y limpia.

LUIS VERA POVEDA

Vida Religiosa

HORARIO DE MISAS

PARROQUIA DE SANTA ANA. Domingos y festivos. A las 7, 8:30, 11 (de catequesis), 12 de la mañana y 7 de la tarde.

PARROQUIA DE LA INMACULADA.—Domingos y días festivos. A las 7:30, 9 (parroquial), 10:30 y 12. Días laborables, 8 de la mañana y 8 de la tarde.

HOSPITAL MUNICIPAL.—A las 8 de la mañana.

Club Ajedrez Roy López



Campeonato Local de Ajedrez 1961

Hasta el cierre de esta edición, se han celebrado los siguientes encuentros, correspondientes todos ellos a la primera eliminatoria del campeonato.

Eladio González vence a Enrique Francés en las dos partidas de la eliminatoria.

Igualmente José Palao derrotó en los dos encuentros a su contrincante Raimundo Gómez.

Elias Cerdá vence a Benjamín Gomis en la primera de las partidas jugadas.

Están clasificados ya para jugar la segunda eliminatoria, por consiguiente Eduardo Gras, José Palao y Eladio González.

Se recuerda que las partidas pendientes de la primera eliminatoria, han de estar jugadas el día 15 de agosto como máximo.

MARCHA de Regularidad

El próximo domingo día 20 se celebrará la III Marcha de Regularidad (verano), por parejas, puntuable para el campeonato anual.

El itinerario fijado es el siguiente: Elda, Cueva del Cid, Chaparrales, Peña Badá, Bateig y Lido.

Hay gran número de parejas inscritas, existiendo gran rivalidad, lo que augura una nutrida marcha y un nuevo éxito deportivo del Centro.

FILATELIA

Continuando el plan de emisiones conmemorativas, de alta calidad artística, han visto la luz pública recientemente las emisiones del Alzamiento (de la que ya dimos cuenta en estas páginas), la de la Exposición de Arte Románico, organizada por el Consejo de Europa, y la conmemorativa del 4.º centenario del nacimiento de Góngora.

La serie de Arte Románico, en oro y colores, consta de cuatro valores, 0'25, 1'00, 2'00 y 3'00 pesetas. El total de series emitidas asciende a 3.500.000. Inaugurada dicha Exposición, que se celebra simultáneamente en Barcelona y Santiago de Compostela, en ambas localidades se han usado matasellos conmemorativos.

La emisión de Góngora

consta de dos valores, 0'25 y 1 peseta y reproduce el conocido retrato del poeta original del inmortal Velázquez. Se han tirado 25 y 50 millones de ejemplares, respectivamente.

Posiblemente pronto saldrá la emisión dedicada a las provincias españolas, reproduciendo el escudo y alguna vista o monumento peculiar de ellas.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 4	175
Sábado, 5	
Lunes, 7	076
Martes, 8	366
Miércoles, 9	483
Jueves, 10	979



PREPARATIVOS DE FIESTA.—Ya falta menos de un mes para que los primeros cohetes de la Alborada se lancen jubilosos al espacio y esta inminencia se advierte en la progresiva aceleración de los trabajos. La Comisión de Fiestas ya ha ultimado los contratos con la mayoría de artistas y conjuntos que participarán en las verbenas y representaciones; se está gestiones con una Banda de Música, muy renombrada, que de venir constituiría un número bomba por su significación y presencia. Ya nos extenderemos más si cuaja la cosa, porque si no se llega a un acuerdo... La revista de fiestas está ya confeccionándose a marchas forzadas, y confiamos en que este año no saldrá como en los anteriores, el mismo día de la fiesta, sino bastantes días antes, con tiempo para que pueda ser enviada fuera de Elda, donde pueda servir su preponderante papel de anuncio de la fiesta y de reclamo para que vengan a ella. Y de la Feria no hay que hablar: aquello es una sucursal de «Santa Faz» y todavía se pondrá peor en cuanto los expositores se hagan cargo de sus stands o vitrinas y comiencen los decoradores su faena. En fin, trabajo nunca falta...

LOS FUTBOLISTAS AL PARQUE.—La afición al fútbol, encerrada en límites acotados, puede ser tan buena como dicen sus panegiristas (entre los que no nos encontramos). Pero cuando se sale de su marco propio y domina otros alejados de él pasa de ser un juego para convertirse en una molestia y un fastidio, y sus autores una calamidad pública. Nos referimos a aquellos que hacen campo de fútbol de cualquier calle, de cualquier plaza o de cualquier playa, dando y recibiendo pelotazos sin

importarles una higa el que alguien pueda ser víctima involuntaria de algún balonazo. Algún brote de esta calandia que comentamos lo hallamos algunos domingos en el balneario «Lido», en el que algunos mozalbetes entablan partidos de fútbol sin contemplación alguna para los que allí van a refrescarse o a practicar la natación sin el menor interés en servir de muñecos de pim-pam-pum. Nos agrada que, si bien si guiera permitiéndose el juego con pelotas dentro del agua por no ser perjudicial a nadie —que nosotros separamos— se prohibiera fuera de ella, con lo cual muchos se ahorrarian disgustos.

LA MOTORIZACION DE LA PROVINCIA, EN AUGE.—En unos cuantos años la provincia de Alicante ha pasado a ser una de las primeras en su categoría por el número de vehículos matriculados. Sin datos estadísticos fidedignos, pero por la simple observación de los vehículos en rodaje en la actualidad, sabemos que en casi cinco años ha quintuplicado el número de matriculación. Mientras desde primeros de siglo, que fue el comienzo de la extensión de los vehículos de motor, hasta alrededores de 1955, apenas habían matriculados unos ocho mil vehículos, en la actualidad hay más de cuarenta mil. Sólo en dos años se han inscrito trece mil nuevos chismes motorizados, lo que hace un promedio de 6.500 al año. Y la cosa sigue su marcha, porque si bien las motos han experimentado un estacionamiento por la cada vez más numerosa reventa de máquinas, los automóviles siguen aumentando en nuestras calles. hora vamos a por los cincuenta mil. A ver si alguno de éstos le toca al cronista, que ya es hora.

ARGOS

Festivales de España

y VII Certamen Nacional de Habaneras en Torre Vieja

Hemos recibido, junto con un artístico y llamativo banderín conmemorativo, el programa de los festejos que el Ayuntamiento de Torre Vieja ha organizado con motivo del VII Certamen Nacional de Habaneras, en el que toman parte catorce Asociaciones corales de distintas poblaciones españolas, lo que promete una gran animación e interés al Concurso del presente año, ya que representan lo más destacado y brillante de esta modalidad en el ámbito nacional.

Las agrupaciones participantes son: Polifónica «Miguel Fleta», de Zaragoza; Coro «Stella Maris», de San Sebastián; Masa Coral «La Schubertiana», de Torre Vieja (fuera de concurso); Masa Coral «Peña Santa», de Cangas de Onís; Masa Coral «Fábrica de Mieres, S. A.», de Mieres; Orfeón Infantil del Sureste, de Alicante (fuera de concurso); Coro Minero de Educación y Descanso de Turón (Asturias); Coral Monovera de la Caja de Ahorros del Sureste de España, Monóvar; Orfeón Cehéginero, de Cehégin (Murcia); Coral Polifónica Portaña, de Puerto de Sagunto; Coral Polifónica «Arcude», de Vall de Uxó (Castellón); Masa Coral «La Aurora», de San Vicente del Raspeig; Orfeón Alicante de la Caja de Ahorros del Sureste de España; Agrupación Coral de E. y D. de Barruelo de Santullán (Palencia).

Las actuaciones de estas masas corales, así como las de la Compañía de Comedia de María Teresa Campos, comenzaron el día 6 del presente

mes, habiéndose puesto en escena las comedias «Melocotón en Almibar», «Al amor hay que mandarlo al colegio» y «Los maridos engañan después del fútbol». El día 11 tuvo lugar un gran concierto de piano por José Tor desillas. Los actos programados para el resto de los Festivales son los siguientes:

Día 12.—Coro Minero de Turón, Coral Monovera y Masa Coral «La Schubertiana» de Torre Vieja.

Día 13.—Orfeón Cehéginero, Coral Polifónica Portaña y Masa Coral «La Schubertiana».

Día 14.—Coral Polifónica «Arcude», de Vall de Uxó (Castellón), Masa Coral «La Aurora» de San Vicente del Raspeig (Alicante), actuación del Grupo de Danzas «Arcude» de Educación y Descanso de Vall de Uxó (Castellón).

Día 15.—Orfeón Alicante, Agrupación Coral de Barruelo de Santullán, Masa Coral «La Schubertiana».

Día 18.—Actuación de la Compañía Lope de Vega, dirigida por José Tamayo y con Carlos Lemos como primer actor, poniendo en escena «En Flandes se ha puesto el sol», de don Eduardo Marquina.

Día 19.—Actuación de la misma Compañía con la comedia satírica «El avaro» de Molière, adaptación de José López Rubio.

Día 20.—Última actuación de la Compañía Lope de Vega, poniendo en escena «Piaza de Oriente», de J. Calvo Sotelo.

La gran final del lunes

Como colofón de una gran temporada donde se han puesto de manifiesto las grandes virtudes que reúne nuestra juventud para la práctica del balompié, se celebrará el partido final de la Copa C. D. Eldense, entre los finalistas San Crispín y San Miguel. Ambos cuadros, cuajados de figuras en ciernes con una moral e ilusión propias de los profesionales y con ansias de alcanzar la victoria, y con ella el premio de llamarse los mejores de Elda, saltarán al campo, que como otras veces —estamos seguros— estará lleno del en-

fervorizado público dispuesto a defender a su favorito y aplaudir al mejor. Tarde de gala en el Parque. Fútbol-fútbol en la cancha. Muchachos de Elda en el terreno de juego, y en las gradas esta afición que cuando se lo propone es la mejor entre las mejores. Que gane el mejor porque los dos son de Elda.

P. L.

VALLE DE ELDA es una empresa periodística que da prestigio a Elda. El eldense puede ayudarla con su suscripción o con su anuncio.

Los más modernos

FRIGORIFICOS

amparados por la máxima garantía

Edesa



COMPRE UNO Y... PAGUE A SU GUSTO

Distribuidores y Agentes oficiales reparadores

ESTABLECIMIENTOS DOMENECH

Quelpe de Llano, 28

ELDA

Los problemas del pegado en la industria zapatera

Conferencia del profesor M. Girofler en el Cine Rex

El martes, día 8, a las siete de la tarde, se celebró la anunciada conferencia, patrocinada por el Sindicato de la Piel, a cargo del profesor francés M. Girofler, de Lyon, quien disertó sobre «Los problemas del pegado en la industria del calzado», ante una concurrencia en la que se contaban industriales de Villena, Monóvar, Petrel, Elche y otras localidades, junto a algunos de Elda.

Hizo la presentación del conferenciante don José María Gran Díaz, jefe provincial del Sindicato, y a continuación M. Girofler desarrolló el tema, haciéndolo en su idioma vernáculo, si bien el perfecto trabajo de los dos intérpretes que fueron vertiendo al español los párrafos del señor Girofler, hizo que fueran fácil y rápidamente comprendidos por los asistentes desconocedores del francés.

Demostó el señor Girofler un profundo conocimiento del aspecto químico de la técnica del pegado, y aunque bastantes de las cosas que explicó ya eran más o menos conocidas por los industriales españoles de la especialidad, no hay duda de que las explicaciones del señor Girofler estuvieron llenas de interés y así fueron seguidas por el atento auditorio, que se quedó con deseos de volver a escuchar, en otro plano más profundo y técnico, la palabra del conferenciante.

Informó éste también de la creación en su país de un Centro Técnico de investigación, a cargo de los industriales del curtido y del calzado y subvencionado por el Ministerio del ramo a través de un impuesto sobre los precios de las materias primas, de forma que la labor de investigación y sus provechosos resultados prácticos resulten casi gratuitas a todas

las empresas que de ellas han de beneficiarse.

De lo escuchado dedujimos que en nuestro país la técnica del pegado en la industria zapatera está bastante al corriente de los últimos adelantos, y a la par de la industria francesa. Es de temer, no obstante, que nos quedemos retrasados respecto a ésta, si, a poner en marcha el citado Centro de investigación, no conseguimos seguir el ritmo de perfeccionamiento que el mismo imprimirá, sin duda, a la técnica francesa.

VEDETTE
CREA
LA
MODA



CUNAS COCHES-MOISES
ANDADORES-TRONAS

Visite la antesala de
la futura Mamá

GRAN FACILIDAD DE PAGO

Establecimientos Domenech

Queipo de Llano, 28 ELDA

Gaspar Tendero Gil

PRACTICANTE

Se complace en ofrecerles su nuevo domicilio

DONOSO CORTES, letra D

¿USTED SABE LO QUE ES BUENO?

Pues pruebe los «Callos a la Eldense» y «Perolitos Parísén», las dos especialidades del BAR FALLERO y sabrá lo que es mejor.

No lo olvide: BAR FALLERO - Victoria, 5

TELEFUNKEN



CONCESIONARIO COMARCAL:
VICENTE NAVARRO PEREZ

MAURA, 12

ELDA

TODO PARA EL CALZADO

Cordones - Hebillas - Plásticos - Ribetes - Hilos y Elásticos

No lo dude fabricante: Si sus compras sabe realizar a sus ventas dará utilidad

HILATURAS TORRES

María Guerrero, 43 ELDA Teléfono 635

Felicitación del ministro...

(Viene de la PRIMERA pág.)
do con nuevos y renovados brios.

He aquí el contenido textual de las citadas cartas:

MINISTERIO DE COMERCIO

Dirección General de Expansión Comercial

El Excmo. señor Ministro de Comercio ha reconocido el esfuerzo exportador realizado por todas las empresas de calzado de Elda, a través de la Feria Nacional de su digna Presidencia, y lo hace constar en el escrito que con esta fecha les dirige.

Al remitírsele, me honro en testimoniar a esa Presidencia y a todos los industriales y exportadores de calzado de Elda mi complacencia por la merecida distinción, confiando en que les servirá de estímulo para el futuro.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 18 de Julio de 1961.

EL DIRECTOR GENERAL.

Firmado: Manuel Quintero.

Sr. PRESIDENTE DE LA FERIA NACIONAL DEL CALZADO DE ELDA (Alicante).

EL MINISTRO DE COMERCIO

La FERIA NACIONAL DEL CALZADO DE ELDA, iniciada como Certamen anual el pasado año 1960, representa el esfuerzo de las industrias de fabricación de calzado de Elda que desean ponerse en condiciones de exportar en cantidad y calidad adecuadas. Los deseos de las mencionadas industrias son vistos con la máxima satisfacción por el Ministerio de Comercio. Deseo hacerlo patente oficialmente, rogando a V. S., como Presidente de la Feria Nacional del Calzado de Elda, lo haga constar a todos los industriales y exportadores de calzado de la ciudad, expresándoles mi confianza en que persistirán en el futuro en sus esfuerzos exportadores para bien de la economía nacional.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 18 de Julio de 1961.

ALBERTO ULLASTRES.

Ministro de Comercio.

Sr. PRESIDENTE DE LA FERIA NACIONAL DEL CALZADO DE ELDA.

CINE

CARTELERERA

Al borde de la eternidad

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Donald Siegel.

Interpretes: Cornel Wilde, Victoria Share, Edgar Buchanan.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Varios crímenes, cometidos impunemente, hacen que el sheriff sea atacado por sus contrarios en la lucha política. La actuación de otro colega suyo complica esta situación. Película de ambiente policiaco, con un buen planteamiento, que mantiene el interés a todo lo largo de su proyección. Hacia el centro de la trama se descubre la personalidad del criminal, cobrando sus escenas un ritmo intenso desde este momento. Bien dirigida e interpretada. La fotografía tiene el ali ciente de presentar numerosos paisajes del Gran Cañón, tomadas desde tierra y aire, con un colorido excelente.

Anatomía de un asesinato

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Otto Preminger.

Interpretes: James Stewart, Lee Remick, Ben Gazzara.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

«Culpable de asesinato», es la sentencia que pide el fiscal para un oficial del ejército norteamericano, a quien todas las pruebas señalan como autor de un crimen. El trabajo de su abogado defensor se inicia con todos los hechos en contra de su cliente, dedicándose a buscar si quiera algún atenuante en las leyes o en las circunstancias. Presentado el asunto como un caso de administración de justicia, la película tiene también las características del género policiaco. Buena dirección y excelente interpretación. Resulta muy interesante el tema, avalado por unos diálogos muy bien llevados.

Un bruto para Patricia

Nacionalidad: Española.

Director: León Klimovsky.

Interpretes: José Suárez, Susana Campos, José L. López Vázquez.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Una familia de posición acomodada se arruina, y para poder mantener su nivel de vida, accede a que se celebre la boda de la heredera con

IDEAL CINEMA

(Salón y Terraza)

Sábado, domingo y lunes

Magnífico programa doble con el estreno en color

Un bruto para Patricia

José Suárez y Susana Campos

PICNIC

Kim Novak y William Holden

(Autorizado mayores)

TEATRO CASTELAR

Sábado y domingo

Estupendo programa doble

Luces de rebeldía

por James Cagney

Festival en Benidorm

por Conchita Velasco

(Autorizado mayores)

TEATRO - CINEMA CANTO

Hoy, grandioso éxito

El destino de Sissi

en technicolor

El luchador de Kentucky

por John Wayne

(Autorizado mayores)

PLAZA DE TOROS

Sábado, 11 noche

Presentación del más grandioso acontecimiento artístico de la temporada, con los famosos

Los cuatro del Carmen

y 15 grandes atracciones internacionales

Precios populares

Coliseo España (Salón y Terraza) - Terraza Cervantes

Sábado y domingo

Formidable programa en cinemascopio y technicolor

Amor y guerra

Y

Vacaciones en Italia

(Autorizado mayores)

TERRAZA ROXI - Sábado, domingo y lunes - Continua 8:45

SALA REX - Domingo, solamente - Continua 6 tarde

Gran programa doble

PELUSA

por Marujita Díaz (castman color)

Una rubia peligrosa

por Mylene Demongeot

(Tolerado menores)

GLORIA CINEMA

Sábado y domingo

Grandioso estreno en cinemascopio y color

AL BORDE DE LA ETERNIDAD

por Cornel Wilde

Complementos (Tolerado menores)

LUNES Y MARTES

Emocionante estreno

ANATOMIA DE UN ASESINATO

por James Stewart

Complementos (Autorizado mayores)

un condenado a muerte. De mostrada su inocencia el marido es absuelto, comenzando una serie de incidencias que tienen como fin buscar la versión del espectador. Buena dirección e interpretación. Fotografía de colorido acertado.

Se alquila

Terminado

con toda la maquinaria

Razón: Teléfono 811

CINE LIS

Sábado y lunes, continua 7 tarde
Domingo, Continua 6 tarde

Excepcional programa doble

TANGO BAR

por Carlos Gardel

y la producción policíaca en technicolor

REDADA

(Autorizado mayores)

Correo de Valle

Lo que yo haría por Elda

Sr. Director: Todos tenemos algún cliente moroso, el cual nos quita el sueño y el humor, llevándonos en ocasiones por la calle de la amargura. Estos son parásitos de la industria y el comercio, los cuales perjudican enormemente la buena marcha de los negocios.

Si contáramos con una oficina de INFORMACION DE MOROSOS, nos evitaríamos el tener que pasar por estos trances, poco agradables por cierto. Aunque para ello hubiera que pagar una cuota, la llevaríamos de ganancia por las malas ventas que no se llevarían a cabo, pues debido a un boletín que se podría editar cada mes con las altas y bajas de los mismos, y que privadamente recibiríamos todos aquellos que aportáramos esas firmas, tendríamos detalle de todos los que existen en toda España, y así la industria y el comercio de Elda y Petrel marcharía sobre ruedas.

¿No cree, señor Director, que todos estaríamos dispuestos a pagar por ese boletín, lo que costara, que creemos no sería mucho?

L. G. TORRES

CASA PEPE

Viste a Elda

¡No lo olvide!

En Cuatro Esquinas

Teléfono 534

ELDENSE: Tu periódico, VALLE DE ELDA: Tu emisora, RADIO ELDA.

Plaza para la Poesía

CHARLES BAUDELAIRE

Pocos libros han suscitado tal cantidad de comentarios críticos adversos como «Las flores del mal». Sin embargo, la posteridad ha sancionado la calidad de la obra poética de Baudelaire, haciéndola ingresar entre las obras clásicas de la literatura francesa.

Publicamos dos composiciones de este libro, del inmortal «poeta maldito»:

LA FUENTE DE SANGRE

A veces se me ocurre que mi sangre en torrente se escapa, con los rítmicos sollozos de una fuente. Oigo muy bien que corre con largo murmurar, pero me palpo en vano la herida por hallar.

Cruza por la ciudad, como un cercado, y va en islotes convirtiendo el empedrado, apagando la sed de toda criatura, y tiñendo doquiera de rojo la Natura.

A menudo a los fuertes vinos he demandado que adormezcan un día mi terror. ¡Pero el vino torna el mirar más claro y el oído más fino!

En el amor un sueño venturoso he buscado; mas para mí el amor es colchón de alfileres, ¡hecho para que beban esas crueles mujeres!

LA DESTRUCCION

El Demonio a mi lado se agita sin cesar. Nada en torno de mí, como un aire impalpable; yo lo trago y lo siento mis pulmones quemar, de un deseo llenándolos infinito y culpable.

Sabiendo que amo al Arte más que a nada en el mundo, toma a veces la forma de atractiva mujer, y bajo de espaciosos pretextos, quiere hacer que acostumbre mis labios a todo filtro inmundo.

Y así, de la mirada de Dios me lleva lejos, jadeante y de fatiga quebrado, a los reflejos de las hondas llanuras del Hastío, desiertas...

Y arroja ante mis ojos, llenos de confusión, vestiduras manchadas, heridas entreabiertas, ¡y el sangriento aparato de la Destrucción!

CH. B.

**NEVERAS HIELO
CON**

Pago a su gusto

EN ESTABLECIMIENTOS DOMENECH

Queipo de Llano, 28

ELDA



LAS MEJORES VAJILLAS

Cristalerías, Lámparas y Artículos de Regalo

Establecimientos CANO

Generalísimo, 18

ELDA

Teléfono 945

Para anuncios en los
Cines REX, ROXI,
LIS, CANTO
y AGUADO

Consulte a:

Antonio Sirvent, Hijo

General Aranda, 26

ELDA

CALVO - Sastre
VILLEN A

Ofrece al público de Elda toda clase de confecciones para caballero y niño

Grandes facilidades de pago

Representante en Elda:

ACTIVIDADES del Centro Excursionista Eldense

LA IV MARCHA NOCTURNA

En la noche del 29 al 30 de julio pasado se celebró, tal como estaba anunciada, la IV Marcha Nocturna, con el itinerario previsto: Elda-Cid-Rabosa-Pantanet-Capralla.

Asistieron 27 participantes y el recorrido, a pesar de la numerosa concurrencia, se realizó dentro del horario prefijado.

Se salió de Elda a las 11:15 de la noche del sábado, y se llegó a Capralla, fin de la marcha, a las 6:30 de la mañana del domingo. En Capralla se tomó el baño y el almuerzo.

La temperatura se mantuvo calurosa durante toda la

noche, y la luna llena iluminó durante todo el recorrido, permitiendo, con su difusa claridad, disfrutar de los paisajes avistados, que, aunque son conocidos para todos, tienen un interés nuevo y un aspecto distinto vistos en la noche, sobre todo para los excursionistas que no están habituados a caminar por la montaña a la luz de la luna.

Un detalle agradable y sorprendente de la marcha fue la perspectiva tan magnífica que ofrece la ciudad de Elda vista, con sus luces, desde el Cid.

J. M. F.

El XX Campamento Internacional de alta montaña

Los días 30 de julio al 6 del actual ha tenido lugar el XX Campamento Internacional de Alta Montaña, que anualmente viene celebrando la Federación Española de Montañismo y que este año ha organizado Peña Guara de Huesca y el Grupo de Montañeros de Aragón de Zaragoza y su filial de Barbastro; el paraje elegido fue Las Granjas o Bordas de Viadós, a unos 1.800 metros de altura, lugar poco visitado dado lo difícil de su acceso, pero uno de los más bellos del Pirineo aragonés. Rodeado de cimas de más de 3.000 metros constituye un paraíso para el montañero, que le ofrece la oportunidad de escalarlas.

A esta reunión montañera acudieron miembros de las más destacadas Sociedades españolas de montañismo y algunas extranjeras. Los colores del Centro Excursionista Eldense ondearon junto a los de estas, ya que cuatro miembros del mismo han asistido a este Campamento y tomado parte en excursiones que figuraron en el programa oficial. Ha sido nuevo motivo para entablar cordiales y duraderas relaciones.

Son estos Campamentos de Alta Montaña verdadera escuela de montañismo, donde se aprende la técnica de los mejores, y en los que se hacen ascensiones bajo la guía y consejo de prácticos conocedores de las vías de ascensión.

Se han efectuado ascensiones a los picos Bachimala (3.062), Sabre (3.143), Eriste (3.025), Espadas y Posets (3.367). Se ha visitado la región de los lagos Millares (a 2.520 metros), en los puertos del Pez y de Agnes.

El Centro Excursionista Eldense ha demostrado, una vez más, su organización y entusiasmo, al servicio del noble deporte del montañismo.

Tejidos Sepulcre

Martínez Anido, 22

**Ventas al contado
y cómodos plazos**

Elija y pague a su gusto

Teléfono 643



No me llamen ustedes «esagerado» si es digo que el ambiente deportivo en Elda es lo más parecido a la víspera de las grandes batallas. El entusiasmo de los que acuden a alistarse — y a enterarse — son los mismos e igual el fin: pulverizar a los rivales. Y lo consiguen, ya lo creo que lo consiguen.

Para empezar con varios botones basta: Primero, lean ustedes la lista de la directiva; segundo, la incorporación de los Taconeros — ¡se os saludan, valientes! — y tercero, la lista de los jugadores. Aunque no están todos los que son, ni son todos los que están.

La sociedad aumenta tan rápidamente como el caudal del Vinalopó. Y es que lo uno y lo otro tienen venas de loco: Unas veces por mucho y otras por poco. Ahora que persista y se sostenga... y ¡aupa, Deportivo!

Dauder, mister eldense. Bienvenido a Elda, y con que mejore la campaña que realizó con los del «Crivi» nos basta y nos conformamos. ¿Para qué más?

Mateos ha firmado por el Mallorca, y Monóvar a prueba, con el Murcia.

¿No os dice esto nada?

Y a propósito de jugadores de Elda incomprensidos en estas latitudes: nuestro conocido y excelente jugador eldense Alcaraz, marcha mañana a Barcelona para ser sometido a pruebas. Lo que

Sección patrocinada por
gentileza de la firma
**UNION DE
TRANSPORTES, S. A.**

prueba que... algo tiene el agua... y ya saben ustedes lo demás.

Una simpática y provechosa noticia: Los entrenamientos de nuestro Deportivo se efectuarán por las tardes, para que usted y yo los podamos presenciar... y todos los que sean socios del Club o de las Peñas. Pero nadie más.

Esto último es una opinión mía.

Ya está haciendo falta una comisión que se encargue de recoger la propaganda que sufrague los gastos de los postes con anuncios, que suprimirán la visibilidad a los «gorrones» que desde las terrazas colindantes al Parque ven los partidos de «guagua». El que quiera ver fútbol... ¡que pague!

Oído a la lista. Los jugadores fichados y con contrato en vigor son los siguientes: Zúñica, Buscató y Boviá, porteros; Ir, Valero, Albert y Rodolfo, defensas; Grande, medio; Besó, Crespo, Aguado, Méndez, y los que están al caer, o a estas horas han caído ya. Lo que se llama un gran equipo.

Pancho sigue sin decir ni media. Está sujeto al club, pero no se sabe dónde para.

FEDERACION LOCAL de Campeonatos de Fútbol

Resultados de las Semifinales primera Copa C. D. Eldense:

Peña Petrelense, 1; San Crispín C. F., 2.

U. D. San Antón, 3; U. D. San Miguel, 2.

San Crispín C. F., 5; P. Petrelense, 3.

U. D. San Miguel, 4; U. D. San Antón, 2.

FINALISTAS

San Crispín C. F. y U. D. San Miguel.

ACUERDOS DEL COMITE DE COMPETICION DE ESTA SEMANA

Amonestaciones:

Doble amonestación y multa de diez pesetas al jugador del P. Petrelense Francisco

Morant Torres, por entrada a un contrario con la pierna en alto, siendo ya anteriormente amonestado.

Arbitros:

Amonestar a dos árbitros por no detallar correctamente las actas.

Nota: La inscripción de Clubs queda abierta hasta el día 20 de este mes. Como también, desde el 20, los cursillos de entrenadores.

FINAL 1ª COPA C. D. ELDENSE

Lunes, día 14:

A las 6'15 de la tarde: U. D. San Miguel-San Crispín C. de F. Arbitro, Torres Bernabeu. Jueces de línea, Pérez-Casas y Verdú, del Colegio local.

Enrique Amat Navarro

Hebillas, Hilaturas, Ribetes, Cordones y Apliques varios

García Valiño, 17
Teléfonos 806 y 965

ELDA

Vino Cordones y, aunque parezca extraño, no ató. Otro al puesto.

Mira que si aún viniera As terio. Puede venir en calidad de cedido.

Hemos sido llamados por el presidente de la sociedad, y, en presencia de la plana mayor, cambiamos impresiones, que tienden a mejorar definitivamente las relaciones de la Prensa con los hombres que rigen los organismos deportivos locales. Estamos a su entera disposición, sin dejar por ello de ser imparciales en todo momento. Y sobre todo si mutuamente nos respetamos. Que puede y debe ser, ¿entendido?

La Unión vela sus armas. Y de los campeonatos locales saldrán los «chaveas» que vestirán de blanco.

Es significativo el que este año figuren en el equipo y club una abrumadora mayo-

ría de hombres que antaño lo ascendieron. Que se repita.

Y, a propósito. En el equipo falta Andrés.

Y para esta próxima semana, la presentación de los jugadores a la directiva, prensa y radio deportivas. Una buena costumbre que faltó el año pasado.

Y ahora viene lo bueno. El San Miguel se ha «cargao» al San Antón; y el San Crispín al Petrelense. Y el lunes la gran final. Pero toda una final.

Y, por último, sabrán ustedes que nuestro amigo y árbitro nacional señor Ortega ha sufrido un accidente cuando paseaba y se ha roto un dedo de la mano. Algunos aseguran que es un «sartena zo» por un penalty que pitó, pro no lo creemos. Le deseamos un pronto restablecimiento.

CARPINTERO



Les recuerda sus diarios servicios por carretera entre

BARCELONA	VALENCIA	ELDA
Nápoles, 83	Burriana, 32	Gral. Varela, 14
Teléf. 2668e8	Teléf 277505	Teléfono 99

PRODECO

**DECORACION
ESCAPARATES
PROMOCION DE VENTAS
DISPLAYS
PABELLONES DE EXPOSICIONES
STANDS
PROYECTOS**

Juan Duque, 18 - MADRID - 5

Dispondrá durante el mes de Agosto, de su equipo completo en Elda para atender a los Expositores de la II Feria Nacional del Calzado.

PROYECTOS Y DECORACIONES, S. L.

S T O P

General Varela, 14 - Teléfono 18

E L D A

**París - Londres - New York - Milán
Lausana - St. Louis - Los Angeles**

El "aguila" ha vuelto al Parque

Zúnica viene buscando el ascenso

—Vengo a ascender con el Deportivo —nos dijo Zúnica a manera de saludo.

Y con esta original, y rotunda forma de presentarse, traemos a nuestra sección al «Aguila del Parque». ¿Quién no recuerda al Zúnica del ascenso?

Toda la afición le admira. Es todo un profesional. Lo que menos creíamos es que pudiera venir a Elda. Había remontado demasiado el vuelo. Demasiado no, porque el año próximo, Dios mediante, Zúnica será otra vez de Segunda División. Esta vez con el Eldense. Y vayamos con la entrevista:

—¿Cómo ha sido volver?
—Tenía compromiso contraído con el Mallorca, pero una mala jugada del presidente del Ceuta, me estropeó la ficha que ya estaba última. Me vine a Elda, vi el ambiente, me llamó Cremades, y al Eldense. Y lo que es mejor, muy satisfecho y contento.

—¿Quieres explicarnos por qué tan grande alegría?

—Hombre, eso es sencillísimo. Yo soy almanesero de un cimientito y eldense por todos los costados, de frente y por la espalda. ¿Está claro?

—Clarísimo. ¿En qué condiciones has firmado?

—Nada de condiciones, que rra usted decir satisfacciones. Muchas, porque estoy entre amigos, en mi pueblo, con el jersey de mi equipo, y porque voy a ayudar con mis modestas fuerzas a auparme a mi Deportivo. ¿Qué le parece?

Yo, amigo lector, voy encajando los golpes fortísimos de Zúnica, los transcribo y tú los juzgas. Porque está eufórico. Así que prosigo.

—Háblanos de tus compañeros del Ceuta, Uriarte y Valero?

—Dos adquisiciones «fenómeno», dos «tíos con toda la barba», el primero la pesadilla de los porteros, los ametralla sin compasión, y Valero es un defensa que barre el sitio, obedece al portero y no teme a nadie. Esos son Uriarte y Valero.

—¿Cómo has encontrado el ambiente?

—Como sólo en Elda se sa-

ben hacer las cosas. En unos días, a formar un equipo de ascenso. El susto que se van a llevar mis compañeros cuando vean la caravana de seguidores. Porque esto es único. Nadie siquiera lo iguala.

—Opina sobre la temporada que va a comenzar.

—Miré, no conozco el grupo, vengo de otros sitios y categoría pero ponga esto: El Eldense campeón. (Y yo lo pongo. Ya lo creo que lo pongo).

—¿Alguna cosa de tu parte?

—Hombres, después del obligado saludo a esta mi afición, prometer que voy a encajar pocos goles, si es que encajo alguno.

Y aquí terminó la entrevista. Pero la termino yo. ¿eh?, que él, Zúnica, sigue eufórico, con moral, que diría un entrenador. Y él aún repite: «Mire por donde he venido a ascender otra vez con el Deportivo». «¡Pero eso ya lo has dicho al principio!» «Si, ya lo sé. Pero póngalo otra vez!»

Puesto está. Y también el punto final.

PEDRO LOPEZ

Junta Directiva

de la Sociedad del C. D. Eldense

Presidente: Don Salvador Esteve Gregori.

Vice-Presidente: don Ramón Escandell.

Secretario: Don Valentín Pérez Jover.

Tesorero: Don Antonio Carrion Cremades.

Contador: Don José Ruza-fa Ozorin.

Vocales: Don Vicente Calvo.

Don José Pons.
Don Cándido Amat.

El buen eldense mantiene sus propios medios de información. Suscríbete a VALLE DE ELDA. Inscríbete como socio de RADIO ELDA.

Juan J. Primo Guarinos

PODÓLOGO

Tratamiento de las afecciones de los pies

Consulta: De 12 a 2 y de 4 a 9

(Prevía petición de hora)

General Moscardó, 2, 1.º - Teléfono 936

ELDA

JUNTA DIRECTIVA del Club Deportivo ELDENSE

Presidente: Don Luis Cremades Vicedo.

Vicepresidente: Don Roberto Gil y don Juan Jover Sánchez.

Delegado técnico: Don Manuel Maestre Hernández.

Tesorero: Don Francisco Serrano Jover.

Secretario: Don Víctor Verdú.

Vocales: Don Joaquín Vera Maestre.

Don José Ortín Bañón.

Don Armando García.

Don Francisco Muñoz Gascón.

Don José Ferreira Quintana.

Don Francisco Gómez Gómez.

Don Andrés Aguado.

Don Juan García Cozar.

Don José Fernández Segura.

Don Efigenio López Miralles.

Don Juan Huesca Miralles.

Don José María Gran Díaz.

Don Pedro Rico Arenas.

Don Pablo Maestre Amat.

Don Luis Pedreño.

Don Jorge Bernabé Vidal.

Don Salvador Esteve Gregori.

Don Valentín Pérez Jover.

Don Sebastián Fúster Ochoa.

Don Luis Almodóvar.

Don Francisco Ponce Herrero.

Don Diego Bonal.

Don José Crespo Jover.



Partidos jugados el domingo 6 de agosto:

CAMPEONATO ETISD 1961

U. D. SAN ANTONIO, 2; U. D. SAN LUIS, 2.

No pudo el San Luis con su rival, pese a que siempre llevó la ventaja en el marcador. La primera parte terminó con 0-1. En la segunda, el San Antonio reaccionó con sigilo para dejar el encuentro en tablas, con lo que eliminó limpiamente al San Luis. Por consiguiente, el San Antonio pasa a disputar la final con el vencedor del grupo de campeones. Sobre salieron Juan José, Pascualín y Collados, del San Luis; Pelgre, Mi-guel y Tiaco, del San Antonio. Excelente arbitraje de Roberto Vera.

AMISTOSOS

ELDA C. F., 2; ESPAÑOL C. D., 1.

El primer tiempo acabó con 2-0 favorable a los ganadores, goles marcados por Bellod y Rey. El del Español lo obtuvo su interior derecha, casi al final del partido. Destacaron Manga, Rey y Bellod, del Elda, y las líneas de cobertura del Español, muy eficaces en el corte y entrega de la pelota.

AGUILA C. F., 4; ESPAÑA DE MONOVAR, 2.

Excelente partido. Gustó mucho el equipo visitante, por su gran ligazón y forma física. El partido se jugó a gran tren, mantenido por el juego brioso del Aguila. Todos los jugadores rayaron a gran altura, haciendo un fútbol muy espectacular y deportivo. Al descanso se llegó con empate a un tanto. La victoria del Aguila fue justa. Arbitró R. Romero, por haberse accidentado Pedro Ortega. Deseamos a éste un pronto restablecimiento y pueda seguir su valiosa ayuda al fútbol modesto sin interrupción.

Otros partidos amistosos:

U. D. SAN LUIS, 2; HUERTAS NUEVA B, 2.

INFANTIL C. F., 1; SAN CRISPINIANO, 3.

H. ALFONSO

Sintoniza RADIO ELDA. Los mejores programas. RADIO ELDA.

PEATON

La acera es tuya. La calzada del automóvil; crúzala por los pasos señalados.

SIGUEN LAS EVAS ACTUALES

Por JOSE ALFONSO

Admiro mucho a Pemán como articulista. Es un auténtico maestro del género. Posee garbo, enjundia originalidad. También admiro grandemente como orador. En cámara, como autor teatral y como poeta me deja indiferente. Sinceridad se llama esta figura.

No hace mucho tiempo leí en «A B C» un magistral artículo suyo narrando un viaje al norte peninsular en unión de gran novelista Larreta y de dos jovencitas de nuestra aristocracia que le pidieron al glorioso escritor argentino las llevase en su coche a ver torear a Luis Miguel Dominguín. El lidiador les había prometido invitarlas a la corrida. Pero olvidó mandarles un auto. Era lo correcto, para completar.

Ambas jovencitas, hermanas por cierto, viajaban con dos escritores de talla universal. Larreta, según contaba Pemán, las floreo literaria y galantemente por lo fino. Conozco bien, personalmente a don José María, y sé que no se quedaría atrás en las florituras verbales hacia las agraciadas doncellas. Estas no acusaron el menor impacto, porque andaban locatis perdidas por el torero. La gloria literaria de dos entes maduros les importaba menos que un comino. Por contra, la arrogante juventud del bestiaro las dejaba bizcas. Cuando se avistaron con esté, le saludaron así:

—¡Estás de guapo que aon tas!

El arte de Luis Miguel era lo de menos. Lo que contaba era su postura física. Es el sino de estos tiempos que corremos, tan materiales, y no hay que darle vueltas. Nuestras damitas, con rarísimas excepciones, además de licenciadas su recato, se dieron de

baja en los predios del romanticismo y del espiritualismo de la vida. Me decía una damisela en uno de mis últimos periplos por Madrid.

—Nosotras somos muy distintas a las de la «bella época». Nos gusta la danza estrepitosa, la música negroide, el vértigo de la velocidad. Nos fastidia el teatro de «dóceas». En cambio lo pasamos bestia con las cosas de Alvaro de la Iglesia y de Tono.

—Tenéis otra mentalidad, claro.

—Y que lo digas desde la copa de un pino.

—¿Y del amor, qué me dices?

—No te pongas cursi, tú. Eso está ya pasado de moda.

—Pero tú pensarás casarte algún día, vivir en la dulce quietud de un hogar.

—Eres un ser anacrónico. Estás pisando las cortezas de Marte. Esto último te lo digo por lo despistado que andas.

—Quizás tengas razón. Pero siempre he creído que la meta de las jovencitas como tú radicaba en el matrimonio.

—Eso era en tiempo de los romanos. Ahora, si no hay pasta por enmedio, no hay nada que hacer. Y con cierta garantía de libertad por parte del que haya de ser nuestro cónyuge.

—¿Para qué?

—Para pasarlo «chanchi» con nuestros amigos. No va una a masticarse la consabida epístola con un fulano para que te ate a casa con una cadena como si fueras un mastín. Esto sólo queda ya para la morería.

—¿Pulénes son tus amigos?

—Chicos bien musculados que pitan. Un torero, un futbolista, un boxeador...

—¿Y crees que tu hipotético marido te iba a consentir semejantes expansiones?

—Si no es así, no paso el Rubicón. El con su vida y yo con la mía. Esto es lo nuclear.

Así anda la psicología de estas genticitas guapas. ¿Cómo van a admirar a escritores, pintores, escultores...? Por estas latitudes no alientan esas jovencitas, todas espíritu, capaces de enamorarse locamente de un Goethe o de un Picasso. Aquí, nuestras evas de las últimas hornadas, los mi-



"AZORIN"

La figura de nuestro eminente comprovinciano es bien conocida en nuestra ciudad, como lo es en el mundo de habla hispana. Su labor literaria, exquisita y variada, le ha ganado, en vida, un puesto preeminente entre los inmortales, orgullo de nuestra cultura. Por ello consideramos interesante traer a esta sección al eminente escritor monovero.

1) ¿Qué extravagancia adoptó el joven «Azorin» durante sus primeros años de lucha?

Llevar sombrero de copa. Llevar un paraguas rojo. Llevar la melena muy larga. Dejarse la barba como Valle Inclán. Ir por la calle conduciendo una bicicleta de rueda grande.

2) Entre estos nombres hay cuatro de «azorinistas» fervorosos. ¿Nos habría decir quién es el «intruso»?

Amancio Martínez, José Alfonso, Angel Cruz Rueda, Jo-

sé Capilla, Ramón Pérez de Ayala.

3) ¿Cinco obras de Azorin? No, sólo cuatro. Díganos cuál es la ajena a la pluma del ilustre monovero.

Trasuntos de España. María Blanco en Azul. Capricho. Fontan. Idilio de un enfermo.

4) ¿En qué año nació Azorin?

1886. 1873. 1891. 1874. 1888.

5) Ya sabemos que lo sabe, pero dígame: ¿cuál es la principal característica de la prosa azoriniana?

El barroquismo. El uso de palabras maisonantes. La pulcritud. La densa urdimbre del argumento. La recia personalidad de sus protagonistas.

SOLUCIONES

1) Llevar un paraguas rojo. 2) Pérez de Ayala. 3) Idilio. 4) 1874. 5) La pulcritud.

SE NECESITA CONTABLE DE PRIMERA

con aptitudes para el comercio, para cargo bien remunerado

Dirigirse exclusivamente por escrito, de puño y letra del interesado, haciendo constar filiación, referencias y méritos, a:

SR. VERDU - Brunete, 4 - ELDA

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: Pedro Mestre

San Roque, 56

ELDA



Redacción y Administración:

General Moscardó, 1
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral. 25;
Semestral. 50; Anual. 100

rarian como dos carcamales irrisorios.

Por fortuna, la damisela de Madrid que me expuso sus intenciones, disuena bastante en provincias, sobre todo en los pueblos. Sus congéneres de la capital —y de otras ca-

pitales— pensarán como ella. Pero en los pueblos, en las muchachas ricas y en las que trabajan, hay otro clima. Todavía se anhela con ansia la meta del matrimonio, la felicidad del hogar, los hijos sanos... ¡Aunque las frian a recibos!