



VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito Legal A. 9 - 1958

Año V - Número 214 ■ Elda, 1 de Octubre 1960 ■ Precio: 2 pesetas



HUMOR DEPORTIVO

por Amat

Madrigueras

¡Si mañana no falla la escopeta, vamos a tener caza en abundancia!

Una figura del teatro popular:

María Teresa Cremades

Desde que el Teatro Cortés inició su temporada artística en nuestra ciudad, teníamos grandes deseos de entrevistar a esta gran actriz. Por fin, en días pasados, nos hemos decidido y, pluma en ristre, nos enfrentamos con ella. Con esa sencillez y simpatía que deleitan a cuantos van a verla actuar, va contestando a nuestras preguntas.

En primer lugar María Teresa, y para nuestros lectores, su ficha artística.

—Como todos sabéis, me

(Continúa en CUARTA pág.)

Las elecciones sindicales EN NUESTRA CIUDAD

Fueron elegidos 150 enlaces sindicales

Durante los días 24 al 27 se ha celebrado en los centros de trabajo de la ciudad la primera fase de las Elecciones Sindicales, con la elección de los enlaces sindicales. El censo electoral constaba de 3.335 productores de los cuales emitieron su voto 3.064, con una proporción su-

perior al 90 por ciento. Las votaciones se efectuaron en 89 empresas, resultando elegidos 150 enlaces sindicales.

Terminada la primera fase de las elecciones, próximamente se celebrarán la siguiente para designación de vocales de las Juntas Social y Económica.

OTRO BUEN SERVICIO DE LA POLICIA LOCAL

Se recuperan joyas robadas por valor de 15.000 pesetas

Como recordarán nuestros lectores, hace aproximadamente año y medio dimos cuenta desde estas mismas columnas del feliz resultado de las investigaciones llevadas a cabo por nuestra Policía, referentes a una serie de robos de joyas perpetrados en nuestra ciudad. Resultó ser autora de los mismos la menor Magdalena González Juan, con domicilio en Elda, plaza del Castillo. Recuperadas las joyas, la citada menor fue puesta a la disposición del Tribunal Tutelar de Menores, el cual procedió a su internamiento en un centro correccional adecuado.

Ahora, cuando solamente habían transcurrido dos o tres meses desde su puesta en libertad, Magdalena González Juan ha vuelto a las andadas.

Desde hace algunas semanas, venía ocurriendo en nuestra localidad, así como en las vecinas de Petrel y Monforte, diversas desapariciones de relojes, pulseras, medallas, etc., las cuales tenían lugar en circunstancias muy sospechosas, pues todas

ellas iban precedidas de la visita de una jovencita que invariablemente preguntaba por unas señas equivocadas o alegaba cualquier otro pretexto para justificar su presencia.

Ante la repetición de robos, de análogas características a los cometidos hace año y medio, la Policía relacionó inmediatamente ambos casos, procediendo rápidamente a la detención e interrogatorio de Magdalena González Juan. Aunque ésta negó en principio su participación en los robos que se le imputaban, después de haber incurrido en distintas contradicciones, acabó «cantando» de plano, manifestando que tenía escondido su botín en las ruinas del castillo de nuestra ciudad. Fue la misma Magdalena la que hizo entrega a la Policía de las joyas robadas, cuyo valor se calcula en unas 15.000 pesetas, aproximadamente. Todas ellas han sido reintegradas a sus legítimos propietarios a la hora en que se redactan estas líneas, con la ex-

(Continúa en SEPTIMA pág.)

PANCHO

d'fensa del Eldense

Francisco González Vega nació en Las Palmas de Gran Canaria y empezó a darle a la pelota en el Galdense. Su segundo equipo fue el Aviación, de donde fue requerido por el seleccionador canario para una jira por el extranjero, y después vino a la península, enrolándose en el Ubeda. A la siguiente temporada pasó al Jaén cuando mi-

(Continúa en SEPTIMA pág.)



Sección patrocinada por gentileza de la firma
UNION DE TRANSPORTES, S. A.



Comisión Municipal Permanente

Extracto de los acuerdos adoptados en la sesión celebrada el día 26 del corriente:

aprobar contratos de suministro de agua domiciliaria.

Autorizar a la Hidroeléctrica Española, S. A., a instalar dos nuevos cables subterráneos de alta tensión para mejora del servicio de distribución de energía eléctrica.

Conceder licencias de obras.

Aprobar certificaciones de obras de ampliación de riego asfáltico semiprofundo de la carretera de Monóvar (travesía de Elda) y su abono al contratista de las citadas obras.

Autorizar a los vecinos de la Barriada de la Estación (tras de la fábrica del señor Tabernero), a ingresar en la Depositaria Municipal la cantidad de 10.342 pesetas, importe de las obras de instalación de la red de aguas en dicha barriada, y cumplido este requisito que se proceda a la instalación de la citada red.

Acto seguido se dio lectura a instancia de los vecinos de la calle de Amadeo Vives por la que solicitan hacer por su cuenta el alcantarillado de dicha calle y se acordó acceder a lo solicitado y que se realicen las obras bajo la dirección del aparejador municipal.

Autorizar a los vecinos de la calle de Depósito Viejo para construir el alcantarillado en la mencionada calle con ciertas condiciones y que se realice esta obra bajo la dirección del aparejador municipal.

Aprobar cuenta de caudales.

Farmacias de Guardia

Sábado y domingo

Ldo. D. Ramón Rico Pérez

Colón, 19

Teléfono 171

De lunes en adelante:

Ldo. D. Vicente Mari Martínez

Gral. Mola, 25 Teléfono 429

UNA CARTA

del Presidente de la Banda de Música

El Presidente de la Sociedad Instructiva Musical Santa Cecilia, nos ha enviado para su publicación, las siguientes líneas que acogemos gustosos:

«Ante la serie de artículos y comentarios que en el semanario VALLE DE ELDA, se vienen haciendo sobre el estado actual de la Banda de Música de la ciudad, he de manifestar mi total identificación en cuanto se refiere al mejoramiento de la Banda para que vuelva a ocupar el lugar que le corresponde, y sin dejar un momento más, atajar todos esos inconvenientes y salir de este punto muerto, sacándola de esta po breza y que bien se demostró que se estuvo cantidad de meses sin director y no fue más que la situación económica no lo permitía y en contrándome forzado a esta situación pasiva, hasta llegado el momento que se pudieron ir dando pequeñas soluciones.

Fui requerido, junto con otros señores de la localidad, figuras destacadas de ella, para formar un Patronato o Directiva para encauzar los derroteros de la Banda. Esta Directiva, realizó una intensa labor, dentro de sus posibilidades, por las aclaraciones que ya hago, por cansancio, por exceso de trabajo, sus ocupaciones, los restantes Directivos perdieron su contacto con la Sociedad, quedando yo sólo al frente de la misma y teniéndome que limitar a mantener el estado de la Sociedad hasta hallar algunas soluciones al problema. En medio de este estado de cosas, se consiguió que el Excmo. Ayuntamiento, aumentara la subvención por servicios. Conseguido esto, se pensó seguidamente y se consiguió, poner la Banda bajo la dirección de un director profesional y que por no residir en nuestra localidad, no era la solución total. Recientemente, se ha conseguido un piso vivienda alquilada para la Sociedad, con carácter permanente, para el Director que ocupe el cargo de la misma.

Pero es totalmente insuficiente mantener una Banda como pertenece a nuestro pueblo, si no se le consigue

una aportación cuatro veces superior a la actual, como la tienen en otros pueblos de menos importancia que el nuestro, siendo totalmente imposible toda renovación cuando en la actualidad, como dejo expuesto, no se ha llegado a poder eliminar incluso pequeñas deudas anteriores, que datan de cinco años atrás.

Así que no me ha sido posible más que mantener vivo el rescoldo, las cenizas del amor a la música de Elda, pero con el calor dentro, y tengo que agradecer a todos los amigos y en nombre de la Sociedad Musical, el haber aireado este problema para que al hacerlo así, quede descubierto lo candente que siente nuestro pueblo el Arte y la Música.

Yo espero, por amor a la Instructiva Musical Santa Cecilia, y por amor a nuestro pueblo, pues todos los residentes en Elda, somos eldenses, aunque nos acordemos con cariño de donde primeramente vimos la luz, que surja un grupo de los más fervorosos de este arte para sacar a nuestra Banda de esta languidez, dotándola de las imprescindibles necesidades con una superior colaboración del Excelentísimo Ayuntamiento y de todos, y yo me sumaré como un colaborador más en la tarea de colocar a la Banda Santa Cecilia en el sitio que debe ocupar. Y en el momento conveniente en que surja este grupo dispuesto a enfrentarse con todo, en defensa de esta Banda, pondría mi cargo de Presidente de la Sociedad, a disposición de nuestra primera autoridad.

Espero que, con ello, conseguiremos superar el actual estado de la Sociedad y ponerla entre todos en condiciones de renovar antiguos laureles como merecen la Banda y Elda.

Juan Gómez-Rivas Sánchez

RENFE

Para conocimiento del público en general se comunica que el tren 562 (automotor) de Valencia a Cartagena, que venía circulando los lunes, miércoles y viernes, dejará de hacerlo a partir del día 3 de octubre, haciéndolo por el contrario, los martes, jueves y sábados.

Igualmente el tren 561 (automotor) de Cartagena a Valencia que venía circulando los martes, jueves y sábados, dejará de hacerlo a partir del mismo día 3 de octubre próximo, efectuándolo los lunes, miércoles y viernes.



HORARIO DE MISAS PARA MAÑANA

PARROQUIA DE SANTA ANA.—A las 7, 8'30, 10, 11 y 12 de la mañana y 7 de la tarde.

PARROQUIA DE LA INMACULADA.—A las 7'30, 8, 10'30 y 12.

HOSPITAL MUNICIPAL.—A las 8 de la mañana.

GUIA LITURGICA MAÑANA

Domingo XVII después de Pentecostés. Misa propia. Gloria. Credo. Prefacio de la Santísima Trinidad.

ENSEÑANZA RELIGIOSA

El Evangelio de este domingo es de San Mateo, capítulo 22, versículos 34-46, y en él, Jesús nos da la síntesis de toda la ley: el amor a Dios y al prójimo como a nosotros mismos a Dios, vínculo de caridad, que es el lazo que une a los hijos de Dios entre sí y con el Padre Celestial.

A la astuta pregunta que un fariseo se atreve a dirigir al maestro, sobre cuál es, según su parecer, el primer mandamiento, Jesucristo le contesta con sencillez citando las palabras del Deuteronomio, que dicen: «Que es el amor más completo y perfecto para con Dios» y sobre esto no puede haber lugar a vacilaciones ni a dudas.

Pero como Jesucristo sabía que se nos olvida con frecuencia otra gravísima obligación, la de amar ordenadamente y por motivos elevados a los demás, al mismo tiempo que ponía el amor para con Dios como primer mandamiento y base de toda ley y de toda moralidad, añadió con insistencia, a continuación, que había otro segundo mandamiento importantísimo también, cual era amar al prójimo, no siendo posible que uno ame a Dios debidamente y que al mismo tiempo odie de corazón a sus hermanos.

Mucho recomienda Jesucristo el amor para con el prójimo; muy necesario debe ser para el egoísmo humano este mandato. Procuremos ser cristianos en nuestras relaciones efectivas con nuestros semejantes, amándonos con el pensamiento, con las palabras y las obras y con el corazón. Hagámonos el bien que podamos, material y, sobre todo, espiritualmente, con el consuelo, el ejemplo y el consejo.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 23.....	769
Sábado, 24.....	220
Lunes, 26.....	685
Martes, 27.....	028
Miércoles, 28.....	415
Jueves, 29.....	777

Los triunfadores del I Certamen Provincial del Calzado

En solamente dos días fabricó la Empresa Santos Noguerrón el zapato que le valió el primer premio al zapato comercial más perfecto

Con el título general que encabeza estas líneas iniciamos hoy la publicación de una serie de entrevistas, mediante las que queremos traer a nuestras páginas, en números sucesivos, las opiniones y manifestaciones sobre el I Certamen Provincial y la I Feria Nacional del Calzado celebrados en Elda, de los señores fabricantes de calzado que obtuvieron premios en el Certamen, además de participar brillantemente en la Feria. Nuestro deseo —por que creemos que ello será de gran interés para nuestros lectores y para Elda en general— es que todas y cada una de las empresas galardonadas desfilen por esta sección, dándonos sus impresio-

ción. Nuestra participación en las Ferias de Elda, Barcelona, Utrech, Frankfurt, Chicago, Suecia, San Juan de Puerto Rico y París, así lo demuestra. En ellas pusimos todo el interés para dejar el nombre de España y de Elda en buen lugar.

Fueron dos los premios que se nos concedieron: «primer premio al zapato comercial más perfecto» y «primer premio especial al zapato pegado con adhesivos», el primero de ellos lo conseguimos con un zapato inspirado en el fondo decorativo de una de las vitrinas que presentamos en la Feria; el segundo es la reproducción de un modelo de nuestro anterior muestrario, en el cual iban

Cuestionario

- 1.ª ¿Cómo fue el participar en el Certamen y cómo se escogió el modelo premiado?
- 2.ª Tiempo que les llevó su fabricación.
- 3.ª Características especiales del zapato premiado.
- 4.ª Principales dificultades que encontraron en su fabricación.
- 5.ª ¿Qué impresión le produjo recibir el premio?
- 6.ª ¿Qué zapatos cree usted dignos de haber sido premiados?
- 7.ª ¿Qué innovaciones y premios nuevos introduciría en el Certamen?
- 8.ª ¿Qué le ha gustado más del Certamen?
- 9.ª Háblenos de sus impresiones sobre la I Feria Nacional y de las posibilidades que ve en ella.
- 10.ª ¿Qué novedades o sugerencias consideraría de interés introducir en la II Feria Nacional, a celebrar el próximo año?
- 11.ª Cualquier otra manifestación u opinión que quiera darnos sobre el Certamen o la Feria.

nes sobre la magna exposición celebrada y apuntado sugerencias para los años venideros.

Empezamos hoy estas publicaciones con la entrevista celebrada con la firma «Manuel Santos Noguerrón», constituida por los hermanos Manuel, Liberto y Roberto Santos Noguerrón, la cual obtuvo dos premios en el citado Certamen. Es Liberto Santos Noguerrón el que contesta, en nombre de la empresa, a nuestro cuestionario, y a él hemos de agradecer la mucha amabilidad con que recibió nuestra propuesta, convirtiendo el trabajo de esta primera entrevista en amena y agradable charla amistosa.

1.ª.—Porque ante todo somos eldenses, y lo que consideramos que puede dar categoría a nuestro pueblo siempre tendrá nuestra colabora-

cosidas todas sus bastas. Para este concurso se confeccionó totalmente pegado.

2.ª.—Presentamos tres zapatos en los concursos, que se fabricaron junto con ocho pares más que exhibimos en las vitrinas; todos ellos los hizo el mismo zapatero y se invirtió, en todo el proceso de fabricación de los mismos, dos días, ya que las hormas donde se confeccionaron fueron entregadas por los homeros Verdú Hnos. un jueves por la tarde y los zapatos quedaron acabados el sábado siguiente.

3.ª.—Normales ya que los zapatos premiados tenían que ser comerciales. Únicamente el par artístico que presentamos tenía algo de fantasía en la planta de la suela.

4.ª.—Ninguna. Del modelo premiado tenemos actualmente en proceso de fabrica-

Apuntes de la Ciudad

ACERAS.—Nuevamente se ha emprendido el arreglo de las aceras de la ciudad que estaban pidiendo un repaso a fondo. Las brigadas de obreros se pueden ver en diversas calles, y esto nos satisface, pues vemos que aunque algunas veces se demoren, las necesarias reparaciones de la faz ciudadana se van realizando a un paso normal.

LA MUSICA EN TRANCE DE RENOVARSE.—Parece que el espinoso asunto de la situación de la Banda de Música ha sido atacado en su mismo meollo. Y que pronto veremos que se ponen los cielos para una mejora sustancial de su situación, la cual no tiene por qué venir totalmente del Municipio, como muchos pretenden. Porque poco se podrá hacer si los músicos de Elda continúan con su postura de «si quieres que el ciego cante...». Si no hay verdadera vocación y afición a la música, ni con los millones de March se levantaría la Banda de Elda. Y algo de eso parece que flota en el aire.

CRIMENES ORTOGRAFICOS.—El que no se haga mucho caso de la ortografía en carteles y letreros expuestos al público «era» una cosa archisabida. Y decimos que era porque afortunadamente cada vez van siendo más raros los estropicios ortográficos que vemos. Tal vez por eso nos haya llamado más la atención uno que decía «CuVitos de hielo» y otro, impropio en no sabemos qué imprenta para sofoco del gremio, que decía: «Se hacen Bainicas e INCUSTRACIONES». El primero desapareció. El segundo sigue todavía en un céntrico local, expuesto al público como muestra del descuido o desconocimiento de las reglas ortográficas y de la obligación que hay de respetarlas cuando se sale al exterior.

ción varios pedidos, que suman la cifra de 700 pares en total.

5.ª.—Los esperábamos; y perdonen la franqueza de esta expresión. No creemos que los que concursan lo hagan sin la ilusión de conseguir el primer premio.

6.ª.—Esa tarea fue exclusiva del Jurado, y para ella invirtieron cinco horas y media en el fallo. No somos de los que opinan viendo los zapatos en una vitrina, porque consideramos que para juzgar sobre este particular, se tienen que tocar y examinar detenidamente muchos detalles de los mismos.

7.ª.—Nos parecen acertados estos concursos en la forma

EL ZAPATO ELDENSE EN LA SEMANA DEL CUERO DE PARIS.—Nuevamente Elda ha efectuado una exhibición de sus calzados en la «Semaine du Cuir», de París, con un éxito total que ha superado el de las ediciones anteriores. La «Feria Nacional del Calzado» en Elda y sus resonancias han apagado un tanto esta nueva presentación del calzado eldense en la capital de la Moda, pero podemos decir bien alto que una vez más hemos producido admiración entre los franceses y los visitantes extranjeros, admiración que se traduce en un cada vez mayor incremento de nuestras ventas en la vecina nación.

¿DESIDIA PUBLICA O GAMBERRISMO?—Muchas veces vemos algún grifo de las fuentes públicas convertido en un cañón que dispara agua sin parar. Por más vueltas que se le da a la manivela del grifo el agua sigue igualmente torrencial. Y comprendemos que el grifo se ha roto y que el agua tiene que seguir cayendo perdiéndose estúpida y estérilmente durante largas horas. No sabemos a qué achacar las continuas roturas de grifos de las fuentes públicas. ¿Malos materiales? ¿Excesivo uso? ¿Escaso cuidado en los encargados de revisarlos? ¿Mal uso de ellos por parte de las mujeres? ¿Gamberrismo? Cualquiera de estas causas puede ser. Y en consecuencia quiere decir que cualquiera de los afectados en cada suposición de hacer examen de conciencia por lo que pueda tocarle y obrar en consecuencia. Que con la falta general de agua que hay en la ciudad es lastimoso el verla perderse sin utilidad para nadie.

ARGOS

en que se rigen actualmente, excepto en lo que se refiere a los premios al «zapato comercial más perfecto». En nuestra modesta opinión, se debía facilitar a cada uno de los concursantes el diseño de un mismo modelo, y sobre esa base, que laboren todos los participantes para revelar sus dotes de perfección en el trabajo. Creemos que ésta es la forma más sencilla y clara de premiar los merecimientos del mejor. Como es natural, de estos zapatos solamente se expondrían al público el primero y segundo premios. De los demás concursos, para dar realce a este certamen, se deben expo-

(Continúa en OCTAVA pág.)

CINE

Los cuatrocientos golpes

Nacionalidad: Francesa.
Director: François Truffaut.

Intérpretes: Jean Pierre Leaud, Claire Maurier, Albert Remy, Guy Decombes.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Película perteneciente a la denominada «nueva ola del cine francés, en la que triunfa plenamente su director, François Truffaut, que hasta que la dirigió, se había dedicado a la crítica cinematográfica. «Los cuatrocientos golpes» es un film muy interesante, que nos presenta y estudia la mediocre vida cotidiana de un matrimonio parisiense, con sus peligrosas y moralmente anárquicas repercusiones éticas sobre su hijo. La película no tiene pretensiones moralizadoras, sino, simplemente, de exposición social, impregnada de realidad dramática, no exenta de una soterrada poesía rebelde y anticonformista. Aunque lo más destacable es la magnífica labor del director, también la interpretación del pequeño Jean Pierre Leaud y del resto de los intérpretes han de contar en la calidad de esta película, reiteradamente guardonada, con distintos premios y distinciones.

La Chatte

Nacionalidad: Francesa.

Director: Henri Deconi.

Intérpretes: Françoise Arnold, Bernard Wichi, Roger Marin.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Al ser ocupado París por los alemanes, la resistencia se fue organizando en grupos aislados, que actuaban cumpliendo consignas dadas muchas veces desde Londres. La película recoge los dramáticos momentos en que los componentes de una de estas organizaciones están siendo localizados por la Gestapo, y precisamente cuando ellos se iban enviando los planos de las famosas «V» a los aliados. Bien dirigida e interpretada, en el film se conjuntan también la fotografía y la música para dar un mayor dramatismo a la acción.

Guaglione (Bambino)

Nacionalidad: Italiana.

Director: Giorgio Simone-lli.

Intérpretes: Dorian Gray, Mario Girotti, Tina Pica.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Un joven estudiante del último curso del Instituto des-

CARTELERERA

TEATRO-CINEMA CANTO

Hoy, éxito arrollador del sensacional programa

Labios sellados

Richard Widmark

y el soberbio estreno en CinemaScope

Guaglione

«Bambino»

(Autorizado mayores)

CINEMA CERVANTES

Sábado y domingo

Fantástico programa doble

Viviendo su vida

Dean Martin y Jerry Lewis

El hundimiento del Titanic

Clifton Webb

(Tolerado menores)

SALA REX

Sábado, domingo y lunes

Inauguración de la temporada

Estreno de la grandiosa superproducción

Los cuatrocientos golpes

y

COMPLEMENTOS

(Autorizado mayores)

COLISEO ESPAÑA

Sábado, domingo y lunes

Estupendo programa doble

Las noches de Cabiria

Giulietta Masina

y el emocionante estreno

La Chatte

Françoise Arnold

(Autorizado mayores)

TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes

Estreno de la colosal producción

La hora final

Gregory Peck y Ava Gardner

Complementos

(Autorizado mayores)

IDEAL CINEMA

Sábado, domingo y lunes

Grandioso estreno de la película

Por primera vez

Mario Lanza y Zsa Zsa Gabor

Complementos

(Autorizado mayores)

taca, por su gran aplicación, sobre sus compañeros. Pero conoce a una artista, de la que se enamora con toda la irreflexión de sus pocos años. Deslumbrado por el amor de la bailarina de revista que ha conocido, se entrega a esta pasión, llegando incluso al delito en su alocamiento. El tema se desarrolla sobre la letra de la conocida canción «Bambino», discuriendo la película en torno al descarrío del muchacho. El film ha sido bien dirigido y está discretamente interpretado. Buena fotografía en «total-scopes».

La hora final

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Stanley Kramer.

Intérpretes: Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

En 1964, el mundo se encuentra bajo los efectos de una gran radioactividad producida por una guerra atómica mundial, ya terminada. Un submarino norteamericano, huyendo de las zonas afectadas, se encuentra con que únicamente queda vida en Australia, aunque los contadores Geiger reflejan un paulatino aumento de la con-

taminación, calculándose que la muerte llegará para todos en el plazo de unos meses. A partir de este momento, comienza el argumento, que muestra con realismo las reacciones de las distintas personas frente al gran cataclismo que horrorará la vida de la faz de la Tierra.

Dirigido e interpretado con verdadera maestría, el film tiene conseguido un clima sobrecogedor con muy pocos elementos. La fotografía es buena y muy cuidada en todos sus planos. Formidable interpretación.

Por primera vez

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Rudolph Maté.

Teatro - Cortés

(Gran Avenida)

Compañía Cómico-Dramática de

María Teresa Cremades

Sábado 1. A las 8 y 10'45

Extraordinario éxito de la comedia en 3 actos, **Anastasia** ¡Una obra mundialmente famosa!

Domingo 2. A las 5'-0, 8

y 10'45. La comedia cómica en 3 actos de J. Bressó Martí, **Y mi tía en «El castillo»** Gran éxito cómico

Lunes 3. A las 8 y 10'45

A petición del público. El grandioso drama de D Jacinto Benavente, **La malquerida**

Martes 4 y miércoles 5.

A las 8 y 10'45. Sensacional acontecimiento. La comedia radiofónica, basada en el serial del mismo título, original de Saurier Casaseca y Luisa Alberca, **Un arrebato junto al cielo** ¡El mayor éxito de la Radio!

Jueves 6. A las 8 y 10'45

Funciones homenaje a la Compañía. La bonita comedia titulada, **Lo que no muee** e un grandioso fin de fiesta tomando parte la Compañía y valiosos elementos, presentado por el locutor **Verdú**

Viernes 7. A las 8 y 10'45. La aplaudida obra dramática en 5 actos, de J. Prestly, titulada:

La mujer X

Domingos a las 12 de la mañana y jueves 6 tarde

Grandes Galas Infantiles

Intérpretes: Mario Lanza, Zsa Zsa Gabor, Johanne von Koczian.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Una espléndida fotografía, sirve de marco a este agradable relato, en el que el desaparecido cantante actúa con su estilo propio. Se van desarrollando ante los ojos del espectador una serie de escenas que suponen un hermoso viaje turístico, realizado por una cámara que capta lo más interesante de cada ciudad: París, Roma, Londres, etc. Buena dirección e interpretación. La película cuenta, naturalmente, con varias actuaciones de Mario Lanza, que interpreta conocidas partituras con su voz privilegiada.



Las mejores vajillas

CRISTALERIAS
LAMPARAS

Y ARTICULOS DE REGALO

Establecimientos CANO

Generalísimo, 18

ELDA

Teléfono 945

PINCELADAS SOBRE UN CONCIERTO

Plaza de Castelar, en Elda, bellísima y amplia: «Guillermo Tell», de Rossini, en los atriles, y «La Primitiva», de Liria, en el templete.

Una dama, con atractivo collar de vueltas varias y to cada con vestido de abigarrados colores, llega a una cercana «peña» y habla fuerte —con verdadera algarabía— y «Guillermo» es anulado y eliminado de escena.

Pasean lindas señoritas y lucen su juventud y moderna elegancia: no saben que la Banda interpreta. Otros grupos de pie o sentados, tratan de escuchar: son la clásica afición eldense atraída por las obras del repertorio y agrupación notable que las interpreta. Un sol levantino enciende al metal y este es portador del fraz luminoso y redentor que en su mente lleva Guillermo Tell. Los camareros que sirven en el templete-bar, piden, ¡loor a Baco!, cerveza y más cerveza para sus clientes. Unos niños, como salidos del «Olimpo» y bellos como los de Púbcens, son paseados en sus cochecitos de ángeles y sonriente acariciados por los ojos de sus madres y envueltos por tan bella y subyugante música «Guillermo» aparece, de nuevo, en escena, escapado de la Prisión de A'orff y se reúne a los suyos en el pottico Lago de los Cuatro Cantones ya más apaciguado, pues la batalla ha sido dura, casi tanto como la librada anoche en el mismo «Castelar»... (nos dicen que hizo estremer a nuestro héroe y es

ello que ante aquel formidable «cañoneo», vibró en él su sueño de lucha y nos la vino a ofrecer), pero como le molestó ésta otra «parlante batalla» que le ofrecimos en «Castelar» y así lo vimos al tañer su lira, un tanto apesadumbrado y amenazador.

Pues sí, lectores, «Guillermo Tell» vino a estos potticos jardines por el espectáculo, tan fuerte de color, que anoche le ofreció esta Elda tan viril y hase presentado con su vieja lira de cobre y Seda, pero... no hemos sido galantes con él: no le hemos recibido tal como merecía tan principal personaje y... sólo unas pocas manos, sensibles y espirituales le han recibido y despedido con el beso halagador de los aplausos a que él se hizo acreedor. «Guillermo» sonríe y con gesto de dulce amargura, enfunda su lira y meancólico emprende el retorno al bello Olimpo, de donde se deslizo para ofrecernos las delicias de su arte sublime. ¡Chistt!, no despartarle y en su ensoñación dejarle marchar a su gran mansión: a esa Liria levantina, tesón del Arte de Orfeo y orgullo y gloria de España.

Yo... me inclino ante ti y te envío, tremolando, un abrazo de sincera admiración.

(Elda, junto al templete, en «Castelar», a 8 de septiembre 1960).

R. GARCIA ABENZA

Colombicultura

La Sociedad Colombicultora Eldense pone en conocimiento de todos los aficionados en general a este deporte que el próximo domingo día 2 de octubre, dará comienzo la temporada oficial.

Al mismo tiempo, esta sociedad se cree en la obligación de recordar a los señores poseedores de palomos de todas clases no reglamentadas que de acuerdo con lo dispuesto por el Gobierno Civil de la provincia, deberán tener a aquellos encerrados en lugares donde no puedan molestar a los palomos deportivos.

También tiene el gusto de recordar a los cazadores en general que esta sociedad, de

acuerdo con las de Petrel, Sax y Monóvar, continúan gratificando con quinientas pesetas a todo aquél que presente un halcón vivo o muerto y cazado dentro de las citadas comarcas.

A medida que se vayan a celebrar actos deportivos iremos comunicándolo desde estas mismas columnas y de antemano invitamos a asistir a ellos al pueblo en general.

«Si el hombre elegido como representante de los trabajadores es intachable en su conducta como miembro o cabeza de una familia y es meritorio en su aptitud profesional, prestigia a la organización que representa.»

EL SINDICATO y la nueva sociedad

En pura doctrina asociativa, el Sindicato, portador de una Entidad pública de carácter natural y alzado a un primer plano de la convivencia por el desarrollo social y económico de nuestra época, posee pleno derecho a incidir ante el poder público, por sí mismo, defendiendo sus intereses donde se considere conveniente y oportuno. Para cumplir con esta función, necesita estar dotado de una personalidad de derecho público que, por su lógica natural, supera, en su fundamento, con mucho, a la mera coincidencia de opiniones generales que es, en teoría, un partido político. Esta es la idea clave del orden social que se concibió en el pensamiento fundacional del Movimiento y, por ello, el sindicalismo nacional español puede, hoy, ofrecer esta gran meta de su desarrollo como un objetivo deseable a todas las tendencias sociales del mundo que buscan, de buena fe, un cauce de influencia en las decisiones comunes de los pueblos que, directamente, les es negado.

Queda muy claro que es una meta común deseable al analizar el testimonio de Las Ki, en su libro «Los Sindicatos en la nueva sociedad», cuando escribía: «De esto nace, creo yo, la cuestión vital de las relaciones de los sindicatos con la política del Estado moderno, que cada vez están más y más obligados a tomar la forma de una decisión entre seguir siendo, como en los Estados Unidos, un grupo que ejerce presión, tratando de poner toda la fuerza de que disponen en los partidos políticos, de los que, como los sindicatos, permanecen independientes o

en convertirse, como los sindicatos de Gran Bretaña, en la base de un partido político que, fundado en 1899 con la alianza de varias sociedades socialistas, llegó a ser, en 1945, el partido mayoritario de la Cámara de los Comunes».

Esta situación, de necesarias relaciones entre sindicalismo y Estado está planteada con realismo por Las Ki, pero viciada en el carácter de dilema con que presenta dos soluciones de hecho. Existe una tercera solución, que une a las de hecho el carácter de derecho: dotar de atribuciones públicas al sindicato. Sólo por este camino puede superarse la crisis del liberalismo, haciendo de las unidades naturales —Sindicato, Familia y Municipio— verdaderos órganos de participación popular en la cosa pública.

Y tal solución, prevista por la doctrina del sindicalismo nacional, cuyo desarrollo va haciéndose efectivo en el orden de convivencia que se orienta y perfecciona bajo el mandato de Franco, es algo más que una salida a la problemática sindicalista. Es, además, un camino hacia una estructura social armónica, capaz de enriquecer las relaciones entre la Sociedad y el Estado, con la vitalidad natural de las cédulas primarias de convivencia. El sindicalismo nacional resulta, así, además de un hallazgo en el ordenamiento de las relaciones laborales, la vanguardia de una auténtica forma de convivencia adaptada a las necesidades de esa evidente «nueva sociedad».

La Delegación Comarcal de Sindicatos.

PERNIPLEX

Pernitos de plástico para el calzado (Patentado)
APARATO ESCALADOR «MANERO»
(Patente 173219)

J. Coronel, 32 - Tel. 856

ELDA

MUDANZAS CASTELLO, de Alicante

ofrece su servicio en Elda de traslados de muebles dentro y fuera de la población.

Informes: VICENTE NAVARRO.

San Roque, 33 Teléfono 116

PANCHO, defensa del ELDENSE

(Viene de la PRIMERA pág.)

litaba en la Primera División; de éste, al Córdoba otra vez al Ubeda, Manzanares y Elda. Un historial extenso, con paso por las tres divisiones. Con esta experiencia no es de extrañar que llegara y triunfara. Porque nuestro amigo Pancho es hasta ahora el máximo triunfador, o al menos así lo atestiguan los votantes del Trofeo Viajes Cantabria, a cuya cabeza está en esta fecha. Y ahora veamos qué es lo que él responde a nuestras preguntas.

—¿Tus mejores recuerdos? —De Manzanares, donde la directiva estaba compuesta por hombres serios, lo con trario de Jaén y Ubeda.

—¿Cómo es Pancho en el terreno de juego y fuera de él?

—Uno más en el once a la hora de cumplir, uno que batalla hasta la hora final del encuentro. En la calle un hombre corriente.

—¿Quieres explicarnos eso de Pancho?

—En Canarias, como en México, todos los Franciscos somos Panchos.

—¿Tu puesto favorito?

—Interior de enlace o medio volante. También he jugado de central, pero sobre esto, diga usted que lo hago mucho peor que Yoyo.

—¿Cómo te va por Elda?

—Hasta el momento presente, encantado, pero procuraremos terminar aún mejor, si es posible.

—Opina sobre el Eldense.

—Un buen equipo para tercera, pues el plantel es estupendo. Aquí el que se descuide se queda sin puesto, ya que los que están esperando una oportunidad son tan buenos como los que se alinean. Es de destacar sobre

todo la gran camaradería que reina entre los componentes, y la labor que para ello realiza el entrenador, que es uno más a la hora de las bromas. Aquí todo es humor durante la semana, y los domingos ansias de triunfo. Por los partidos jugados, ¿qué impresión tienes sobre la clasificación del Deportivo al final de la Liga?

—Difícil pregunta para quien, como yo, no conoce el grupo. Pero me imagino que como el Deportivo no puede haber más que uno o dos, y nosotros les vamos a ganar por ansias de victoria, y por lo tanto el Eldense puede ser campeón.

—¿Tu ilusión inmediata?

—Ascender con el Eldense, y no perder el primer puesto en el Trofeo Viajes Cantabria. Después, continuar en Elda en Segunda división.

Esa idea no está mal; la aceptamos y te prometemos ficharte otra vez. Pero que lo del ascenso sea una realidad. El trofeo para ti, y otro para cada uno de tus compañeros. A Segunda División nuestro Deportivo. ¿No es esto lo que todos deseamos, amigo lector?

PEDRO LOPEZ

JOVEN

con título de bachiller desea colocación en oficina o comercio

Razón: Esta Redacción.

«El mejor representante sindical, es el que más consigue, no el que más envenena».

Vota al mejor. No te dejes llevar de los parlanchines ni de los demagogos.

Otro buen servicio de la policía local

(Viene de la PRIMERA pág.)

cepción de una sortija, que se halla en la Comisaría de Policía, a disposición de quien acredite ser su dueño.

Magdalena González Juan ha vuelto a cometer sus fechorías apenas recobrada la libertad. Ello es muy lamentable, pero no puede producirnos ninguna sorpresa. Pero lo que sí no deja de extrañarnos es que todavía existan en nuestra ciudad personas tan confiadas y despreocupadas como para poder ser robadas en sus domicilios con tanta facilidad. La táctica utilizada por Magdalena en estas ocasiones ha sido la misma que en las anteriores: una niña de apariencia inofensiva llama a la puerta abierta de cualquier domicilio. Si a sus voces contestan desde dentro o salen a preguntarle qué quiere, todo se resuelve en nada; no es más que una niña que pregunta por un señor o señora que no vive allí. Pero si no se le responde, si la dueña de la casa está ocupada en la galería u otra dependencia interior de la vivienda y no advierte su presencia, entonces surge la precoz delincuente que, afanosamente, se dedica a apoderarse, con rapidez y eficacia, de cuanto de valor y poco bulto encuentra. Después, por el mismo camino, a la calle, y... aquí no ha pasado nada. El disgusto vendrá después, cuando la dueña despojada se rompa la cabeza pensando donde ha podido perder la joya desaparecida si es que no ha visto a la «jovencita» en cuestión.

Afortunadamente, como decimos, también en esta ocasión han podido ser recuperadas las joyas sustraladas. El servicio ha sido realizado brillantemente, gracias a las activas gestiones de los inspectores señores Corral Balmaseda y Román Torrodo, quienes trabajaron sin descanso hasta dejar solucionado el caso, a las órdenes del jefe de la plantilla de nuestra ciudad. A todos ellos queremos hacer llegar desde aquí nuestras felicitaciones más sinceras por el magnífico trabajo realizado, en nombre propio y también en

el de la ciudad de Elda, que puede vivir tranquila contando con la protección de funcionarios tan diligentes en el desempeño de su importante cometido.

Pero, como en la anterior ocasión ya hicimos, no queremos terminar este trabajo sin llamar una vez más la atención a nuestros conciudadanos sobre los peligros que lleva consigo el excesivo vivir confiado de muchos. Desgraciadamente es imprescindible tener mucho cuidado en el control y vigilancia de las puertas y ventanas de nuestros domicilios. Toda esta serie de delitos que venimos comentando no hubieran podido realizarse si las puertas de acceso a las respectivas viviendas hubieran estado cerradas, si Magdalena González hubiera tenido que llamar necesariamente a la puerta de la casa, en el caso de querer colocar su «cuento» de que si allí vivía Remigio Pérez o el Cid Campeador.

Es hora de que por lo menos en estas cuestiones aprendamos ya a escarmantar en cabeza ajena. La solución sencillísima para evitar estos peligros es mantener en todo momento la puerta del piso cerrada. Con ello evitaremos, además de los posibles pérdidas materiales y el consiguiente disgusto, que prolifera este tipo de delitos contra la propiedad y estas «aficionadas» a lo que, de momento, al menos, debe parecerles un estupendo «negocio» sin grandes riesgos.—R.

«Un hombre irreprochable en su función familiar y profesional es inatacable en su noble y desinteresada función de representante sindical».

Elige el compañero de conducta irreprochable y ejemplar. Te servirá lealmente.

El buen eldense mantiene sus propios medios de información. Suscríbete a VALLE DE ELDA. Inscríbete como socio de RADIO ELDA.



Les recuerda sus diarios servicios por carretera entre

BARCELONA
Nápoles, 83
Tel. 266868

VALENCIA
Burriana, 32
Tel. 277505

ELDA
Gra'l. Varela, 14
Teléfono 09

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

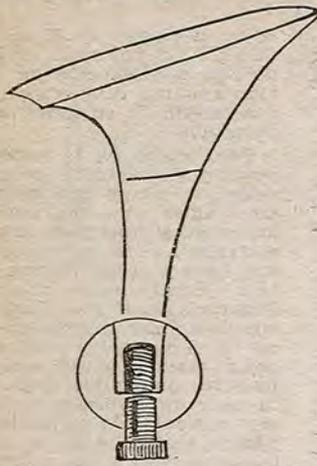
Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: Pedro Mestre

San Roque, 56

ELDA



TAPA INDIA

Dura más que el zapato



Patente de invención y modelo de utilidad propiedad de Fernando Obrador

Para su venta, han sido autorizados tres fabricantes de prestigio

OBRADOR Y CHICO
FRANCISCO MARTINEZ RIOS
DIEGO BONAL

Los triunfadores del I Certamen Provincial del Calzado

(Viene de la TERCERA pág.)

ner los zapatos premiados y el resto de los que hayan competido sin conseguir premio, ya que en ellos se podría admirar la fantasía, destreza y laboriosidad de nuestros artesanos, consiguiendo el esplendor que merece este Certamen.

8.ª.—Volvemos a serles francos: lo que más nos agradó fue que nos concedieran los dos primeros premios mencionados.

9.ª.—Que es el paso más trascendental que ha dado Elda en su historia industrial. Por este camino, nuestra expansión comercial no tendrá fronteras ni límites, si nosotros sabemos consolidar y aprovechar esta oportunidad con el tesón y laboriosidad de nuestro Elda, brindando nuestros esfuerzos con amor, a nuestra Patria. Conseguir que nuestra Feria sea de interés internacional y una de las primeras del mundo, no es muy difícil después del éxito de nuestra primera tentativa.

10.ª.—Sobre esto vemos difícil el opinar, ya que deben influir muchos factores. Si la Feria tiene que celebrarse el próximo año en el mismo recinto y suponiendo que

concurra un mayor número de expositores, no creemos se pueda hacer mucho más. Ahora bien, si se puede montar en un nuevo recinto más espacioso, nosotros estimamos que debía ser todo a base de stands comerciales y que, como mínimo, cada uno de ellos tuviera un espacio de 3 por 3 metros, con su correspondiente escaparaté de exposición y puerta de acceso, donde poder concertar operaciones sin aglomeraciones ni miradas indiscretas. También sería interesante que nuestros muestrarios de verano estuvieran dispuestos para primeros de septiembre, pues ésta es la fecha ideal en todos los mercados del mundo. Con respecto a la fecha sugerimos que debía ser del 1 al 14 de septiembre. Estos seis días de anticipación serían muy convenientes, ya que en la fecha que la celebramos coinciden tres Ferias Internacionales, hasta ahora más importantes que la nuestra, y ello tiene forzosamente que restarnos afluencia de visitantes extranjeros.

11.ª. Solamente nos resta felicitar a los patrocinadores de los diferentes concursos y, al mismo tiempo, dar nuestra más cordial enhorabuena

Tenía que suceder

Leíamos en «La Verdad» de Murcia, la semana pasada lo acaecido a los jugadores del Lorca por su derrota en Madrigueras; las censuras y multas que trajo consigo ese resultado, y la arenga que los directivos de dicho Club hacían a sus jugadores ante la visita de nuestro Deportivo. «Hay que ganar a toda costa al goleador Eldense», manifestaban, pues de lo contrario las consecuencias serían funestas». Ante estas manifestaciones, se preveía un encuentro disputadísimo, y los seguidores azulgranas no las tenían todas consigo. Pero señores, todos nos equivocamos. No resultó un encuentro disputado, resultó una «guerra» despiadada en la que la conquista de los puntos era la meta a que había que llegar fuera como fuera. ¿Obstáculos?, pues, lógicamente aquellos que nuestros jugadores oponían, pero ello no era óbice para que los lorquinos, en su afán «guerrero» de ganar como fuese, apelasen a todas las armas imaginables para hacerse con la victoria. Consideramos el fútbol como un juego de hombres viriles y fuertes, pero nunca como un espectáculo aleve; y, por añadidura, en el que impere la fuerza bruta. Eso se quedó atrás con la implantación de nuevas tácticas y las «subidas» en forma astronómica de las primas de fichaje. No obstante y si únicamente los motivos de conquistar como fuese los puntos, hubiesen sido los únicos hechos acaecidos dentro del campo de San José de Lorca, inclináramos la cabeza, porque según titulamos nuestro trabajo, «Tenía que suceder», lo que sucedió por presión a los jugadores de la Ciudad del Sol.

Pero lo inadmisible y denigrante, es que una vez acabado el encuentro, un jugador, amparándose en su público, ataque por la espalda y en forma aleve a un compañero, si no de equipo, si de profesión. Eso ni puede ni debe tolerarse. Si dentro del recinto deportivo la suertera ha sido adversa y creen que el árbitro les ha perju-

dicado haciéndoles perder un partido que según su «propio y particular criterio», tenían ganado, como deportistas que son, deben acatar la suerte, que si en ese partido les ha sido adversa, en otro cualquiera puede inclinarse la balanza a su favor. Moreno (que en el transcurso de los noventa minutos se ganó nuestra admiración por su constante batallar, saliendo de nuestros labios frases elogiosas a su actuación), empañó ésta por su proceder innoble al finalizar el partido y por encima de la admiración, nació la idea de que no merece pisar un solo campo de fútbol en bien de sus propios compañeros de profesión. Y si su propio entrenador le dio el beso fraternal de felicitación al parecer por la acción cometida, cuando se retiraba a los vestuarios, mi repulsa también por su actitud, ya que su misión hubiese sido el retirarle instantáneamente de las alineaciones. Y basta ya de dedicar espacio a Moreno y su indigna acción porque verdaderamente, no merece otra cosa que el más profundo silencio y olvido para no encender más la llama de la indignación que brilla dentro de cada aficionado eldense. Y también basta ya de nombrar ese «desdichado» partido de Lorca, que según ellos merecieron ganar por su nobleza y deportividad, y según este cronista (testigo presencial de esa «nobleza y deportividad»), sólo mereció la retirada de algunas licencias futbolísticas, que únicamente si siguen por esos campos de Dios, sólo darán trabajo a los médicos de la Mutua.

«Es necesario repudiar en éstas y en todas las elecciones a todo aquél que ha utilizado a la Organización Sindical como un estribo o un trámite para alcanzar objetivos personales y egoístas».

Los más justos y honestos servirán al sindicalismo con nobleza, eficacia y lealtad.

VOTA POR ELLOS

PARA PROXIMOS MUESTRARIOS

ADORNOS GRABADOS SOBRE PIEL EN COLORES Y ORO FINISIMO, resistentes a todos los productos curtiertes, indelebles totalmente, muy brillantes, aplicados mediante maquinaria automática alemana con la más alta precisión.

RICARDO LLORENS FERRER
Caballeros, 7 VALENCIA

El muestrario en Elda lo tiene a disposición de usted, RAIMUNDO GOMEZ BELDA, María Guerrero, 5

¡Un Muestrario de ensueño!

na al Patronato de la Feria, que con gran desinterés y sacrificio, en tan corto plazo, supo organizar con bri-

llantez la fuerza realizadora y productiva de nuestra industria en esta Primera Feria Nacional del Calzado.

3) Lorca, 1 - Eldense, 1

ALINEACIONES: LORCA: Obregón; Rubito, Pitnio, Coloma; Píchl, Segarra; Carbonell, Vicedo, Moreno, Cortés y Campillo.

ELDENSE: Romero; Mir, Yoyo, Albert; Flores, Grande; Besó, Pancho, Crespo, Pajares y Medina.

Partido fácil se presentó en Lorca al marcar el Deportivo un gol tan pronto se puso la pelota en juego pero una reacción local empató a los pocos minutos y ya no hubo más goles, salvo uno que los lorquinos marcaron con la mano y dió motivo a gran parte de los aficionados locales para poner al descubierto su anti-deportividad. Los jugadores lorquinos capitaneados por su centro delantero, cometieron toda clase de faltas, con tal de conseguir un gol que no llegaría, para desesperación de ellos y del público en general. La delantera eldense no estuvo a la altura que se esperaba, en especial el ala izquierda, medrosa y reservona. La media estuvo muy bien y la defensa colosal, en especial Yoyo, muy bien secundado por Albert, y muy valiente Mir aunque algo lento. Romero, que falló el primer gol, fue un valladar después, y Pancho, al que en su misión de marcaje a Cortés en la primera parte no se le vió, en cambio como defensa, en la segunda, hizo un memorable partido. Besó, por el Eldense y Moreno, por el Lorca, fueron los autores de los goles. El árbitro, bien Al terminar el encuentro, los jugadores eldenses fueron agredidos y Mir, Albert y Romero, derribados, suerte que compartieron con algunos expedicionarios.

Clasificación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	PR.
1 Albacete	3	3	0	0	11	3	6	+ 4
2 Imperial	3	2	1	0	8	1	5	+ 1
3 Cartagenera	3	2	1	0	11	2	5	+ 1
4 ELDENSE	3	2	1	0	11	3	5	+ 3
5 Cieza	3	2	0	1	9	6	4	= 0
6 Crevillente	3	2	0	1	7	5	4	+ 2
7 Abarán	3	2	0	1	5	5	4	+ 2
8 Lorca	3	1	1	1	4	4	3	- 1
9 Madrigueras	3	1	0	2	8	7	2	- 2
10 Alicante	3	1	0	2	5	6	2	- 2
11 Almorad	3	1	0	2	4	8	2	= 0
12 Novelda	3	1	0	2	5	9	2	= 0
13 Rayo Ibense	3	1	0	2	6	10	2	- 2
14 Águilas	3	1	0	2	6	12	2	= 0
15 Callosa	3	0	0	3	1	7	0	- 4
16 Orihuela	3	0	0	3	1	14	0	- 2

BALONCESTO

El Pizarro O. J., en la Primera Categoría Regional

La Federación Alicantina de Baloncesto en su pasada Junta General adoptó los acuerdos relativos a la composición de los equipos y categorías que han de regir en la próxima temporada.

Con el fin de reducir los gastos en la I Categoría Regional la FAB ha formado dos grupos, el primero con los equipos de Alicante, Crevillente y Elche y el segundo con los de Alcoy, Elda y Petrel. Este grupo ha queda-

do compuesto por los siguientes equipos:

Atlético Salesiano, Real Alcodiam y Matáix SA, de Alcoy; Pizarro OJ de Elda y San Fernando y Academia Virgen del Remedio, de Petrel.

Estos equipos jugarán la fase primera del torneo por el sistema de Liga a doble fase final que será jugada por el mismo sistema que la primera.

La primera fase de este torneo dará comienzo el 13 de noviembre.

Segunda y Tercera categorías.—Oportunamente serán convocados los clubs que tienen ganado el derecho a participar y los que lo soliciten en este sentido a la FAB. La Competición se jugará por grupos comarcales, clasificándose dos equipos de cada uno para intervenir en la fase final.

«En ningún modo nuestra irritación por una injusticia parcial, por muy importante que sea, puede poner en peligro nuestro sindicalismo actual».

Vota al hombre más sensato y más justo.

VALLE DE ELDA



Se empató en Lorca. Un valioso punto positivo, otro general y algunos de sutura. Lo que allí pasó fue peor que Troya. Que ya es pasar.

El equipo se defendió bien, pero jugó a la defensiva toda la segunda parte y, claro, así... como no le chutaran a Romero.

El partido disputado, duro, emocionante. ¿Que cuando vieron los «sucesos»? Pues cuando acabó el encuentro. Como despedida.

Hace más falta un extremo que un nuevo campo de deportes. Y cuidado que mirán dolo bien se está quedando birrioso el nuestro.

Cosas de la tercera, de las que estamos hartos.

Industrial Taconera Eldense CRUZ, 4

Lo gracioso es que después de darle a un linier una «serie» que Uzcudum no la mejora, el árbitro, en su acta no dice ni pio. ¿Se le habrá olvidado?

Por mucho menos, se cerró el Parque y descendimos a «tercera». Y es cuestión de suerte. O de lugar geográfico.

El Deportivo se defendió bien, y respondieron sus líneas de cobertura. Pero... ¿dónde está la tan cacareada delantera?

Ustedes no conocerán al Lumumba ése, ¿verdad? Pues en Lorca se alineó un centro delantero que o es el mismo o su hermano. O al menos, se parece bastante.

Pero como me gusta hablar claro siempre que se favorezca al Deportivo os diré que... ya me contará el delegado del club a qué llevó a los jugadores a Elche, pasando por Murcia y jugando por la tarde el Imperial, próximo rival del Deportivo y lugar donde se ventilarán dos puntos que nos hacen más falta, que ir a contemplar al pentacampeón. Y también me dirán los «técnicos» por qué no se quedaron ellos en Callosa, lugar donde actuaba el Albacete, y los valiosos informes que se han

A fe de ser sincero también os he de decir que la directiva está buscando el antedicho «emeto» sin encontrarlo. A poco viene el Plus-Ultrista Santamaría, pero se ha quedado en el casi... y sin extremo.

Mañana el Madrigueras. Nuevo en el Parque y en la Tercera. Un equipo ideal para hacer ensayos sin confiarle demasiado. Que luego vienen los sustos y las disculpas. Y que no se olvide. Atacando se marcan goles, y de fendiendo complicaciones.

Tacón I.T.E. de tapa recambiable

Parece ser que sale Alcaraz, pasando Crespo al extremo. ¡Haia, Alcaraz, a confirmar tu fama y justificar la confianza que depositamos en ti! Tú a marcar goles. Lo demás sin importancia.

Suerte, vista y a preparar las armas que nos proporcionen en la Condomina los puntos positivos que nos ha sacado el Albacete la pasada jornada.

Usted misma puede cambiar sus tapas usadas

Como todos sabéis, Viajes Cantabria regala una Copa al jugador más destacado de la temporada. En Lorca puntó el defensa Albert, Pancho y Romero. Por lo tanto la clasificación actual es la siguiente: Pancho, cinco; Albert, tres; Grande, 1; Besó, 1; Romero, 1.

CARPINTERO

Tacones siempre nuevos usando los de I.T.E.

perdido por obra y gracia de no pensar bien. Y las equivocaciones se pagan caras. Dios quiera que esto salga bien. Me refiero a lo de Murcia la próxima salida. Es de cir, que dicho delegado está en «orsay» y más verde que el vestido de una corista.

ELDENSE: Tu periódico, VALLE DE ELDA. Tu emisora, RADIO ELDA.

«Lo que el Sindicalismo es pañol ampara es el derecho de la persona en el grupo social».

Garantiza esta defensa otorgando tu voto a los mejores de tus compañeros.

Un partido memorable y un punto que se ganó

No nos resultó agradable la excursión del pasado domingo a Lorca a causa de la pasión mal contenida de unos «deportistas» y parte de un público mal educado deportivamente. Se consiguió un punto de los dos en litigio, y se pudo conseguir el otro, gracias a que a los pocos segundos se marcó el gol eldense obra de un tiro de Besó, que poco después caía víctima de las brusquedades de los defensas locales, inquietados sólo por él, e inferiores técnicamente en comparación con nuestro once. Se puso de manifiesto la solidez de nuestras líneas de cobertura, y la desagradable sorpresa —si esto es sorpresa— de la conservadora actitud de algunos jugadores. Además, algunos de nuestros jugadores evidenciaron virtudes para ser alineados en los lugares defensivos o media, como por ejemplo, Pancho, flojo como interior en la primera parte, y colosal en la segunda como defensor. Medina y Pajares, medrosos y poco combativos; Crespo, na vegando sin apoyo y Besó luchando y cosechando los golpes de la defensa sucia y violenta de los lorquinos. Grande, sin el apoyo de Medina, peleó como un titán, y con él, Flores, que además salvó dos goles cantados. Superior Romero, con fallo del gol, así como Mir, Yoyo y Albert, héroes de la tarde.

Y ahora el dilema: ¿Hay o no hay delantera? Yo creo que sí, pero es imprescindible la inmediata adquisición de un extremo izquierdo o aprovechar la juventud y ansias de Julio, inédito para nosotros, si queremos continuar a la par con Cartagena y Albacete. Con la inclusión de Alcaraz, hombre duro y valiente, creemos que mejorará Pajares al encontrar más sitio y estar compenetrado, ya que se conocen. La segunda parte del encuentro en Lorca, fue de treinta y cinco minutos de dominio murciano, que nos embotelló totalmente. ¿Cómo se explica que un equipo superior técnicamente, resulte inferior prácticamente? La respuesta es sencilla. Fuimos inferiores tácticamente.

El entusiasmo lorquino vaído con nuestra mejor clase, ayudando a ello nuestro once al replegarse en un partido que, de haber anulado a Segarra, hombre-cerebro, y motor lorquino, alimentador del realizador Moreno, verdadera pesadilla de nuestros defensores, no hubiese sido tan pe ligroso porque no habría estado tan espléndidamente servido. Además se cargó el

juego preferentemente por nuestra ala izquierda, que resultó totalmente inoperante.

En capítulo de honor citaremos al árbitro murciano señor Cano, que —por fin— con sus humanos errores y aciertos, anuló en las postrimerías un gol lorquino (conseguido con las manos por el interior Cortés, lo que le costó un disgusto con la «torcida», una agresión a uno de sus liners en medio del terreno de juego, de parte de un señor revestido de autoridad y aplaudido por otros señores desde la grada, que demostraron su antidportividad y poco respeto a los visitantes. Y eso no es todo, sino que a golpes y pedradas al terminar el encuentro fueron derribados los jugadores Romero, Mir y Albert. Como des tacado en estas «heroicidades», citaremos al jugador Moreno, promotor y artífice de las agresiones. A Elda ha de venir el Lorca, y le obsequiaremos con una pita merecida. Pero nada más; es decir, después, con nuestra educación y buenos modos, con el respeto con que Elda devuelve las malas pasadas. Con cortesía y elegancia, no exentas de hospitalidad, propias de un pueblo educado en el deporte y fuera de él.

Que el ser eldense también es cosa seria.

PEDRO LOPEZ

Fútbol modesto

MOLINENSE, 4; VIENA, 6. Partido de desempate que revistió gran emoción por la clase de ambos conjuntos. La primera parte fue de neto dominio del Viena, que logró cinco goles, marcados por García (3) y Alcaraz (2), marcando el Molinense por medio de Rico. En la segunda parte se creció el Molinense, que logró marcar tres goles, obra de Leandro y Daniel (2) poniendo el marcador en un disputado 4-5, pero Andrés marcó el sexto gol del Viena, rompiendo las ilusiones del Molinense. Arbitró bien Collados.

Con la eliminación del Molinense, han quedado clasificados para jugar las semifinales del «I Trofeo Chocolates 1960» los equipos Frontera, Europa, Bascenia y Viena.

AMISTOSOS

Casa del Niño, 1; Arenas, 7. Hoya, 1; Aguilá, 5. Elda (juvenil), 5; Bascenia, 1. Estrems, 1; San Miguel, 2.

H. ALFONSO

Humor y amenidades

—Yo no tendría inconveniente en casarme con un hombre torpe, feo y tonto, con tal de que fuese rico.
—¡Oh, qué desilusión!
—Sí, lo comprendo. Usted no es rico.

El doctor Douglas Salzman, de Reading, acaba de anunciar que, después de una trabajosa estadística, le está permitido asegurar que todas aquellas futuras mamás que ven hincharse sus dedos, tendrán un gran porcentaje de probabilidades de

que el hijo que esperan sea varón.

El ojo de las abejas capta por polarización ciertos rayos luminosos, gracias a los cuales puede orientarse. Las mismas características poseen los cangrejos.

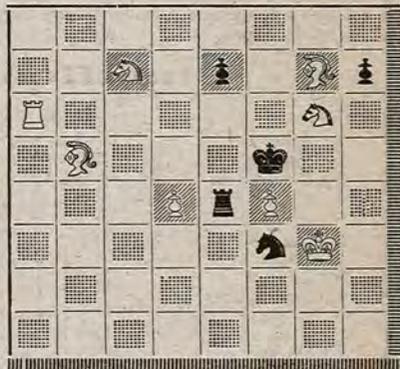
El camello es un animal perezoso que, sin embargo, puede correr más que un caballo, sin detenerse, durante quince horas, y recorriendo en un solo día distancias de hasta doscientos kilómetros.

Problema de Ajedrez núm. 10

Las blancas juegan y dan mate en DOS jugadas.

(8 B. y 5 N.)
Total 13 piezas

(La solución en el próximo número).



ESTRUJESE EL MAGIN

1) ¿Sabe usted qué famoso torero llegó a ser gobernador civil de una provincia española?

Frascuero, Pedro Romero. Cúchares, Mazzantini, Ignacio Sánchez Mejías.

2) Usted ha visto en varias películas del Oeste el famoso suceso histórico del sitio de El Alamo por los mejicanos. ¿Sabría decirnos el nombre del general que mandaba las fuerzas asaltantes?

Zapata, Corrientes, Juárez, Soto, Santa Ana.

3) Mucho hablar de Cabo Cañaveral y de las experiencias con cohetes, pero a lo mejor no sabe en qué sitio de Norteamérica se encuentra este lugar...

Tejas, Florida, California, Ohio, Arizona.

4) Ahora que están poniendo de moda las películas de vampiros, ¿recuerda usted en qué comarca de Europa se colocan tradicionalmente las actividades de estos seres míticos.

Urales, Valle del Po, Dalmacia, Transilvania, Baviera.

5) Usted, que es asegurado del Seguro de Enfermedad, es posible que no sepa que tiene derecho a ser hospitalizado, en caso de necesidad,

durante un periodo por año de...

Seis semanas. Doce semanas. Tres semanas. Veinticuatro semanas. Quince semanas.

SOLUCIONES AL ESTRUJESE EL MAGIN

1) Doce semanas. 2) Santa Ana. 3) Florida. 4) Transilvania. 5) Doce semanas.

Solución al problema de Ajedrez núm. 9

B 5 C



Redacción y Administración:

General Mascardó, 1
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25.
Semestral, 50; Anual, 100